

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
SANTA ROSA**



TESIS

**“PROMOVIENDO LA INTELIGENCIA SOCIAL MEDIANTE INGREDIENTES
VINCULATIVOS EN AULA PARA NIÑAS DE 6° GRADO INSTITUCIÓN
EDUCATIVA SANTA ROSA CUSCO 2021 – 2022”**

TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Autor(es)

Haziely Cassandra Quiñonez Quispe

Milagros Fany Velez Condori

Asesor

Denis Chachaima Puelles

Línea de investigación

Didáctica en Instituciones Educativas

Promoción 2022 - II

Cusco - 2023



DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD

Yo, Haziely Cassandra Quiñonez Quispe, identificado con Documento Nacional de Identidad No. 61751693. Yo, Milagros Fany Velez Condori, identificado con Documento Nacional de Identidad No. 73942652, del Programa Académico Educación Primaria de la Escuela de Educación Pedagógica Pública ESPP SANTA ROSA, declaro bajo juramento lo siguiente:

1. La tesis titulada: "Promoviendo la inteligencia social mediante ingredientes vinculativos en aula para niñas de 6° grado Institución Educativa Santa Rosa 2021 - 2022", es de mi autoría, la misma que presenté para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación
2. La tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente, para la cual se han respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas, por lo que no atenta contra derechos de terceros.
3. La tesis es original e inédita, y no ha sido realizado, desarrollado o publicado, parcial ni totalmente, por terceras personas naturales o jurídicas. No incurre en autoplagio; es decir, no fue publicado ni presentado de manera previa para conseguir algún grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados son reales, pues no son falsos, duplicados, ni copiados, por consiguiente, constituyen un aporte significativo para la realidad estudiada.

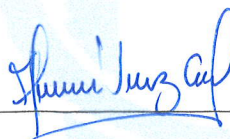
De identificarse fraude, falsificación de datos, plagio, información sin cita de autores, uso ilegal de información ajena, asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a las acciones legales pertinentes.

18 de diciembre de 2023.



Haziely Cassandra Quiñonez Quispe

DNI. No. 61751693



Milagros Fany Velez Condori

DNI. No. 73942652

DEDICATORIA

El amor y la calidez humana incondicional proviene de mis padres Florencio Velez e Hilda Condori. Dedico a ellos este trabajo con mucho amor, nostalgia y reconocimiento por ser los pilares fundamentales que reconforta mi ser. Y al esfuerzo constante que puse en este trabajo.

Milagros Fany

Le dedico el resultado de este trabajo a mi familia, principalmente a mi mamá Norma Quispe por haberme apoyado siempre, por los consejos de seguir adelante y por su inmenso amor. Gracias por estar siempre a mi lado y por enseñarme a afrontar las dificultades. También quiero dedicarles este trabajo a mis dos hermanos Josep Quiñonez y Nicolas Quiñonez por su incondicional apoyo, los amo.

Haziely Kassandra

AGRADECIMIENTO

Primeramente, quiero agradecer a Dios por guiar mi camino y por el gran amor. Así mismo a todas las personas que estuvieron involucradas en el proceso de desarrollo. Agradezco especialmente a mi madre, hermanos y a mi tía Graciela por ser mi apoyo emocional e igualmente a mis abuelos. A mi asesor Denis Chachaima por haber guiado este trabajo. Por otro lado, a los docentes que nos brindaron el apoyo para realizar esta investigación.

A mi best friend y sister Fany por estar siempre ahí a pesar de las dificultades, por su amor y amistad incondicional, por orientarme y ser paciente en todo momento. Por el crecimiento constante para superarnos, así mismo por no rendirse en los momentos complicados. Gracias porque juntas logramos que este trabajo sea un éxito.

Haziely Cassandra

Agradezco a Dios por acompañar mi camino y ser la luz que ilumina mis pensamientos.

A nuestro asesor Denis Chachaima, por sus virtudes que orientaban en el momento preciso, cuando las horas de trabajo se hacían confusas y asumían retos más grandes. Sus sabios consejos hicieron posible lo que hoy se ha logrado.

A la hermana Nelly y profesora Muriel quienes fueron soporte académico y brindaron espacios para hacer posible esta investigación. Y a todos los docentes involucrados.

