



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR
PEDAGÓGICA PÚBLICA

SANTA ROSA

PROGRAMA ACADÉMICO DE EDUCACIÓN INICIAL Y PRIMARIA

SANTA ROSA



PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE

**MÉTODO DE INTERROGACIÓN DE TEXTOS EN LOS TRES
NIVELES DE LA COMPRESIÓN LECTORA, EN LOS
ESTUDIANTES DEL 6° DE LA I.E. N° 50820 DE GENERAL
OLLANTA DE LA CIUDAD DEL CUSCO - 2023**

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO POR:

GIOVANA CRUZ ANGELINO

LUZ KARINA UGARTE FUENTES

Asesor:

DELGADO URRUTIA, ZITO JHULINO

PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN

CUSCO-PERÚ



RESUMEN

El hombre es un ser social por excelencia un instrumento que hace posible la comunicación de comprensión y de información en los ámbitos de su realidad: familiar, trabajo, etc. en el aspecto comercial capaces de comprender y expresar mensajes. Analizar e interpretar signo símbolos imágenes etc.

No se ha logrado competencias y capacidades de la comunicación lo que genera una gran confusión y dificultad para comprendernos, entendernos en nuestras actividades y relacionarnos a nivel general.

Si especificamos estas realidad a nivel del Centro Educativo las competencias y capacidades de comunicación no se han logrado; se tiene mucha dificultad para entender textos ,identificar el significado de la lectura la intención del autor, sintetizar, analizar, tomar decisiones ,escribir textos, etc. Nos hemos propuesto realizar la estrategia de **interrogación de textos**, con el material de impuesto acorde para lograr la comprensión lectora.

La metodología de la investigación corresponde al tipo pre experimental con un solo grupo de estudio

El informe de investigación consta de los siguientes capítulos

Antecedentes de estudio nacional e internacional

PRIMER CAPÍTULO Contiene el marco teórico que corresponde al análisis de estudio del proyecto que aplicaremos

EL SEGUNDO CAPÍTULO Contiene el marco metodológico e Hipótesis de investigación El proyecto plantea una hipótesis general en función a la variable dependiente y 3 hipótesis específicas que responden a las dimensiones de la misma.

EL TERCER CAPÍTULO aplicación de la propuesta y presentación de los resultados.



INTRODUCCIÓN

1.1 Antecedentes de estudio

1.1.1 *Antecedentes a nivel internacional*

(Vélez, 2017) desarrollan el trabajo de investigación EFECTO DE LA INTERROGACIÓN METACOGNITIVA EN LOS NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE 5° DE EDUCACION BASICA PRIMARIA. En la Universidad de la Costa CUC, Barranquilla Colombia. En donde el objetivo de la investigación es Establecer el efecto de la interrogación Meta cognitiva en los niveles de comprensión lectora (literal, inferencial y critico-intertextual) de los estudiantes de 5° grado de la Institución Educativa Departamental Real del Obispo. El diseño de la investigación es cuasi experimental. Las conclusiones a las que llegan las autoras son:

La interrogación Meta cognitiva mejoro los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de 5° grado en la Institución Educativa Departamental Real del Obispo, alcanzando los estudiantes un desarrollo de las habilidades y avances en el mejoramiento de los niveles de lectura y en los procesos Meta cognitivos.

El grupo experimental obtuvo resultados por encima del porcentaje de crecimiento en comparación el grupo control con un 76,71% adicional, resaltando además la superación del mínimo aprobatorio establecido en 60% para esta prueba.

La implementación de la estrategia de Interrogación Meta cognitiva para el mejoramiento de los niveles de comprensión lectora, sin duda, es una estrategia que permite a los estudiantes cualificar sus desempeños y habilidades de manera efectiva en el proceso lector. Pues esta ofrece una ruta clara para abordar el texto desde una perspectiva crítica y contextualizada.

(Giraldo N. y.) presentan su investigación LAS TÉCNICAS DE LAS PREGUNTAS Y LA DISCUSIÓN COMO ESTRATEGIA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA DEL TEXTO ARGUMENTATIVO, realizada en la Universidad de (Giraldo, 2018) Antioquia Facultad de Educación. Medellín Colombia. Trabajo en el que el objetivo fue Mejorar la comprensión lectora de textos argumentativos de los niños del grado quinto de la Institución Educativa San Vicente Ferrer Sede Principal y sede La Enea, a partir de la



implementación de una estrategia pedagógica basada en las técnicas de la pregunta y la discusión. Investigación de enfoque cualitativo, de un diseño micro etnográfico escolar. Donde las conclusiones a las que llegan las autoras son:

De acuerdo con la información obtenida a través de las entrevistas semiestructuradas a los estudiantes y docentes, se pudo observar que en el ámbito académico y familiar el tipo de texto que predomina es el narrativo. Por parte de los niños sus respuestas ante las preguntas relacionadas con preferencias lectoras fueron: mitos, leyendas, fábulas y cuentos, entre otros. Ninguna de las respuestas hizo referencia a textos expositivos o argumentativos

De igual modo, los docentes en sus respuestas a la entrevista semiestructurada, también evidenciaron mayor afinidad con el trabajo de la comprensión lectora desde los textos narrativos y, en algunos casos, expositivos pero muy poco con el argumentativo.

Los docentes reconocen la importancia y las posibilidades didácticas del trabajo con el texto argumentativo en la escuela para el desarrollo de la comprensión lectora, lo cual se nota en la escala de actitudes.

((2017))en su investigación ANÁLISIS DE LOS NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CONCENTRACIÓN ESCOLAR SAN JUAN DE BETULIA – SUCRE. Realizado en la Universidad Martin Luther King. Maestría en Educación, Sincelejo – Sucre Colombia. Donde el objetivo de la investigación fue Analizar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Concentración Escolar, de San Juan de Betulia- Sucre. Teniendo como diseño de investigación el diseño descriptivo simple. Las conclusiones que presentan los autores fueron:

Se sugiere poner en práctica la estrategia propuesta dado el alto porcentaje de estudiantes con deficiencia en el nivel crítico.

Es importante tener en cuenta que el nivel literal e inferencial se encuentran en porcentajes de dificultad altos y que, por ello, ameritan también atención.

Se resalta la necesidad de realizar estudios diagnósticos de este tipo en grupos específicos antes de iniciar una estrategia de intervención.



A través de este tipo de estudios se puede determinar con claridad el tópico de la comprensión de textos que más adolece en los estudiantes y, de esta forma, se puede diseñar de forma más precisa y pertinente cualquier intervención.

Con respecto a la prueba aplicada se sugiere como herramienta diagnóstica confiable y validada para su aplicación.

2 Antecedente a nivel nacional

Maquera (2020) en la investigación realizada APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA PREGÚNTALE AL TEXTO PARA MEJORAR LOS NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEGUNDO GRADO DE LA IEP 70706 DE POMATA 2019. En la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa, Facultad de Ciencias de la Educación; tiene como objetivo Demostrar la influencia de la estrategia pregúntale al texto en la mejora de la comprensión lectora de los niños y niñas de la IEP 70706 de crucero Pomata 2019. Cuyo diseño de investigación corresponde al pre experimental. Siendo las conclusiones a las que llega:

Se demuestra que la estrategia “pregúntale al texto” influyen positivamente en el logro de la comprensión lectora en los niños y niñas de la IEP. 70706 de Crucero Pomata-2019, como se observa en el cuadro N° 03 obteniendo satisfactoriamente los mejores resultados.

La utilización de la estrategia “pregúntale al texto” logra desarrollar los indicadores propuestos en el nivel literal tal es así que la mayoría de estudiantes en un 100% logran captar el significado de la lectura y traducirlo a su código y expresar con sus propias palabras lo que el texto significa de manera explícita e implícita y recuperar información que se encuentra de manera literal en el texto.

Los estudiantes mediante el uso de la estrategia “Pregúntale al texto” incrementan su capacidad del nivel inferencial, ya que el 100% de los estudiantes si logran extraer significados a partir del contexto construyendo datos implícitos de la lectura, encuentra información nueva respecto a lo explícito del texto leído y formular conclusiones luego de contrastar la información del texto con sus saberes previos.

Con la estrategia pregúntale al texto los niños y niñas mejorar el nivel Crítico de la comprensión lectora porque el 100% de los estudiantes logran Examinar las ideas propuestas en el texto, asumir una posición del texto leído y Evalúan el contenido del texto.



Vega Panéz Olinda · 2019 presenta su investigación MÉTODO INTERROGATIVO EN LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTIAGO DEL DISTRITO DE PICHOS – 2018. Realizado en la Universidad Cesar Vallejo. Escuela de posgrado. Siendo el objetivo de la investigación Determinar los efectos que produce el método interrogativo como recurso didáctico para desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes del primer grado de la I. E. Santiago del distrito de Pichos - 2018. Y como diseño de investigación es el pre experimental. El autor presenta las siguientes conclusiones:

Se determinó que el método interrogativo como recurso didáctico influyen positivamente en la mejora para desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa Santiago del distrito de Pichos – 2018, encontrándose diferencias significativas entre los resultados del pre y post test, en el que los estudiantes aplicada la estrategia didáctica mejoraron significativamente su capacidad de comprensión lectora.

Se determinó el método interrogativo influye positivamente en el nivel literal de comprensión lectora para desarrollar la capacidad de comprender textos en los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa Santiago del distrito de Pichos – 2018.

Se determinó que influyen positivamente el método interrogativo en el nivel inferencial de comprensión lectora en que se observa que se desarrolla de manera positiva la capacidad de comprender textos a nivel inferencial en los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa Santiago del distrito de Pichos – 2018.

Se determinó que el método interrogativo influye en el desarrollo del nivel crítico reflexivo de la comprensión lectora, basado en el desarrollo positivo de la capacidad de comprender textos en los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa Santiago del distrito de Pichos – 2018. Mientras que en la prueba de salida el 50 % de los estudiantes lograron puntajes menores e igual a 14 y el otro 50 % de los estudiantes lograron puntajes mayores de 14. El valor de mayor frecuencia en la prueba de salida fue de 14. Así mismo en la prueba de prueba de salida los puntajes fueron dispersos, tal como indica el valor de la desviación típica o estándar.

3 Antecedentes a nivel local



Del Carpio Gamarra, Manuel Jesús (2020) en su investigación CLUB DE PERIODISMO ESCOLAR COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL 2° DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA BOLIVARIANO, DE SAN SEBASTIAN CUSCO, 2019. Realizado en la Universidad Nacional de San Antonio de Abad del Cusco. Escuela de Posgrado. En donde el objetivo de la investigación fue Determinar los efectos de la aplicación de la estrategia metodológica Club de periodismo escolar, en la mejora de la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria, I. E. bolivariano Cusco, San Sebastián 2019. Investigación de diseño cuasi experimental. En el que el autor presenta las siguientes conclusiones:

Se ha encontrado que en el pre test, entre el grupo control y experimental no existen diferencias significativas respecto a su desarrollo de la comprensión lectora. Es decir que los dos grupos se encuentran en similares condiciones.

El análisis comparativo del pre test y post test demuestra diferencias significativas entre los grupos experimental y de control, alcanzando el grupo experimental niveles de logro destacado en un 84.8 %, no así por los del grupo control.

Finalmente, las pruebas de hipótesis confirman que la aplicación de la estrategia metodológica club de periodismo escolar si mejora el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de la muestra en estudio.

Soncco Jordán, Mariluz y Álvarez Flores, Bertha (2020) en su investigación ACTITUDES Y NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA ALMIRANTE MIGUEL GRAU, INMACULADA CONCEPCIÓN Y GENERAL JOSÉ DE SAN MARTIN - YAURI – ESPINAR - 2018. Realizada en la Universidad Nacional De San Antonio Abad Del Cusco Facultad De Educación Y Ciencias De La Comunicación Escuela Profesional De Educación Primaria. Tiene como objetivo Determinar la diferencia de la actitud y los niveles de comprensión lectora en estudiantes del sexto grado de Educación Primaria Almirante Miguel Grau, Inmaculada Concepción y General José de San Martín de Yauri - Espinar y su diseño de investigación es el descriptivo comparativo. Llegando las autoras a las siguientes conclusiones:



No existe estudiantes que tengan niveles bajos de actitud hacia la lectura en las tres instituciones y no se evidencian diferencias significativas entre ellas, La totalidad de los estudiantes se encuentran entre el nivel medio y alto, destacando los estudiantes de la I.E. Almirante Miguel Grau e Inmaculada Concepción con la mayoría de sus estudiantes en el nivel alto. En cuanto a los niveles de comprensión lectora se observa que no existen diferencias significativas en ellas, ya que las tres instituciones concentran a la gran mayoría de sus estudiantes entre el nivel bajo y medio, oscilando entre el 91% y 94% de sus estudiantes, en consecuencia, es mínimo el porcentaje de los que están en el nivel alto.

Respecto al nivel de actitud hacia la lectura en su componente cognoscitivo se determina que no existen diferencias significativas entre los estudiantes de las tres instituciones educativas, pues la totalidad de estudiantes se encuentran entre los niveles de medio a alto, presentando una diferencia de solo 4% entre ellas en cada nivel.

Respecto a la actitud hacia la lectura en su dimensión afectiva, se afirma que no existe diferencia significativa en los resultados hallados de la IE Almirante Miguel Grau e Inmaculada Concepción ya que ambas presentan similares resultados, el 29 % en el nivel medio, y el 71% en el nivel alto. La diferencia se manifiesta en la IE General José de San Martín que tiene al 7.1 % de sus estudiantes en el nivel bajo, el 50% en el nivel medio y solo un 42,9% en el nivel alto.

Se concluye que en los estudiantes que poseen un nivel medio de actitud hacia la lectura son el 96,4%, y solo el 3,6% de estudiantes alcanzaron al nivel alto en esta dimensión. Así mismo, de los estudiantes que presentan un nivel alto de actitud hacia la lectura el 82,1% se encuentran en el nivel bajo y el 14,3% en el nivel medio de comprensión crítica de textos; solo un mínimo de 3,6% logro desarrollar el nivel alto de comprensión crítica de textos.

Quispe Mercado José Luis (2018) en su trabajo de investigación **HÁBITOS DE LECTURA Y COMPRENSIÓN LECTORA UTILIZANDO LAS TABLET EN ESTUDIANTES DEL V CICLO DEL NIVEL PRIMARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 51003 ROSARIO DE CUSCO 2017**. Realizado en la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa Escuela de Posgrado Facultad de Ciencias de La Educación. Teniendo como objetivo Demostrar que el uso de las Tablet en las sesiones de aprendizaje mejora notablemente el nivel de comprensión lectora y los hábitos de lectura de los estudiantes del V Ciclo del Nivel Primario de la II.EE. N° 51003, Rosario



de Cusco. Cuyo diseño de investigación fue el cuasi experimental. El autor llega a las siguientes conclusiones:

La mejora de los logros de aprendizaje después de la experimentación ha sido significativa, como resultado de los hábitos de lectura y de comprensión lectora. La nota promedio del grupo experimental de quinto grado “A” es de 10.4 puntos al inicio y de 16.2 puntos al finalizar la investigación. Asimismo, en el sexto grado “A” la nota promedio del grupo experimental es de 9.6 puntos al inicio y de 14.8 puntos al finalizar la investigación.

De los resultados comparativos de la prueba de pre test y pos test en quinto grado “A” grupo experimental, se tiene que el 43.3% se encuentra en inicio, el 53.3% en proceso y 3.3% logro previsto, mas luego de aplicada la variable independiente, los resultados mejoran notablemente, 16.7% está en proceso, 50% en logro previsto y 33.3% en logro destacado.

Respecto a los grupos de control, los resultados indican que en el quinto grado “B” en el Pre test el 36.7% está en inicio, el 56.7% en proceso, y el 6.7% en logro previsto, 0% en logro destacado.

En el focus group, los estudiantes opinan que durante la sesión de aprendizaje se trató de una experiencia muy positiva, dieron a conocer lo divertido que fue para ellos el uso de este dispositivo en clases, pues según argumentaron, aumentaba su concentración y motivación, aclaran que usando con frecuencia el equipo les gusta más la lectura y tienen más deseos de leer textos en movimiento.

2.1 Bases teórico-científicas del método de interrogación de textos

2.2.1 La interrogación

La interrogación didáctica es uno de los elementos claves de la interacción comunicativa en el aula, siendo utilizada mayoritariamente por los docentes y ampliamente infrutilizada por los alumnos. Los resultados de la investigación realizada por los autores en el medio escolar ponen de manifiesto las acusadas diferencias existentes en el uso de la interrogación didáctica en función de las áreas de conocimiento y de los momentos del desarrollo de las clases. Así mismo, se aportan propuestas didácticas con vistas a la optimización de la interrogación como recurso didáctico para la mejora de la práctica docente. Según Manuel Rodríguez Sánchez y Rosario Morata, Sebastián



En otros términos, cuando hablamos aquí de interrogación de texto, estamos hablando de niños que interrogan sobre el texto para obtener su significado, que aprenden a interrogar con la ayuda del educador y que no se trata, por lo tanto, de un educar que “hace preguntas” de comprender sobre el texto.

La interrogación del texto es una estrategia planteada por Jossette Jolibert, quien dice “leer es interrogar un texto en función a un contexto, de un propósito. Esta estrategia pretende ser constructivista y que tiene doble objetivo: que los niños construyan el significado del texto al final de cada sesión, reflexionando sobre estas vivencias identifiquen a la vez estrategias de lectura ¿Cómo logramos entender el texto?”

Según la real academia española la interrogación surge de una causa, para lo cual actúa de inmediata mente el pensamiento para saber y completar. Esa dificultad que recitamos resolver. Y una pregunta es similar y es más cotidiano con una palabra explicita que es “que quiero saber”.

2.2.2 ¿Cómo surge la Interrogación?

La interrogación surge con Sócrates, un filósofo muy conocido, que planteo el método mayéutico o arte de hacer parir las ideas, para ello utiliza diálogos cortados de preguntas y respuestas. Por otro lado. La mayéutica parte de los casos particulares que se dan en la realidad, para así hallar la idea universal que comprende a los casos particulares, todo ello, permite llegar a la definición: Definir para Sócrates es arribar a la verdad utilizando como punto de partida situaciones cotidianas o particulares para llegar a lo general.

Sin embargo, el presente trabajo no se trata de aplicar el método mayéutico de Sócrates, sino, de la interrogación de textos como estrategia para la comprensión lectora. La interrogación de textos trata de “formular preguntas” a través de un texto. (Sócrates., 1894, p.34)

2.2.3 Función del signo de Interrogación

La función de este signo ortográfico es la de otorgar a la oración un carácter especial, no aseverativa, ya que quien escribe el enunciado con signos interrogativos, no está afirmando o negando nada, sino que está formulando una pregunta.

Como señala la ortografía de la lengua española, se encarga de formar las oraciones interrogativas directas. De esta manera, se diferencian de las indirectas, las cuales, a pesar de mantener el carácter interrogativo del enunciado, no poseen signo de interrogación.

Reglas básicas para el uso de los signos de interrogación:

- Son signos dobles. es decir, existe un signo de apertura (¿) y otro de cierre (?).
- Se escriben pegados a la primera y a la última letra de la expresión que enmarcan.
- Debe dejarse un espacio entre las palabras que le preceden o lo siguen, a no ser que, si lo que sigue es otro signo de puntuación (Gonzales Ortega, 2013, p. 32).

2.2.4 La interrogación y el Proceso Didáctico

El R.A.F. (Diccionario inglés) define el término interrogar como «preguntar inquirir; hacer una serie de preguntas. De igual manera, el término “preguntar” se define como demandar e interrogar o hacer preguntas a uno para que diga y responda lo que sabe. La interrogación como recurso didáctico es análisis del uso de la pregunta, sobre un asunto. Interrogar y preguntar son pues dos términos de significado semejante, pero además existe un matiz expectativo, ya que supone una demanda, es decir, la formulación de una petición de respuesta al otro. Interrogar implica que se espera una respuesta adecuada y pertinente a la pregunta realizada.

2.2.5 Errores en la Interrogación

- Uso de los signos de interrogación en interrogativas indirectas con los signos de interrogación puede llegar confundir o interpretarse mal.
- Punto detrás del signo de interrogación.
- El uso de punto es innecesario, ya que el signo de interrogación puede ejercer la función de punto.



- Dentro de una oración interrogativa. no se puede incluir un punto dentro de una misma interrogación sino más bien una coma. (Polo, 1997, pp. 21 - 31)

2.2.6 *Los pasos a seguir al interrogar un texto*

- a) Encuentro con el texto: Al iniciar la lectura, los alumnos con el apoyo del profesor, indagan sobre el texto que tiene entre sus manos para discutir ¿Cómo llego?, ¿De dónde se extrajo?, ¿Quién lo escribió? y ¿Para qué lo llevaron ala aula? como también desarrollar indicadores como identificar el objetivo del texto, buscar interés previo en el niño.
- b) Lectura individual y silenciosa: Los alumnos realizan una primera lectura del texto en el cual tratan de retener las ideas más importantes del texto y además reflexionan sobre el texto, sacando conclusiones acerca de la lectura. En la cual también relacionan su contexto para realizar las lecturas.
- c) Planeamiento de hipótesis: Los alumnos comentan en grupo lo que entendieron sobre el texto ¿Qué tipo de texto es?, ¿De qué trata?, ¿Quiénes son los personajes?, ¿Cómo el contexto donde se desarrolla la historia o cuento?, ¿Etc.? Además, discuten si el texto es conocido o se parece a otro texto leído: ¿Cómo inicia?, ¿Cómo acaba? y ¿Qué reflexión nos trae el texto leído? El docente también hace reflexionar mediante preguntas. ¿Por qué se dice eso?, ¿Cómo lo sabes o supiste?, ¿A qué conclusión llegas al leer este texto?
- d) Lectura en voz alta: El docente prioriza la lectura en voz alta para fonologizar la utilización del timbre de voz que favorece a los alumnos en entender y retener la información narrada.
- e) Confrontación de hipótesis: El alumno verifica si reformulo o planteo sus correctas hipótesis a cerca de la lectura que leyó.
- f) Síntesis del significado del texto: El maestro y los alumnos a un acuerdo de lo que el autor quiere transmitir a través del texto. ¿Cuál es el tema central del texto? ¿Tiene algún significado leer este texto? ¿Cuál es el mensaje que nos transmite este texto? ¿cuáles son las características de los personajes?



- g) Identificación de palabras significativas en el mensaje: El alumno de forma oral plantea y amplía el texto desde su punto de vista a cómo puede terminar el final de la lectura, si hay coherencia o no en su formulación oral o escrita.

2.2.7 La interrogación como recurso didáctico

La interrogación didáctica es uno de los elementos claves de la interacción comunicativa en el aula, siendo utilizada mayoritariamente por los docentes y ampliamente infrutilizada por los alumnos. Los resultados de la investigación realizada por los autores en el medio escolar ponen de manifiesto las acusadas diferencias existentes en el uso de la interrogación didáctica en función de las áreas de conocimiento y de los momentos del desarrollo de las clases. Así mismo, se aportan propuestas didácticas con vistas a la optimización de la interrogación como recurso didáctico para la mejora de la práctica docente. Manuel Rodríguez Sánchez y Rosario Morata, Sebastián

2.2 Bases teórico científicas de la Comprensión lectora

2.3.1. La comprensión

De acuerdo a Pérez (2006), la comprensión se define como “el proceso cognitivo por medio del cual se reconstruye en la mente del lector la información transmitida por el autor del texto, a través de un canal escrito, audiovisual o electrónico” (p. 75).

Por otro lado, Pearson y Johnson (2002) sostienen que la comprensión: “es un proceso activo en el que los lectores interpretan lo que leen de acuerdo con lo que ya saben sobre un tema, construyendo de esta forma puentes entre lo nuevo y lo ya conocido” (p. 158).

2.3.2. La lectura

La lectura como lo considera Freire (1984) es considerada como un proceso del cual todos deben ser parte, pues ella entraña la formación del hombre para la vida, para las relaciones sociales fundadas en el respeto y la tolerancia, pero además, como una herramienta para el análisis crítico y reflexivo del mundo, en un vínculo que derive en acciones mediadas por el conocimiento para llegar a la transformación. Por ende, la obra de Freire puede ser calificada como una propuesta pedagógica para despertar conciencias hacia el uso de la criticidad como una habilidad cognitiva que le permita inferir, analizar y crear nuevos espacios para la transformación, para el pensamiento creativo que rompa



con los esquemas repetitivos y las imposiciones que históricamente han dado cabida para la dominación.

Cassany (s/f) sostiene que cabe afirmar que “leer es un verbo transitivo” y que no existe una actividad neutra o abstracta de leer, sino múltiples, variadas y dinámicas formas concretas de lectura de cada género, en cada disciplina del saber y en cada comunidad humana. Así, aprender a leer requiere no solo desarrollar los mencionados procesos cognitivos, sino también adquirir los conocimientos socioculturales particulares de cada práctica concreta de lectoescritura: cómo autor y lector utilizan cada tipo de texto, cómo se apoderan de los usos preestablecidos por la tradición, cómo negocian el significado según las convenciones lingüísticas y las formas de pensamiento de cada disciplina específica, etc.

Por otra parte, Seminario y Villanueva (1992, p. 9) afirma que “La lectura es un eficiente medio de comunicación humana en cuyo procedimiento complejo intervienen los aspectos fundamentales: uno orden físico mediante la percepción visual de un texto escrito y lo otro de orden intelectual encargado de la comprensión de la lectura para interpretar el pensamiento del autor del texto”.

Leer es buscar activamente el significado de un texto, en relación con las necesidades, intereses y proyectos del lector, la única, meta de todo acto de lectura, es comprender el texto que uno está leyendo con el propósito de utilizarlo de inmediato, para su información. Es leyendo que uno se transforma en lector y no aprendiendo de leer primero, para leer después. (Josette, 1998)

Los estudiantes en general, utilizan mucho tiempo en comprender la información de los materiales (libros, artículos, presentaciones visuales, etc.), de cada área, pero no son capaces de asumir una posición respecto a lo leído. Es decir, que leen solo para comprender y comprenden para aprender, pero no leen para pensar críticamente. “Comprender requiere construir el contenido, pero también descubrir el punto de vista o los valores subyacentes (la ideología)” Cassany (2009).

2.3.3. Características de la lectura

- a) La lectura es un instrumento indispensable del desarrollo cognoscitivo humano, así como de su comprensión, interrogación y desarrollo humano.
- b) La lectura depende del dominio previo del lenguaje y de las condiciones socio ambiental en que se desarrolla.



c) “Pone en juego una capacidad conformada por un conjunto de habilidades visomotoras e intelectuales propias de cada individuo, que se desarrolla progresiva mente mediante el ejercicio, por las experiencias y por las influencias externas, especial mente socioculturales” (Rodríguez, 1981, p. 10)

2.3.4. Tipos de lectura

Existen dos formas o tipos de realizar la lectura. Conforme lo señala Valero (1997, p. 31) son las siguientes:

- A). Lectoral oral: “Cuando el lector produce fonéticamente las palabras que reconoce en el texto. Cuando el estudiante no tiene mucha práctica en la mecánica de la lectura es un ejercicio bastante importante, pues puede mostrarnos la velocidad de la lectura, la posibilidad de vocalización, entonación y timbre de voz. Nos demuestra el dominio de todas las operaciones visuales, psicológicas y técnicas”.
- B). Lectura silenciosa: “La que se realiza sin reproducir los fonemas representados por las palabras en la lectura. Se caracteriza por ser más veloz y tener mayor posibilidad de comprensión. Muchos afirman que eso pasa en las palabras directamente del texto al cerebro”.

2.3.5. La comprensión lectora

Para Pinzás (2001), comprensión lectora es: La habilidad de descubrir lo esencial y captar las relaciones entre objetos y fenómenos de la realidad (comprensión), a través de una compleja actividad perceptivo-lingüístico-intelectual que consiste en el reconocimiento de elementos gráficos significativos -letras y palabras- que exigen relacionar conceptos, ideas y valores del lector (lectura). (p. 58).

Por otro lado, Blas (2002) afirma que: La comprensión lectora como actividad intelectual nos permite descubrir las ideas contenidas en los textos. Permite incrementar nuestras habilidades intelectuales y nuestra cultura. Además, la lectura es un arte porque permite convertir las oraciones en imágenes claras, es una diversión porque nos llena de gozo con pasajes literarios o científicos, es un viaje maravilloso por el interminable paisaje de las ideas, por lo tanto, la lectura es la fascinante aventura donde viajamos sin avanzar, vivimos sin experimentar, lloramos sin sufrir y reímos sin intervenir en la acción jovial. (p. 391)



De acuerdo a los planteamientos de Vygotsky (1982) la comprensión de las palabras, es decir, reconocer que quiere decir y a que está ligado, abre horizontes de conocimiento hacia una nueva perspectiva de los hechos que emergen de la realidad, por lo cual el niño puede hacer parte activa de la interacción, construcción y transformación de los hechos que lo atañen.

2.3.6. Modelo o teorías explicativas de la comprensión lectora

Según Singala (1995) propone tres modelos explicativos en la comprensión lectora, asume que la enseñanza de la lectura tiene como meta u objetivo adentrarse, junto con los alumnos, en el sentido del texto y hacerlo presente en uno mismo de un modo claro, vivo y serio. Es decir, lograr en el alumno claridad de contenido estructural (vertiente intelectual) comprender las interconexiones en el texto, poner en claro las estructuras de la relación entre las ideas y conceptos. También lograr que el alumno viva o se sienta parte de las emociones que mueven al autor. (Vertiente emocional) Y que el texto despierte en él. Además, sentimientos reactivos. Por último, lograr en el alumno la seriedad, es decir, los procesos normativos. (Vertiente valorativo) que despierta el texto, planteando las cuestiones del bien y el mal, lo justo y lo injusto.

2.3.7. Factores que intervienen en la comprensión lectora

Los factores que intervienen en el proceso de la comprensión lectora y para que estos se puedan desarrollar de una manera adecuada son los siguientes:

A). Atención del alumno

La atención del alumno tiene una directa relación con la motivación del mismo, implica la captación que pueda lograr respecto a un tema, una clase o un asunto; para lo cual el docente debe tener especial atención en lograr, de su parte, el interés

B). Organización del tiempo de estudio

Requiere ajustarse a una disciplina psicofísica que posibilite desarrollar el hábito del estudio y la voluntad de proponerse metas; esto implica el tiempo de disponibilidad, espacio físico como el socio cultural y/o familiar.

C). Técnicas / Organización del estudio

Si bien las técnicas son elementos auxiliares que para lograr su efectividad depende totalmente de la buena aplicación y utilización en el momento oportuno



y apropiado. Las técnicas no son “remedios” a los problemas de estudio, sino que se trata de anexos que requieren la estrategia del estudiante para ser aplicadas y dependen de la estrategia pedagógica del docente para ser enseñadas y practicadas.

Un estilo o método de estudio tradicional y efectivo es siguiendo los siguientes pasos:

D). Lectura y subrayado.

La lectura es el primer paso para alcanzar una síntesis inicial del tema. Antes se puede dar una visión general, ver las preguntas de que consta y fijarse en dibujos o gráficos correspondientes.

El subrayado se utiliza cuando al leer un párrafo y tratar de comprenderlo bien, se subraya (con rojo) la idea principal y posteriormente (con azul) la idea secundaria. De esta forma se hace un análisis comprensivo fundamental.

E). Memoria del alumno

Se entiende por memoria, la capacidad de retener y evocar información de naturaleza perceptual y conceptual. La Real Academia Española, también nos dice que memoria se le asigna al término evocar; por lo tanto, un alumno cuando recurre a su memoria, está evocando no sólo una palabra o frase, sino una interpretación que es producto de elaboración propia del conocimiento adquirido.

F). Intervención del profesor en el alumno

El docente es un instrumento principal del estudiante, también es una herramienta y debe ser el orientador a partir de brindar un nuevo conocimiento al alumno. Por lo tanto, la intervención implica prudencia, conocimiento del alumno, profesionalismo, constancia, insistencia, y no dejar nunca de ser un buen “observador” como de ser un excelente “informador y formador”.

G). Estímulos del alumno

El alumno necesita una constante motivación respecto a su persona, a sus tiempos, a sus metas, a sus asignaturas y a su propia organización. Porque estos mismos factores mencionados, pueden convertirse en su peor enemigo cuando dejan de cautivarlo o de brindarle expectativas futuras posibles.



H). Actitudes frente a situaciones de evaluación

El docente debe evaluar su comprensión, su memoria, su aplicación y ejercitación, por lo tanto, esto requiere de criterio, de estrategias que previamente deben haber sido conocidas y ejercitadas por el alumno para luego ser evaluadas.

“El pensar implica libertad para poder abstraerse del ambiente y planear una acción deliberada y racionalmente controlada que logre el fin que se ha propuesto y para llegar a ese objetivo”. (Herrera, 2010, p. 28)

I). Procesos didácticos en la comprensión lectora

➤ Antes de la lectura

Propósito de la lectura, movilización de los saberes previos y formulación de predicciones.

➤ Durante la lectura

Modalidad o formas de lectura, contrastación de hipótesis.

➤ Después de la lectura

Técnica o estrategias que permitan dar cuenta de lo comprendido en el texto (Ortiz, 2017)

2.3.8. Niveles de comprensión lectora

Los niveles de comprensión lectora definidos para los propósitos de la investigación son el nivel literal, nivel inferencial y nivel crítico.

2.3.8.1 Comprensión literal.

Según Pinzas (2001) el nivel literal se refiere a la identificación de información que esta explica en el texto, a la ubicación de datos específicos o al establecimiento de relaciones simples entre las distintas partes del texto. Decimos que el estudiante comprende en un nivel literal, por ejemplo, cuando ubicamos escenarios, personajes, fechas o encuentra las causas explícitas de un determinado fenómeno.

La comprensión literal no requiere mucho esfuerzo, pues la información se encuentra a nuestra disposición y solo se necesita cotejar la pregunta con el texto para encontrar las respuestas. En la comprensión literal intervienen procesos cognitivos



elementales como la identificación, el reconocimiento, el señalamiento o los niveles básicos de la comprensión.

Este nivel incluye las siguientes operaciones:

- Identificar los personajes, tiempo y lugar de un relato.
- Reconocer las ideas principales en cada párrafo.
- Identificar secuencias, es decir, el orden de las acciones.
- Discriminar las causas explícitas de un fenómeno.
- Relacionar todo con sus partes.
- Identificar razones explícitas de ciertos sucesos o acciones. Causa – Efecto.
(Pinzas, 1997)

2.3.8.2 Comprensión inferencial.

El nivel inferencial se presenta cuando el alumno es capaz de obtener información nueva a partir de los datos explícitos del texto, cuando busca relaciones que van más allá de lo leído, cuando explica el texto, más ampliamente, relacionando con los saberes previos, formulando hipótesis y generando nuevas ideas. El objetivo del nivel inferencial es elaborar conclusiones.

El alumno infiere cuando es capaz de explicar las ambigüedades, el doble sentido, el mensaje oculto o las ironías. Mediante el nivel inferencial se determina el propósito comunicativo y se establecen relaciones complejas entre dos o más textos.

En el nivel inferencial intervienen procesos cognitivos de mayor complejidad que los que intervienen en el nivel literal. Por ejemplo, se activan procesos como la organización, la abstracción, entre otros.

Este nivel incluye las siguientes operaciones:

- Inferir detalles adicionales.
- Discriminar la información relevante de la complementaria.
- Organizar la información en mapas conceptuales, cuadros sinópticos, resúmenes y síntesis.
- Inferir el propósito comunicativo del autor.
- Interpretar el doble sentido.



- Formular conclusiones.
- Establecer relaciones entre dos o más textos.
- Inferir y predecir las causas o consecuencias que no están explícitas.
- Predecir los finales de las narraciones.
- Inferir secuencias sobre acciones que pudieran haber ocurrido si el texto hubiera terminado de otra manera.
- Inferir relaciones de causa y efecto, realizando hipótesis sobre las motivaciones o caracteres y sus relaciones en el tiempo y el lugar. Se pueden hacer conjeturas sobre las causas que indujeron al autor a incluir ciertas ideas, palabras, caracterizaciones y acciones. (Pinzas, 1997)

2.3.8.3 Comprensión crítica o valorativa.

Este nivel se produce cuando el alumno emite juicios sobre el contenido o la estructura del texto que se lee, cuando emite juicio sobre el contenido o la estructura del texto, lo acepta o rechaza, pero con fundamentos. El estudiante comprende críticamente del texto, sobre el lenguaje utilizado. Cuando cuestiona las ideas presentadas o los argumentos que sustentan ideas del autor, cuando opina sobre el comportamiento de los personajes o sobre la presentación del texto. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio evaluador.

Este nivel incluye las siguientes operaciones:

- Juzga el contenido desde su punto de vista personal.
- Distingue un hecho y una opinión.
- Emite juicio frente a un comportamiento. (Pinzas, 1997)

2.3.9. Enseñanza directa en la comprensión lectora

Esta estrategia se deriva del modelo interactivo de enseñanza de la comprensión lectora, pues asume ambos aspectos de la dicotomía enseñanza – aprendizaje. Priorizando la realidad, adecuada y flexible. De acuerdo a las etapas de la implementación de estrategias, es decir, según Mejía Figueroa en el libro recopilada por: Bustamante (1998, p. 64) esta: “propuesta metodológica parte, igualmente del concepto de interacción. Profesor, alumnos y objeto de conocimiento interactúa en el contexto escolar y hacen de esta labor un proceso estructura, dinámico y con propósito definido. Esto exige, por el



alumno, por sus intereses, necesidades, conocimientos previos y posibilidades de aprendizaje”.

2.3.10. Aprendizaje significativo

En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja, así como de su grado de estabilidad. Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas meta cognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con "mentes en blanco" o que el aprendizaje de los alumnos comience de "cero", pues no es así, sino que, los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio. Ausubel resume este hecho en el epígrafe de su obra de la siguiente manera: "Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente". (Ausubel, 2013, p. 320)

2.3 Definición de términos

Comprensión lectora

La comprensión lectora es un activo y complejo proceso que involucra comprensión del texto escrito, desarrollo e interpretación de significados, y uso de los mismos de forma apropiada para el tipo de texto, propósito y situación. citado en Scott & Hamilton (2011, p. 32).

Competencia lectora

La capacidad individual para comprender, utilizar y analizar textos escritos con el fin de lograr sus objetivos personales, desarrollar sus conocimientos y posibilidades y participar plenamente en la sociedad (OCDE, 2006) en PISA (S/F, p. 7).

Comprensión literal:

La comprensión literal significa entender la información que el texto presenta explícitamente. (Pinzás. 2001, p.9)



Comprensión inferencial:

La comprensión inferencial, se refiere a la síntesis de una idea de factores que no están expresados de manera explícita en el texto. (Pinzás. 2001, p. 26)

Este nivel de comprensión “permite ir más allá del propio texto y establecer una interacción entre el lector y el autor” (Catalá et al. 2001, p.17).

Comprensión crítica:

El nivel crítico o profundo de la comprensión lectora significa la formación de juicios propios, con respuestas de carácter subjetivo, una identificación con los personajes del libro, con el lenguaje del autor, una interpretación personal a partir de las reacciones creadas basándose en las imágenes literarias. Así pues, un buen lector ha de poder deducir, expresar opiniones y emitir juicios. (Catalá et al., 2001)

Lenguaje

El lenguaje es un sistema de signos que utiliza el ser humano, básicamente, para comunicarse con los demás o para reflexionar consigo mismo. Este sistema de signos puede ser expresado por medio del sonido (signos articulados) o por medios gráficos (escritura). Estas dos posibilidades de los signos lingüísticos corresponden a los dos usos del lenguaje que llamaremos código oral y código escrito. (Ugalde. S



CAPITULO I

MARCO TEORICO

2.4 Antecedentes de estudio

4 *Antecedentes a nivel internacional*

(Vélez, 2017) desarrollan el trabajo de investigación EFECTO DE LA INTERROGACIÓN METACOGNITIVA EN LOS NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE 5° DE EDUCACION BASICA PRIMARIA. En la Universidad de la Costa CUC, Barranquilla Colombia. En donde el objetivo de la investigación es Establecer el efecto de la interrogación Meta cognitiva en los niveles de comprensión lectora (literal, inferencial y critico-intertextual) de los estudiantes de 5° grado de la Institución Educativa Departamental Real del Obispo. El diseño de la investigación es cuasi experimental. Las conclusiones a las que llegan las autoras son:

La interrogación Meta cognitiva mejoro los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de 5° grado en la Institución Educativa Departamental Real del Obispo, alcanzando los estudiantes un desarrollo de las habilidades y avances en el mejoramiento de los niveles de lectura y en los procesos Meta cognitivos.

El grupo experimental obtuvo resultados por encima del porcentaje de crecimiento en comparación el grupo control con un 76,71% adicional, resaltando además la superación del mínimo aprobatorio establecido en 60% para esta prueba.

La implementación de la estrategia de Interrogación Meta cognitiva para el mejoramiento de los niveles de comprensión lectora, sin duda, es una estrategia que permite a los estudiantes cualificar sus desempeños y habilidades de manera efectiva en el proceso lector. Pues esta ofrece una ruta clara para abordar el texto desde una perspectiva crítica y contextualizada.

(Giraldo N. y.) presentan su investigación LAS TÉCNICAS DE LAS PREGUNTAS Y LA DISCUSIÓN COMO ESTRATEGIA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA DEL TEXTO ARGUMENTATIVO, realizada en la Universidad de (Giraldo, 2018) Antioquia Facultad de Educación. Medellín Colombia. Trabajo en el que el objetivo fue Mejorar la comprensión lectora de textos argumentativos de los niños del grado quinto de la



Institución Educativa San Vicente Ferrer Sede Principal y sede La Enea, a partir de la implementación de una estrategia pedagógica basada en las técnicas de la pregunta y la discusión. Investigación de enfoque cualitativo, de un diseño micro etnográfico escolar. Donde las conclusiones a las que llegan las autoras son:

De acuerdo con la información obtenida a través de las entrevistas semiestructuradas a los estudiantes y docentes, se pudo observar que en el ámbito académico y familiar el tipo de texto que predomina es el narrativo. Por parte de los niños sus respuestas ante las preguntas relacionadas con preferencias lectoras fueron: mitos, leyendas, fábulas y cuentos, entre otros. Ninguna de las respuestas hizo referencia a textos expositivos o argumentativos

De igual modo, los docentes en sus respuestas a la entrevista semiestructurada, también evidenciaron mayor afinidad con el trabajo de la comprensión lectora desde los textos narrativos y, en algunos casos, expositivos pero muy poco con el argumentativo.

Los docentes reconocen la importancia y las posibilidades didácticas del trabajo con el texto argumentativo en la escuela para el desarrollo de la comprensión lectora, lo cual se nota en la escala de actitudes.

((2017))en su investigación ANÁLISIS DE LOS NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CONCENTRACIÓN ESCOLAR SAN JUAN DE BETULIA – SUCRE. Realizado en la Universidad Martin Luther King. Maestría en Educación, Sincelejo – Sucre Colombia. Donde el objetivo de la investigación fue Analizar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Concentración Escolar, de San Juan de Betulia- Sucre. Teniendo como diseño de investigación el diseño descriptivo simple. Las conclusiones que presentan los autores fueron:

Se sugiere poner en práctica la estrategia propuesta dado el alto porcentaje de estudiantes con deficiencia en el nivel crítico.

Es importante tener en cuenta que el nivel literal e inferencial se encuentran en porcentajes de dificultad altos y que, por ello, ameritan también atención.

Se resalta la necesidad de realizar estudios diagnósticos de este tipo en grupos específicos antes de iniciar una estrategia de intervención.



A través de este tipo de estudios se puede determinar con claridad el tópico de la comprensión de textos que más adolece en los estudiantes y, de esta forma, se puede diseñar de forma más precisa y pertinente cualquier intervención.

Con respecto a la prueba aplicada se sugiere como herramienta diagnóstica confiable y validada para su aplicación.

5 Antecedente a nivel nacional

Maquera (2020) en la investigación realizada APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA PREGÚNTALE AL TEXTO PARA MEJORAR LOS NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEGUNDO GRADO DE LA IEP 70706 DE POMATA 2019. En la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa, Facultad de Ciencias de la Educación; tiene como objetivo Demostrar la influencia de la estrategia pregúntale al texto en la mejora de la comprensión lectora de los niños y niñas de la IEP 70706 de crucero Pomata 2019. Cuyo diseño de investigación corresponde al pre experimental. Siendo las conclusiones a las que llega:

Se demuestra que la estrategia “pregúntale al texto “Influyen positivamente en el logro de la comprensión lectora en los niños y niñas de la IEP. 70706 de Crucero Pomata-2019, como se observa en el cuadro N° 03 obteniendo satisfactoriamente los mejores resultados.

La utilización de la estrategia “pregúntale al texto “logra desarrollar los indicadores propuestos en el nivel literal tal es así que la mayoría de estudiantes en un 100% logran captar el significado de la lectura y traducirlo a su código y expresar con sus propias palabras lo que el texto significa de manera explícita e implícita y recuperar información que se encuentra de manera literal en el texto.

Los estudiantes mediante el uso de la estrategia “Pregúntale al texto” incrementan su capacidad del nivel inferencial, ya que el 100% de los estudiantes si logran extraer significados a partir del contexto construyendo datos implícitos de la lectura, encuentra información nueva respecto a lo explícito del texto leído y formular conclusiones luego de contrastar la información del texto con sus saberes previos.

Con la estrategia pregúntale al texto los niños y niñas mejorar el nivel Crítico de la comprensión lectora porque el 100% de los estudiantes logran Examinar las ideas propuestas en el texto, asumir una posición del texto leído y Evalúan el contenido del texto.



Vega Panéz Olinda · 2019 presenta su investigación MÉTODO INTERROGATIVO EN LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTIAGO DEL DISTRITO DE PICHOS – 2018. Realizado en la Universidad Cesar Vallejo. Escuela de posgrado. Siendo el objetivo de la investigación Determinar los efectos que produce el método interrogativo como recurso didáctico para desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes del primer grado de la I. E. Santiago del distrito de Pichos - 2018. Y como diseño de investigación es el pre experimental. El autor presenta las siguientes conclusiones:

Se determinó que el método interrogativo como recurso didáctico influyen positivamente en la mejora para desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa Santiago del distrito de Pichos – 2018, encontrándose diferencias significativas entre los resultados del pre y post test, en el que los estudiantes aplicada la estrategia didáctica mejoraron significativamente su capacidad de comprensión lectora.

Se determinó el método interrogativo influye positivamente en el nivel literal de comprensión lectora para desarrollar la capacidad de comprender textos en los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa Santiago del distrito de Pichos – 2018.

Se determinó que influyen positivamente el método interrogativo en el nivel inferencial de comprensión lectora en que se observa que se desarrolla de manera positiva la capacidad de comprender textos a nivel inferencial en los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa Santiago del distrito de Pichos – 2018.

Se determinó que el método interrogativo influye en el desarrollo del nivel crítico reflexivo de la comprensión lectora, basado en el desarrollo positivo de la capacidad de comprender textos en los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa Santiago del distrito de Pichos – 2018. Mientras que en la prueba de salida el 50 % de los estudiantes lograron puntajes menores e igual a 14 y el otro 50 % de los estudiantes lograron puntajes mayores de 14. El valor de mayor frecuencia en la prueba de salida fue de 14. Así mismo en la prueba de prueba de salida los puntajes fueron dispersos, tal como indica el valor de la desviación típica o estándar.

6 Antecedentes a nivel local



Del Carpio Gamarra, Manuel Jesús (2020) en su investigación CLUB DE PERIODISMO ESCOLAR COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL 2° DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA BOLIVARIANO, DE SAN SEBASTIAN CUSCO, 2019. Realizado en la Universidad Nacional de San Antonio de Abad del Cusco. Escuela de Posgrado. En donde el objetivo de la investigación fue Determinar los efectos de la aplicación de la estrategia metodológica Club de periodismo escolar, en la mejora de la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria, I. E. bolivariano Cusco, San Sebastián 2019. Investigación de diseño cuasi experimental. En el que el autor presenta las siguientes conclusiones:

Se ha encontrado que en el pre test, entre el grupo control y experimental no existen diferencias significativas respecto a su desarrollo de la comprensión lectora. Es decir que los dos grupos se encuentran en similares condiciones.

El análisis comparativo del pre test y post test demuestra diferencias significativas entre los grupos experimental y de control, alcanzando el grupo experimental niveles de logro destacado en un 84.8 %, no así por los del grupo control.

Finalmente, las pruebas de hipótesis confirman que la aplicación de la estrategia metodológica club de periodismo escolar si mejora el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de la muestra en estudio.

Soncco Jordan, Mariluz y Álvarez Flores, Bertha (2020) en su investigación ACTITUDES Y NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA ALMIRANTE MIGUEL GRAU, INMACULADA CONCEPCIÓN Y GENERAL JOSÉ DE SAN MARTIN - YAURI – ESPINAR - 2018. Realizada en la Universidad Nacional De San Antonio Abad Del Cusco Facultad De Educación Y Ciencias De La Comunicación Escuela Profesional De Educación Primaria. Tiene como objetivo Determinar la diferencia de la actitud y los niveles de comprensión lectora en estudiantes del sexto grado de Educación Primaria Almirante Miguel Grau, Inmaculada Concepción y General José de San Martín de Yauri - Espinar y su diseño de investigación es el descriptivo comparativo. Llegando las autoras a las siguientes conclusiones:



No existe estudiantes que tengan niveles bajos de actitud hacia la lectura en las tres instituciones y no se evidencian diferencias significativas entre ellas, La totalidad de los estudiantes se encuentran entre el nivel medio y alto, destacando los estudiantes de la I.E. Almirante Miguel Grau e Inmaculada Concepción con la mayoría de sus estudiantes en el nivel alto. En cuanto a los niveles de comprensión lectora se observa que no existen diferencias significativas en ellas, ya que las tres instituciones concentran a la gran mayoría de sus estudiantes entre el nivel bajo y medio, oscilando entre el 91% y 94% de sus estudiantes, en consecuencia, es mínimo el porcentaje de los que están en el nivel alto.

Respecto al nivel de actitud hacia la lectura en su componente cognoscitivo se determina que no existen diferencias significativas entre los estudiantes de las tres instituciones educativas, pues la totalidad de estudiantes se encuentran entre los niveles de medio a alto, presentando una diferencia de solo 4% entre ellas en cada nivel.

Respecto a la actitud hacia la lectura en su dimensión afectiva, se afirma que no existe diferencia significativa en los resultados hallados de la IE Almirante Miguel Grau e Inmaculada Concepción ya que ambas presentan similares resultados, el 29 % en el nivel medio, y el 71% en el nivel alto. La diferencia se manifiesta en la IE General José de San Martín que tiene al 7.1 % de sus estudiantes en el nivel bajo, el 50% en el nivel medio y solo un 42,9% en el nivel alto.

Se concluye que en los estudiantes que poseen un nivel medio de actitud hacia la lectura son el 96,4%, y solo el 3,6% de estudiantes alcanzaron al nivel alto en esta dimensión. Así mismo, de los estudiantes que presentan un nivel alto de actitud hacia la lectura el 82,1% se encuentran en el nivel bajo y el 14,3% en el nivel medio de comprensión crítica de textos; solo un mínimo de 3,6% logro desarrollar el nivel alto de comprensión crítica de textos.

Quispe Mercado José Luis (2018) en su trabajo de investigación **HÁBITOS DE LECTURA Y COMPRENSIÓN LECTORA UTILIZANDO LAS TABLET EN ESTUDIANTES DEL V CICLO DEL NIVEL PRIMARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 51003 ROSARIO DE CUSCO 2017**. Realizado en la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa Escuela de Posgrado Facultad de Ciencias de La Educación. Teniendo como objetivo Demostrar que el uso de las Tablet en las sesiones de aprendizaje mejora notablemente el nivel de comprensión lectora y los hábitos de lectura de los estudiantes del V Ciclo del Nivel Primario de la II.EE. N° 51003, Rosario



de Cusco. Cuyo diseño de investigación fue el cuasi experimental. El autor llega a las siguientes conclusiones:

La mejora de los logros de aprendizaje después de la experimentación ha sido significativa, como resultado de los hábitos de lectura y de comprensión lectora. La nota promedio del grupo experimental de quinto grado “A” es de 10.4 puntos al inicio y de 16.2 puntos al finalizar la investigación. Asimismo, en el sexto grado “A” la nota promedio del grupo experimental es de 9.6 puntos al inicio y de 14.8 puntos al finalizar la investigación.

De los resultados comparativos de la prueba de pre test y pos test en quinto grado “A” grupo experimental, se tiene que el 43.3% se encuentra en inicio, el 53.3% en proceso y 3.3% logro previsto, mas luego de aplicada la variable independiente, los resultados mejoran notablemente, 16.7% está en proceso, 50% en logro previsto y 33.3% en logro destacado.

Respecto a los grupos de control, los resultados indican que en el quinto grado “B” en el Pre test el 36.7% está en inicio, el 56.7% en proceso, y el 6.7% en logro previsto, 0% en logro destacado.

En el focus group, los estudiantes opinan que durante la sesión de aprendizaje se trató de una experiencia muy positiva, dieron a conocer lo divertido que fue para ellos el uso de este dispositivo en clases, pues según argumentaron, aumentaba su concentración y motivación, aclaran que usando con frecuencia el equipo les gusta más la lectura y tienen más deseos de leer textos en movimiento.

2.5 Bases teórico-científicas del método de interrogación de textos

2.2.8 La interrogación

La interrogación didáctica es uno de los elementos claves de la interacción comunicativa en el aula, siendo utilizada mayoritariamente por los docentes y ampliamente infrutilizada por los alumnos. Los resultados de la investigación realizada por los autores en el medio escolar ponen de manifiesto las acusadas diferencias existentes en el uso de la interrogación didáctica en función de las áreas de conocimiento y de los momentos del desarrollo de las clases. Así mismo, se aportan propuestas didácticas con vistas a la optimización de la interrogación como recurso didáctico para la mejora de la práctica docente. Según Manuel Rodríguez Sánchez y Rosario Morata, Sebastián



En otros términos, cuando hablamos aquí de interrogación de texto, estamos hablando de niños que interrogan sobre el texto para obtener su significado, que aprenden a interrogar con la ayuda del educador y que no se trata, por lo tanto, de un educar que “hace preguntas” de comprender sobre el texto.

La interrogación del texto es una estrategia planteada por Jossette Jolibert, quien dice “leer es interrogar un texto en función a un contexto, de un propósito. Esta estrategia pretende ser constructivista y que tiene doble objetivo: que los niños construyan el significado del texto al final de cada sesión, reflexionando sobre estas vivencias identifiquen a la vez estrategias de lectura ¿Cómo logramos entender el texto?”

Según la real academia española la interrogación surge de una causa, para lo cual actúa de inmediata mente el pensamiento para saber y completar. Esa dificultad que recitamos resolver. Y una pregunta es similar y es más cotidiano con una palabra explicita que es “que quiero saber”.

2.2.9 ¿Cómo surge la Interrogación?

La interrogación surge con Sócrates, un filósofo muy conocido, que planteo el método mayéutico o arte de hacer parir las ideas, para ello utiliza diálogos cortados de preguntas y respuestas. Por otro lado. La mayéutica parte de los casos particulares que se dan en la realidad, para así hallar la idea universal que comprende a los casos particulares, todo ello, permite llegar a la definición: Definir para Sócrates es arribar a la verdad utilizando como punto de partida situaciones cotidianas o particulares para llegar a lo general.

Sin embargo, el presente trabajo no se trata de aplicar el método mayéutico de Sócrates, sino, de la interrogación de textos como estrategia para la comprensión lectora. La interrogación de textos trata de “formular preguntas” a través de un texto. (Sócrates., 1894, p.34)

2.2.10 Función del signo de Interrogación

La función de este signo ortográfico es la de otorgar a la oración un carácter especial, no aseverativa, ya que quien escribe el enunciado con signos interrogativos, no está afirmando o negando nada, sino que está formulando una pregunta.

Como señala la ortografía de la lengua española, se encarga de formar las oraciones interrogativas directas. De esta manera, se diferencian de las indirectas, las cuales, a pesar de mantener el carácter interrogativo del enunciado, no poseen signo de interrogación.

Reglas básicas para el uso de los signos de interrogación:

- Son signos dobles. es decir, existe un signo de apertura (¿) y otro de cierre (?).
- Se escriben pegados a la primera y a la última letra de la expresión que enmarcan.
- Debe dejarse un espacio entre las palabras que le preceden o lo siguen, a no ser que, si lo que sigue es otro signo de puntuación (Gonzales Ortega, 2013, p. 32).

2.2.11 La interrogación y el Proceso Didáctico

El R.A.F. (Diccionario inglés) define el término interrogar como «preguntar inquirir; hacer una serie de preguntas. De igual manera, el término “preguntar” se define como demandar e interrogar o hacer preguntas a uno para que diga y responda lo que sabe. La interrogación como recurso didáctico es análisis del uso de la pregunta, sobre un asunto. Interrogar y preguntar son pues dos términos de significado semejante, pero además existe un matiz expectativo, ya que supone una demanda, es decir, la formulación de una petición de respuesta al otro. Interrogar implica que se espera una respuesta adecuada y pertinente a la pregunta realizada.

2.2.12 Errores en la Interrogación

- Uso de los signos de interrogación en interrogativas indirectas con los signos de interrogación puede llegar confundir o interpretarse mal.
- Punto detrás del signo de interrogación.
- El uso de punto es innecesario, ya que el signo de interrogación puede ejercer la función de punto.



- Dentro de una oración interrogativa. no se puede incluir un punto dentro de una misma interrogación sino más bien una coma. (Polo, 1997, pp. 21 - 31)

2.2.13 Los pasos a seguir al interrogar un texto

- h) Encuentro con el texto: Al iniciar la lectura, los alumnos con el apoyo del profesor, indagan sobre el texto que tiene entre sus manos para discutir ¿Cómo llego?, ¿De dónde se extrajo?, ¿Quién lo escribió? y ¿Para qué lo llevaron ala aula? como también desarrollar indicadores como identificar el objetivo del texto, buscar interés previo en el niño.
- i) Lectura individual y silenciosa: Los alumnos realizan una primera lectura del texto en el cual tratan de retener las ideas más importantes del texto y además reflexionan sobre el texto, sacando conclusiones acerca de la lectura. En la cual también relacionan su contexto para realizar las lecturas.
- j) Planeamiento de hipótesis: Los alumnos comentan en grupo lo que entendieron sobre el texto ¿Qué tipo de texto es?, ¿De qué trata?, ¿Quiénes son los personajes?, ¿Cómo el contexto donde se desarrolla la historia o cuento?, ¿Etc.? Además, discuten si el texto es conocido o se parece a otro texto leído: ¿Cómo inicia?, ¿Cómo acaba? y ¿Qué reflexión nos trae el texto leído? El docente también hace reflexionar mediante preguntas. ¿Por qué se dice eso?, ¿Cómo lo sabes o supiste?, ¿A qué conclusión llegas al leer este texto?
- k) Lectura en voz alta: El docente prioriza la lectura en voz alta para fonologizar la utilización del timbre de voz que favorece a los alumnos en entender y retener la información narrada.
- l) Confrontación de hipótesis: El alumno verifica si reformulo o planteo sus correctas hipótesis a cerca de la lectura que leyó.
- m) Síntesis del significado del texto: El maestro y los alumnos a un acuerdo de lo que el autor quiere transmitir a través del texto. ¿Cuál es el tema central del texto? ¿Tiene algún significado leer este texto? ¿Cuál es el mensaje que nos transmite este texto? ¿cuáles son las características de los personajes?



- n) Identificación de palabras significativas en el mensaje: El alumno de forma oral plantea y amplía el texto desde su punto de vista a cómo puede terminar el final de la lectura, si hay coherencia o no en su formulación oral o escrita.

2.2.14 La interrogación como recurso didáctico

La interrogación didáctica es uno de los elementos claves de la interacción comunicativa en el aula, siendo utilizada mayoritariamente por los docentes y ampliamente infrutilizada por los alumnos. Los resultados de la investigación realizada por los autores en el medio escolar ponen de manifiesto las acusadas diferencias existentes en el uso de la interrogación didáctica en función de las áreas de conocimiento y de los momentos del desarrollo de las clases. Así mismo, se aportan propuestas didácticas con vistas a la optimización de la interrogación como recurso didáctico para la mejora de la práctica docente. Manuel Rodríguez Sánchez y Rosario Morata, Sebastián

2.6 Bases teórico científicas de la Comprensión lectora

2.3.11. La comprensión

De acuerdo a Pérez (2006), la comprensión se define como “el proceso cognitivo por medio del cual se reconstruye en la mente del lector la información transmitida por el autor del texto, a través de un canal escrito, audiovisual o electrónico” (p. 75).

Por otro lado, Pearson y Johnson (2002) sostienen que la comprensión: “es un proceso activo en el que los lectores interpretan lo que leen de acuerdo con lo que ya saben sobre un tema, construyendo de esta forma puentes entre lo nuevo y lo ya conocido” (p. 158).

2.3.12. La lectura

La lectura como lo considera Freire (1984) es considerada como un proceso del cual todos deben ser parte, pues ella entraña la formación del hombre para la vida, para las relaciones sociales fundadas en el respeto y la tolerancia, pero además, como una herramienta para el análisis crítico y reflexivo del mundo, en un vínculo que derive en acciones mediadas por el conocimiento para llegar a la transformación. Por ende, la obra de Freire puede ser calificada como una propuesta pedagógica para despertar conciencias hacia el uso de la criticidad como una habilidad cognitiva que le permita inferir, analizar y crear nuevos espacios para la transformación, para el pensamiento creativo que rompa



con los esquemas repetitivos y las imposiciones que históricamente han dado cabida para la dominación.

Cassany (s/f) sostiene que cabe afirmar que “leer es un verbo transitivo” y que no existe una actividad neutra o abstracta de leer, sino múltiples, variadas y dinámicas formas concretas de lectura de cada género, en cada disciplina del saber y en cada comunidad humana. Así, aprender a leer requiere no solo desarrollar los mencionados procesos cognitivos, sino también adquirir los conocimientos socioculturales particulares de cada práctica concreta de lectoescritura: cómo autor y lector utilizan cada tipo de texto, cómo se apoderan de los usos preestablecidos por la tradición, cómo negocian el significado según las convenciones lingüísticas y las formas de pensamiento de cada disciplina específica, etc.

Por otra parte, Seminario y Villanueva (1992, p. 9) afirma que “La lectura es un eficiente medio de comunicación humana en cuyo procedimiento complejo intervienen los aspectos fundamentales: uno orden físico mediante la percepción visual de un texto escrito y lo otro de orden intelectual encargado de la comprensión de la lectura para interpretar el pensamiento del autor del texto”.

Leer es buscar activamente el significado de un texto, en relación con las necesidades, intereses y proyectos del lector, la única, meta de todo acto de lectura, es comprender el texto que uno está leyendo con el propósito de utilizarlo de inmediato, para su información. Es leyendo que uno se transforma en lector y no aprendiendo de leer primero, para leer después. (Josette, 1998)

Los estudiantes en general, utilizan mucho tiempo en comprender la información de los materiales (libros, artículos, presentaciones visuales, etc.), de cada área, pero no son capaces de asumir una posición respecto a lo leído. Es decir, que leen solo para comprender y comprenden para aprender, pero no leen para pensar críticamente. “Comprender requiere construir el contenido, pero también descubrir el punto de vista o los valores subyacentes (la ideología)” Cassany (2009).

2.3.13. Características de la lectura

- a) La lectura es un instrumento indispensable del desarrollo cognoscitivo humano, así como de su comprensión, interrogación y desarrollo humano.
- b) La lectura depende del dominio previo del lenguaje y de las condiciones socio ambiental en que se desarrolla.



c) “Pone en juego una capacidad conformada por un conjunto de habilidades visomotoras e intelectuales propias de cada individuo, que se desarrolla progresiva mente mediante el ejercicio, por las experiencias y por las influencias externas, especial mente socioculturales” (Rodríguez, 1981, p. 10)

2.3.14. Tipos de lectura

Existen dos formas o tipos de realizar la lectura. Conforme lo señala Valero (1997, p. 31) son las siguientes:

- C). Lectoral oral: “Cuando el lector produce fonéticamente las palabras que reconoce en el texto. Cuando el estudiante no tiene mucha práctica en la mecánica de la lectura es un ejercicio bastante importante, pues puede mostrarnos la velocidad de la lectura, la posibilidad de vocalización, entonación y timbre de voz. Nos demuestra el dominio de todas las operaciones visuales, psicológicas y técnicas”.
- D). Lectura silenciosa: “La que se realiza sin reproducir los fonemas representados por las palabras en la lectura. Se caracteriza por ser más veloz y tener mayor posibilidad de comprensión. Muchos afirman que eso pasa en las palabras directamente del texto al cerebro”.

2.3.15. La comprensión lectora

Para Pinzás (2001), comprensión lectora es: La habilidad de descubrir lo esencial y captar las relaciones entre objetos y fenómenos de la realidad (comprensión), a través de una compleja actividad perceptivo-lingüístico-intelectual que consiste en el reconocimiento de elementos gráficos significativos -letras y palabras- que exigen relacionar conceptos, ideas y valores del lector (lectura). (p. 58).

Por otro lado, Blas (2002) afirma que: La comprensión lectora como actividad intelectual nos permite descubrir las ideas contenidas en los textos. Permite incrementar nuestras habilidades intelectuales y nuestra cultura. Además, la lectura es un arte porque permite convertir las oraciones en imágenes claras, es una diversión porque nos llena de gozo con pasajes literarios o científicos, es un viaje maravilloso por el interminable paisaje de las ideas, por lo tanto, la lectura es la fascinante aventura donde viajamos sin avanzar, vivimos sin experimentar, lloramos sin sufrir y reímos sin intervenir en la acción jovial. (p. 391)



De acuerdo a los planteamientos de Vygotsky (1982) la comprensión de las palabras, es decir, reconocer que quiere decir y a que está ligado, abre horizontes de conocimiento hacia una nueva perspectiva de los hechos que emergen de la realidad, por lo cual el niño puede hacer parte activa de la interacción, construcción y transformación de los hechos que lo atañen.

2.3.16. Modelo o teorías explicativas de la comprensión lectora

Según Singala (1995) propone tres modelos explicativos en la comprensión lectora, asume que la enseñanza de la lectura tiene como meta u objetivo adentrarse, junto con los alumnos, en el sentido del texto y hacerlo presente en uno mismo de un modo claro, vivo y serio. Es decir, lograr en el alumno claridad de contenido estructural (vertiente intelectual) comprender las interconexiones en el texto, poner en claro las estructuras de la relación entre las ideas y conceptos. También lograr que el alumno viva o se sienta parte de las emociones que mueven al autor. (Vertiente emocional) Y que el texto despierte en él. Además, sentimientos reactivos. Por último, lograr en el alumno la seriedad, es decir, los procesos normativos. (Vertiente valorativo) que despierta el texto, planteando las cuestiones del bien y el mal, lo justo y lo injusto.

2.3.17. Factores que intervienen en la comprensión lectora

Los factores que intervienen en el proceso de la comprensión lectora y para que estos se puedan desarrollar de una manera adecuada son los siguientes:

J). Atención del alumno

La atención del alumno tiene una directa relación con la motivación del mismo, implica la captación que pueda lograr respecto a un tema, una clase o un asunto; para lo cual el docente debe tener especial atención en lograr, de su parte, el interés

K). Organización del tiempo de estudio

Requiere ajustarse a una disciplina psicofísica que posibilite desarrollar el hábito del estudio y la voluntad de proponerse metas; esto implica el tiempo de disponibilidad, espacio físico como el socio cultural y/o familiar.

L). Técnicas / Organización del estudio

Si bien las técnicas son elementos auxiliares que para lograr su efectividad depende totalmente de la buena aplicación y utilización en el momento oportuno



y apropiado. Las técnicas no son “remedios” a los problemas de estudio, sino que se trata de anexos que requieren la estrategia del estudiante para ser aplicadas y dependen de la estrategia pedagógica del docente para ser enseñadas y practicadas.

Un estilo o método de estudio tradicional y efectivo es siguiendo los siguientes pasos:

M). Lectura y subrayado.

La lectura es el primer paso para alcanzar una síntesis inicial del tema. Antes se puede dar una visión general, ver las preguntas de que consta y fijarse en dibujos o gráficos correspondientes.

El subrayado se utiliza cuando al leer un párrafo y tratar de comprenderlo bien, se subraya (con rojo) la idea principal y posteriormente (con azul) la idea secundaria. De esta forma se hace un análisis comprensivo fundamental.

N). Memoria del alumno

Se entiende por memoria, la capacidad de retener y evocar información de naturaleza perceptual y conceptual. La Real Academia Española, también nos dice que memoria se le asigna al término evocar; por lo tanto, un alumno cuando recurre a su memoria, está evocando no sólo una palabra o frase, sino una interpretación que es producto de elaboración propia del conocimiento adquirido.

O). Intervención del profesor en el alumno

El docente es un instrumento principal del estudiante, también es una herramienta y debe ser el orientador a partir de brindar un nuevo conocimiento al alumno. Por lo tanto, la intervención implica prudencia, conocimiento del alumno, profesionalismo, constancia, insistencia, y no dejar nunca de ser un buen “observador” como de ser un excelente “informador y formador”.

P). Estímulos del alumno

El alumno necesita una constante motivación respecto a su persona, a sus tiempos, a sus metas, a sus asignaturas y a su propia organización. Porque estos mismos factores mencionados, pueden convertirse en su peor enemigo cuando dejan de cautivarlo o de brindarle expectativas futuras posibles.



Q). Actitudes frente a situaciones de evaluación

El docente debe evaluar su comprensión, su memoria, su aplicación y ejercitación, por lo tanto, esto requiere de criterio, de estrategias que previamente deben haber sido conocidas y ejercitadas por el alumno para luego ser evaluadas.

“El pensar implica libertad para poder abstraerse del ambiente y planear una acción deliberada y racionalmente controlada que logre el fin que se ha propuesto y para llegar a ese objetivo”. (Herrera, 2010, p. 28)

R). Procesos didácticos en la comprensión lectora

➤ Antes de la lectura

Propósito de la lectura, movilización de los saberes previos y formulación de predicciones.

➤ Durante la lectura

Modalidad o formas de lectura, contrastación de hipótesis.

➤ Después de la lectura

Técnica o estrategias que permitan dar cuenta de lo comprendido en el texto (Ortiz, 2017)

2.3.18. Niveles de comprensión lectora

Los niveles de comprensión lectora definidos para los propósitos de la investigación son el nivel literal, nivel inferencial y nivel crítico.

2.3.8.4 Comprensión literal.

Según Pinzas (2001) el nivel literal se refiere a la identificación de información que esta explica en el texto, a la ubicación de datos específicos o al establecimiento de relaciones simples entre las distintas partes del texto. Decimos que el estudiante comprende en un nivel literal, por ejemplo, cuando ubicamos escenarios, personajes, fechas o encuentra las causas explicitas de un determinado fenómeno.

La comprensión literal no requiere mucho esfuerzo, pues la información se encuentra a nuestra disposición y solo se necesita cotejar la pregunta con el texto para encontrar las respuestas. En la comprensión literal intervienen procesos cognitivos



elementales como la identificación, el reconocimiento, el señalamiento o los niveles básicos de la comprensión.

Este nivel incluye las siguientes operaciones:

- Identificar los personajes, tiempo y lugar de un relato.
- Reconocer las ideas principales en cada párrafo.
- Identificar secuencias, es decir, el orden de las acciones.
- Discriminar las causas explícitas de un fenómeno.
- Relacionar todo con sus partes.
- Identificar razones explícitas de ciertos sucesos o acciones. Causa – Efecto.
(Pinzas, 1997)

2.3.8.5 Comprensión inferencial.

El nivel inferencial se presenta cuando el alumno es capaz de obtener información nueva a partir de los datos explícitos del texto, cuando busca relaciones que van más allá de lo leído, cuando explica el texto, más ampliamente, relacionando con los saberes previos, formulando hipótesis y generando nuevas ideas. El objetivo del nivel inferencial es elaborar conclusiones.

El alumno infiere cuando es capaz de explicar las ambigüedades, el doble sentido, el mensaje oculto o las ironías. Mediante el nivel inferencial se determina el propósito comunicativo y se establecen relaciones complejas entre dos o más textos.

En el nivel inferencial intervienen procesos cognitivos de mayor complejidad que los que intervienen en el nivel literal. Por ejemplo, se activan procesos como la organización, la abstracción, entre otros.

Este nivel incluye las siguientes operaciones:

- Inferir detalles adicionales.
- Discriminar la información relevante de la complementaria.
- Organizar la información en mapas conceptuales, cuadros sinópticos, resúmenes y síntesis.
- Inferir el propósito comunicativo del autor.
- Interpretar el doble sentido.



- Formular conclusiones.
- Establecer relaciones entre dos o más textos.
- Inferir y predecir las causas o consecuencias que no están explícitas.
- Predecir los finales de las narraciones.
- Inferir secuencias sobre acciones que pudieran haber ocurrido si el texto hubiera terminado de otra manera.
- Inferir relaciones de causa y efecto, realizando hipótesis sobre las motivaciones o caracteres y sus relaciones en el tiempo y el lugar. Se pueden hacer conjeturas sobre las causas que indujeron al autor a incluir ciertas ideas, palabras, caracterizaciones y acciones. (Pinzas, 1997)

2.3.8.6 Comprensión crítica o valorativa.

Este nivel se produce cuando el alumno emite juicios sobre el contenido o la estructura del texto que se lee, cuando emite juicio sobre el contenido o la estructura del texto, lo acepta o rechaza, pero con fundamentos. El estudiante comprende críticamente del texto, sobre el lenguaje utilizado. Cuando cuestiona las ideas presentadas o los argumentos que sustentan ideas del autor, cuando opina sobre el comportamiento de los personajes o sobre la presentación del texto. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio evaluador.

Este nivel incluye las siguientes operaciones:

- Juzga el contenido desde su punto de vista personal.
- Distingue un hecho y una opinión.
- Emite juicio frente a un comportamiento. (Pinzas, 1997)

2.3.19. Enseñanza directa en la comprensión lectora

Esta estrategia se deriva del modelo interactivo de enseñanza de la comprensión lectora, pues asume ambos aspectos de la dicotomía enseñanza – aprendizaje. Priorizando la realidad, adecuada y flexible. De acuerdo a las etapas de la implementación de estrategias, es decir, según Mejía Figueroa en el libro recopilada por: Bustamante (1998, p. 64) esta: “propuesta metodológica parte, igualmente del concepto de interacción. Profesor, alumnos y objeto de conocimiento interactúa en el contexto escolar y hacen de esta labor un proceso estructura, dinámico y con propósito definido. Esto exige, por el



alumno, por sus intereses, necesidades, conocimientos previos y posibilidades de aprendizaje”.

2.3.20. Aprendizaje significativo

En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja, así como de su grado de estabilidad. Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas meta cognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con "mentes en blanco" o que el aprendizaje de los alumnos comience de "cero", pues no es así, sino que, los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio. Ausubel resume este hecho en el epígrafe de su obra de la siguiente manera: "Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente". (Ausubel, 2013, p. 320)

2.7 Definición de términos

Comprensión lectora

La comprensión lectora es un activo y complejo proceso que involucra comprensión del texto escrito, desarrollo e interpretación de significados, y uso de los mismos de forma apropiada para el tipo de texto, propósito y situación. citado en Scott & Hamilton (2011, p. 32).

Competencia lectora

La capacidad individual para comprender, utilizar y analizar textos escritos con el fin de lograr sus objetivos personales, desarrollar sus conocimientos y posibilidades y participar plenamente en la sociedad (OCDE, 2006) en PISA (S/F, p. 7).

Comprensión literal:

La comprensión literal significa entender la información que el texto presenta explícitamente. (Pinzás. 2001, p.9)



Comprensión inferencial:

La comprensión inferencial, se refiere a la síntesis de una idea de factores que no están expresados de manera explícita en el texto. (Pinzás. 2001, p. 26)

Este nivel de comprensión “permite ir más allá del propio texto y establecer una interacción entre el lector y el autor” (Catalá et al. 2001, p.17).

Comprensión crítica:

El nivel crítico o profundo de la comprensión lectora significa la formación de juicios propios, con respuestas de carácter subjetivo, una identificación con los personajes del libro, con el lenguaje del autor, una interpretación personal a partir de las reacciones creadas basándose en las imágenes literarias. Así pues, un buen lector ha de poder deducir, expresar opiniones y emitir juicios. (Catalá et al., 2001)

Lenguaje

El lenguaje es un sistema de signos que utiliza el ser humano, básicamente, para comunicarse con los demás o para reflexionar consigo mismo. Este sistema de signos puede ser expresado por medio del sonido (signos articulados) o por medios gráficos (escritura). Estas dos posibilidades de los signos lingüísticos corresponden a los dos usos del lenguaje que llamaremos código oral y código escrito. (Ugalde. s/f)



CAPITULO II

MARCO METODOLÓGICO

3.1 Hipótesis de investigación

El proyecto plantea una hipótesis general en función a la variable dependiente y 3 hipótesis específicas que responden a las dimensiones de la misma.

3.1.1. *Hipótesis central*

La eficacia del método de interrogación de textos mejora los tres niveles de comprensión lectora de los estudiantes del sexto grado de Educación primaria de la institución educativa N° 50820 de General Ollanta del Distrito de Santiago de la ciudad del Cusco.

3.1.2. *Hipótesis específicas*

La eficacia del método de interrogación de textos mejora el nivel literal en los alumnos del sexto grado de la institución educativa 50820 General Ollanta de distrito de Santiago, provincia del Cusco- 2023.

La aplicación del método de interrogación de textos mejora el nivel Inferencial en los alumnos del sexto grado de la institución educativa 50820 General Ollanta de distrito de Santiago, provincia del Cusco- 2023.

La aplicación del método de interrogación de textos mejora el nivel crítico en los alumnos del sexto grado de la institución educativa 50820 General Ollanta de distrito de Santiago, provincia del Cusco- 2023.

3.2 Variables de investigación

Las variables de estudio son las siguientes:

3.2.1. *Variable independiente*

Método de interrogación de textos.

3.2.2. *Variable dependiente*

Tres niveles de Comprensión lectora.

3.2.3. Operacionalización de la variable independiente Método de interrogación de textos

Variable	Definición conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores
Método de interrogación de textos	“Leer es interrogar un texto en función a un contexto, de un propósito. Esta estrategia pretende ser constructivista y que tiene doble objetivo: que los niños construyan el significado del texto al final de cada sesión, reflexionando sobre estas vivencias identifiquen a la vez estrategias de lectura ¿Cómo logramos entender el texto?” (Josette, 1998)	Mediante la generación de preguntas interrogativas referidas al tenor del texto a leer con el propósito de analizar aspectos inherentes al tipo de texto, temas del texto, contenidos, mensajes, y lograr con ello desarrollar un pensamiento analítico a nivel literal, inferencial y crítico del texto leído.	Encuentro con el texto	Identifica el objetivo del texto. Anticipa el contenido del texto. Activar conocimientos previos al texto
			Lectura individual y silenciosa	Uso del contexto y otros indicadores
			Formulación de preguntas	Formula preguntas referidas al texto leído
			Lectura en voz alta	Realiza una lectura interactiva del texto.
			Confrontación de hipótesis	Verifica y reformula la hipótesis planteada en un inicio del texto
			Síntesis del significado del texto	Construye paulatinamente el significado del texto leído
			Identificación de palabras clave	Recapitula el texto leído de forma oral o escrita, con una adecuada coherencia y cohesión Amplia el texto de acuerdo a su punto de vista.

3.2.4. Operacionalización de la variable dependiente Comprensión lectora

Variable	Definición conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores
Comprensión lectora	Proceso de construcción de significados acerca del texto, donde el lector encuentre sentido al efectuar el esfuerzo cognitivo, lo que le exige conocer qué va a leer y para qué va a hacerlo. Sole (2002)	Se determinará el nivel de desarrollo cognitivo respecto a la comprensión lectora y sus correspondientes niveles, mediante un instrumento que mide el grado de desarrollo del mismo. Utilizando como estímulo la variable interrogación de texto para alcanzar los objetivos de la investigación	Nivel literal Capacidad de reconocer los hechos tal como se encuentran en el texto, e implica identificar sujetos, fechas, lugares donde se desarrollan las acciones y el tiempo del texto, comprendiendo directamente lo que está escrito en el texto (Méndez, 2006)	Identifica explícitamente la temática del texto Identifica la idea principal del texto. Distingue entre una idea principal y secundaria. Distingue y singulariza los personajes del texto leído Identifica el escenario y contexto de desarrollo del texto Reconoce el papel que juegan los personajes
			Nivel Inferencial Es la capacidad de interpretar la información del texto, donde el lector desarrolla interpretaciones, indicios e hipótesis, basado en la información de sus propias intuiciones y conocimientos previos (Méndez, 2006).	Reconoce el tipo de lectura en base al contenido del texto Deduce el tema de la lectura a partir del título o de una frase en particular Determina el mensaje que trae la lectura Infiere secuencias sobre hechos presentados en el texto Predice resultados. Infiere el significado de palabras desconocidas. Reconoce e interpreta el lenguaje figurativo. Prevé un final diferente
			Nivel Crítico Capacidad del lector de formar juicios evaluativos, con respuestas de carácter subjetivo, analítico y evaluativo respecto al contenido del texto. (Cortes de las Heras, 2006)	Construye juicios valorativos del contenido de la lectura. Juzga y evalúa el comportamiento de los personajes. Reconoce sus aciertos y desaciertos del análisis realizado de la lectura tratada y los argumenta con base. Juzga el contenido de un texto a nivel personal. Diferencia un hecho de una opinión. Emite un juicio frente a un comportamiento

3.2.5. Matriz de Operacionalización del instrumento

Variable	Dimensiones	Indicadores	Reactivos	Escala valorativa
Comprensión lectora	Nivel literal	<p>Identifica explícitamente la temática del texto</p> <p>Identifica la idea principal del texto.</p> <p>Distingue entre una idea principal y secundaria.</p> <p>Distingue y singulariza los personajes del texto leído</p> <p>Identifica el escenario y contexto de desarrollo del texto</p> <p>Reconoce el papel que juegan los personajes</p>	<p>¿Identifica explícitamente la temática del texto?</p> <p>¿Identifica la idea principal del texto?</p> <p>¿Distingue entre una idea principal y secundaria?</p> <p>¿Distingue y singulariza los personajes del texto leído?</p> <p>¿Identifica el escenario y contexto de desarrollo del texto?</p> <p>¿Reconoce el papel que juegan los personajes?</p>	<p>Nunca = 1</p> <p>A veces = 2</p> <p>Siempre = 3</p>
	Nivel inferencial	<p>Reconoce el tipo de lectura en base al contenido del texto</p> <p>Deduce el tema de la lectura a partir del título o de una frase en particular</p> <p>Determina el mensaje que trae la lectura</p> <p>Infiere secuencias sobre hechos presentados en el texto</p> <p>Predice resultados.</p> <p>Infiere el significado de palabras desconocidas.</p> <p>Reconoce e interpreta el lenguaje figurativo.</p> <p>Prevé un final diferente.</p>	<p>¿Reconoce el tipo de lectura en base al contenido del texto</p> <p>¿Deduce el tema de la lectura a partir del título o de una frase en particular?</p> <p>¿Determina el mensaje que trae la lectura?</p> <p>¿Infiere secuencias sobre hechos presentados en el texto</p> <p>¿Predice resultados??</p> <p>¿Infiere el significado de palabras desconocidas?</p> <p>¿Reconoce e interpreta el lenguaje figurativo?</p> <p>¿Prevé un final diferente?</p>	
	Nivel crítico	<p>Construye juicios valorativos del contenido de la lectura.</p> <p>Juzga y evalúa el comportamiento de los personajes.</p> <p>Reconoce sus aciertos y desaciertos del análisis realizado de la lectura tratada y los argumenta con base.</p> <p>Juzga el contenido de un texto a nivel personal.</p> <p>Diferencia un hecho de una opinión.</p> <p>Emite un juicio frente a un comportamiento</p>	<p>¿Construye juicios valorativos del contenido de la lectura?</p> <p>¿Juzga y evalúa el comportamiento de los personajes?</p> <p>¿Reconoce sus aciertos y desaciertos del análisis realizado de la lectura tratada y los argumenta con base?</p> <p>¿Juzga el contenido de un texto a nivel personal?</p> <p>¿Diferencia un hecho de una opinión?</p> <p>¿Emite un juicio frente a un comportamiento?</p>	

3.3 Metodología de la investigación

3.3.1 Tipo de investigación

El presente trabajo de investigación está basado en el enfoque cuantitativo y que de acuerdo a Carrasco (2009), la presente investigación corresponde al tipo pre experimental,

Es necesario señalar que los estudios experimentales son estudios prospectivos, en los que se va a valorar el efecto de una o varias intervenciones. De acuerdo al autor citado, se denomina aplicada debido a que tiene como propósito la aplicación inmediata de estrategias o metodologías didácticas y pedagógicas para modificar un contexto de la realidad educativa. Al mismo tiempo, es sustantiva, debido a que su propósito se encamina o direcciona a la resolución de problemas fácticos o tácitos, como es el caso de la presente investigación en el que el desconocimiento o poco desarrollo y conocimiento del lenguaje matemático dificulta el desarrollo de las capacidades matemáticas de la muestra en estudio. Además, hay que señalar que el estudio es pre experimental por su característica (un solo grupo de estudio, el experimental), este tipo de estudios se caracterizan porque cada individuo se compara consigo mismo, es decir, él es su mismo control (pre y post test).

3.3.2 Nivel de investigación

Con relación al nivel de investigación autores sobre metodología de la investigación como Colque (2009), señala que hay una diversidad de tipos de problemas que están de acuerdo al criterio utilizado, como a la naturaleza de los mismos; pero, existe una clasificación operativa útil por razones de orden didáctico, por el que el nivel de investigación del presente estudio corresponde al nivel: Descriptivo – correlacional.

Hemos de entender que una investigación descriptiva es aquella que está orientada a descubrir y describir propiedades particulares de un hecho o situación problemática; y es pre experimental en principio porque solo se tiene un grupo de estudio, el grupo experimental.

3.3.3 Diseño de la investigación

Sobre el diseño de la investigación, Christensen (1980), en referencia al término diseño señala que este se refiere al plan o estrategia concebida para responder a las preguntas de la investigación.

También sobre los diseños de investigación, Hernández et al., (2014), señalan que el diseño se refiere al plan o estrategia concebida para obtener información que se desea con la finalidad de responder al planteamiento del problema.

Así pues, en el enfoque cuantitativo, el investigador utiliza los diseños para analizar la certeza de las hipótesis formuladas en un contexto en particular.

En la presente investigación se trabaja con dos grupos; uno experimental y otro control, con pre test y post test; además de que la medición de la variable dependiente es longitudinal (un antes y un después de aplicado la variable independiente).

Por lo tanto, de acuerdo a las características descritas líneas arriba, la tipología del diseño experimental de la presente investigación, y según Hernández et al (2014) así como también Sánchez y Reyes (2015) corresponde a un diseño pre experimental, debido a que es difícil el control experimental riguroso sobre las condiciones experimentales, además porque los sujetos (muestra) no se asignan al azar al grupo experimental, sino que dicho grupo ya están conformados antes del experimento, es un grupo intacto. El esquema que corresponde a este diseño es el siguiente:



Donde:

G.E. : Grupo experimental

X : Variable independiente

O₁ : Mediciones del Pre test

O₂ : Mediciones del Post test.

3.4 Población muestra y muestreo de la investigación

En el proceso de hacer transparente una investigación, la que puede y debe ser sometida a crítica y replica, y definida también cual será la unidad de muestreo o análisis, se procede a delimitar la población que será estudiada y sobre la cual se pretende generalizar los resultados. Para ello se define lo siguiente:

3.4.1. Población

Una población de estudio es aquel conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones (Lepkowski, 2008b) citado por Hernández et al (2014, p 174).

En el estudio que se realiza, el tamaño de la población de estudio está constituida por todos los estudiantes del nivel primario de la institución educativa 50820 General Ollanta del distrito de Santiago, Cusco – 2023, distribuidos de acuerdo a la siguiente tabla:

Tabla 01:

Población de estudio

Grado	Cantidad de estudiantes
Primero	37
Segundo	58
Tercero	68
Cuarto	64
Quinto	50
Sexto	41
Total	318

Fuente: Nomina de matrícula de la institución: Siagie 2023

3.4.2. Muestra

Una muestra se define como un subgrupo de la población, es decir es un subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto definido (universo) en sus características llamada población.

En la presente investigación, el tamaño de la muestra de estudio, está constituida por todos los 37 estudiantes del sexto grado del nivel primario de la institución educativa 50820 General Ollanta del distrito de Santiago, Cusco – 2023, como se observa en la tabla:

Tabla 02:

Tamaño de la Muestra

Grado	Cantidad de estudiantes
Sexto de primaria	37
Total	37

3.4.3. Muestreo

La técnica de muestreo utilizado en la presente investigación es del tipo no probabilístico e intencionado. Básicamente el criterio se debe a que el tamaño de la muestra es pequeño, por lo que no se requiere hacer un muestreo probabilístico, además de que existen las facilidades de acceso a la muestra de estudio. Básicamente es debido a que la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características de la investigación y los propósitos del investigador. Hernández et al (2014).

3.5 Técnicas de procesamiento de datos

Seleccionada el diseño de investigación apropiado, la muestra adecuada de acuerdo con el problema de estudio e hipótesis, corresponde desarrollar y aplicar una metodología para recolectar los datos pertinentes sobre los atributos, conceptos o variables de las unidades de investigación/análisis o casos. Recoger los datos o información necesaria para la investigación, implica elaborar un plan de procedimientos que conduzcan a reunir los datos con un propósito específico, medir una variable. Para el que se ha de diseñar un instrumento de medición que logre este propósito.

3.5.1. Técnica de recolección de datos

“La observación es el procedimiento que más utilizamos en nuestra vida cotidiana. Constantemente nos encontramos haciendo uso del sentido de la vista para mirar ordinariamente los acontecimientos que ocurren en el devenir de la existencia. La observación es la forma 'natural' de adquirir conocimiento. Sin embargo, tan solo en contadas ocasiones utilizamos la observación de forma metódica” (Flores. 2009, p. 109).

Para los propósitos de la presente investigación se ha de utilizar La observación metódica, que como señalan Cortez y Maira (2012, p. 4):

“es aquella utilizada en las ciencias sociales, que involucra un procedimiento intencionado de observación, vale decir, que tiene un propósito predeterminado y una metodología que permite recoger la información deseada sobre el fenómeno de interés. Esta observación, Desarrollo de instrumentos de evaluación: pautas de observación llamada metódica o sistemática, se constituye como una de las bases del conocimiento científico. Es muy distinto observar científicamente en las

ciencias naturales que en las sociales, por ello, en estas últimas el método tiene ciertas características que distan de una observación natural

3.5.2. Instrumento de recolección de datos

El instrumento a utilizar para la recolección de los datos de la muestra en estudio será la guía de observación, que según lo definen Campos y Lule (2012, p. 56) es “el instrumento que permite al observador situarse de manera sistemática en aquello que realmente es objeto de estudio para la investigación; también es el medio que conduce la recolección y obtención de datos e información de un hecho o fenómeno”.

3.6 Técnicas e instrumentos de procesamiento de datos

La metodología a utilizar para el análisis de los datos, se sustentan en los principios teóricos de la estadística descriptiva e inferencial. Esto implica en principio sistematizar toda la información o datos recogidos mediante el instrumento en el pre test y post test, en una hoja de cálculo como es el Excel. Seguidamente categorizarlo en función a la tabla de rangos o categorización de datos, ordenar los resultados para poder ser presentados en tablas y gráficos correspondientes, que permitan hacer una interpretación más sencilla de los resultados de manera clara y objetiva.

Sobre los estadígrafos descriptivos (estadígrafos de tendencia central y de dispersión) se presentarán también en tablas de frecuencias y porcentajes los resultados encontrados. En cuanto a la estadística inferencial, se utilizará esta para realizar la validación de las hipótesis del estudio, en el que la información recogida se procesará recurriendo a la herramienta informática de análisis estadístico SPSS V22.

En la investigación cuantitativa, en la etapa de validación de hipótesis de estudio, paso previo a la validación de las hipótesis, es necesario determinar con que estadígrafo se ha de validar las hipótesis de estudio, para ello es necesario en principio determinar la normalidad de los datos recogidos de la muestra en estudio, es decir para conocer si se ha de utilizar estadígrafos paramétricos o no paramétricos en el proceso de validación de las hipótesis, mediante la prueba de normalidad de Kolmogorov Smirnov o Shapiro Wilk, esto en función al tamaño de la muestra en estudio.

En general, el procesamiento y análisis de la información contempla el siguiente procedimiento:

A). Tabulación y sistematización de datos.

Procedimiento que consiste en sistematizar los datos recogidos mediante el instrumento (pre test y post test), en una hoja de cálculo (Excel)

B). Construcción de cuadros estadísticos y gráficos.

Con los datos sistematizados y categorizados convenientemente, se presentan de manera resumida las tablas y gráficos de barras (frecuencias y porcentajes) de manera comparativa (pre y post test).

Con los datos sistematizados, se determina también los estadígrafos descriptivos de tendencia central y de dispersión, para poder más adelante determinar el tamaño del efecto que ha tenido la variable independiente en los grupos en estudio, esto mediante el estadígrafo d de Cohen.

C). Interpretación de los resultados

Procedimiento que se realiza para descifrar lo que en números se ha encontrado como producto de la investigación, y darle la interpretación correspondiente sustentando la misma con el marco teórico utilizado. Es decir, describir, interpretar y explicar lo estudiado.

D). Validación de Hipótesis.

El procedimiento de validación de las hipótesis de la presente investigación, está en función a que, si los datos recogidos siguen un comportamiento normal o no, es decir si son paramétricos o no paramétricos; lo cual se determinara mediante la prueba de normalidad a través del método de Kolmogorov-Smirnov y Shapiro Wilk. De cuyos resultados obtenidos se ha de elegir el tipo de estadígrafo a utilizar para las validaciones de las hipótesis de estudio de la presente investigación. En el primer caso, de cumplir algunos principios, se utilizaría como estadígrafos de prueba la t de Student para muestras relacionadas. Y si fuesen no paramétricos se emplearía el estadígrafo de prueba de rangos de Wilcoxon para una muestra relacionada (pre y post test).

E). Discusión y conclusiones.

El trabajo de investigación termina con la discusión de los resultados encontrados, análisis exhaustivo que se hace de los resultados contrastados y sustentados con la teórica revisada y consignada en la investigación como marco teórico y los antecedentes de estudio revisados. Por último, se redacta las conclusiones a las

que se llegan como producto de la investigación, así como se plantean las recomendaciones y sugerencias respectivas que corresponden.



ANEXO N° 2

INSTRUMENTOS DE INVESTIGACION

INSTRUMENTO PARA RECOGER INFORMACIÓN

En el siguiente cuadro presentamos la escala de estimación para evaluar los 3 niveles de comprensión lectora a los niños del sexto grado de la Institución Educativa N° 50820 de General Ollanta para conocer su nivel de comprensión.

	NIVELES DE COMPRENSION LECTORA	NUNCA	A VECES	SIEMPRE
	NIVEL LITERAL			
1	¿Construye juicios valorativos del contenido de la lectura?			
2	1¿Juzga y evalúa el comportamiento de los personajes?			
3	¿Reconoce sus aciertos y desaciertos del análisis realizado de la lectura tratada y los argumenta con base?			
4	¿Juzga el contenido de un texto a nivel personal?			
5	¿Diferencia un hecho de una opinión?			
6	¿Emite un juicio frente a un comportamiento?			
7	¿Reconoce el papel que juegan los personajes?			
	NIVEL INFERENCIAL			
8	¿Reconoce el tipo de lectura en base al contenido del texto			
9	¿Deduce el tema de la lectura a partir del título o de una frase en particular?			
10	¿Determina el mensaje que trae la lectura?			
11	¿Infiere secuencias sobre hechos presentados en el texto			
12	¿Infiere el significado de palabras desconocidas?			
13	¿Predice resultados??			
14	¿Reconoce e interpreta el lenguaje figurativo?			
15	¿Prevé un final diferente?			
	NIVEL CRITICO			
16	¿Construye juicios valorativos del contenido de la lectura?			
17	¿Juzga y evalúa el comportamiento de los personajes?			
18	¿Juzga el contenido de un texto a nivel personal?			
19	¿Diferencia un hecho de una opinión?			
20	¿Emite un juicio frente a un comportamiento?			

CAPITULO III

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS GENERALES

3.1 Análisis de los resultados generales

3.2 Análisis de la dimensión de la comprensión lectora en sus tres niveles

3.2.1 Análisis de resultado en el nivel literal

3.2.2 Análisis de resultado en el nivel inferencial

3.2.3 Análisis de resultado en el nivel crítico