A mis padres por sus consejos, paciencia y su inquebrantable confianza en mi persona.

A mi amiga y hermana de aventuras Cassandra, con quien pasamos largas horas de estudio. Su compañía y dedicación fue un soporte que motivó a seguir constante y perseverante cuando invadían los pensamientos paralizadores. Y a su familia por acogernos en esta aventura.

A mi hermana Urpi y prima Angie, mis niñas que con una gota de inocencia sus palabras hicieron maravilla en mis ideas, cuando estas se estancaban.

Milagros Fany

INTRODUCCIÓN

Esta investigación se estudia bajo dos variables, un variable problema “inteligencia social” y una variable solución “ingredientes vinculativos”. Mediante este trabajo se da a conocer y comprender los factores asociados a las carencias del desarrollo de la inteligencia social y gracias a estos factores se podrá generar una acción transformadora con los ingredientes vinculativos y así promover una nueva forma de actuar que parte de la reflexión de las estudiantes en relación al problema encontrado.

Para tener estructurada la información de esta investigación se sistematiza con una introducción y 3 capítulos.

En la introducción se desarrolla el planteamiento del problema que comprende el diagnóstico y fundamentación del problema, la pregunta y los objetivos de la investigación, la línea de investigación, justificación, el contexto de la investigación, delimitación de la investigación, antecedentes de la investigación y limitaciones.

El Capítulo I comprende el marco teórico y para ello se despliega en bases teórico – científicas en relación a la variable problema (Inteligencia social) y variable solución (Ingredientes vinculativos) y la definición de términos.

En Capítulo II abarca la metodología de la investigación se comienza con la explicación de intersección de variables, luego se describe la planificación y el plan de acción de la experiencia que se aplica como propuesta de solución a la problemática encontrada. La metodología también comprende dar a conocer el enfoque, tipo y diseño de la investigación, la población, unidad de análisis y técnicas e instrumentos de recolección de datos.

El Capítulo III da a conocer los resultados de la implementación de la propuesta, con un análisis de un antes y después, desde la triangulación, categorización, estructuración, análisis y reflexión sobre los hallazgos encontrados. Al final la teorización a partir de la información recabada.

Al final se exponer las conclusiones generales y conclusiones que responden a cada objetivo, recomendaciones y sugerencias. Así también la referencia bibliográfica y anexos que corresponden a la investigación.

Las autoras: Haziely Quiñonez y Fany Velez

RESUMEN

El presente trabajo tiene como objetivo general promover la inteligencia social mediante ingredientes vinculativos en aula para niñas de 6° grado de educación primaria de la I.E. Santa Rosa, se considera relevante la inteligencia social en los niños, siendo ellos seres humanos eminentemente sociales.

La investigación realizada es de enfoque cualitativo de tipo aplicada con alcance de nivel explicativo y de diseño IAP. Se tuvo como unidad de análisis 16 estudiantes del 6to. “A” y “B” seleccionadas por medio de una evaluación diagnóstica observativa. Se recogió información con técnicas de observación.

Al ser de diseño IAP se ejecuta un proceso espiral que sigue etapas de planificación, acción, observación y reflexión. Al problema encontrado en inteligencia social se generó una propuesta de acción “Ingredientes vinculativos”, un plan enfocado en las estudiantes como protagonistas de su aprendizaje. Este plan presenta actividades pertinentes para promover la inteligencia social. Se planificó instructivos de talleres que detallan las actividades.

Se llega a la conclusión de que los ingredientes vinculativos promueven la inteligencia social tomando en cuenta espacios de convivencia entre las estudiantes. Estos ingredientes fomentan una liberación social. Para la aplicación de los ingredientes vinculativos lo fundamental es fomentar la iniciativa de las estudiantes.



ABSTRACT

The general objective of this work is to promote social intelligence through bonding ingredients in the classroom for girls in 6th grade of primary education at Santa Rosa Elementary School; social intelligence is considered relevant in children, since they are eminently social human beings.

The research conducted is qualitative in approach, applied with an explanatory level scope and IAP design. The unit of analysis was 16 students of 6th grade "A" and "B" selected by means of an observational diagnostic evaluation. Information was collected through observation techniques.

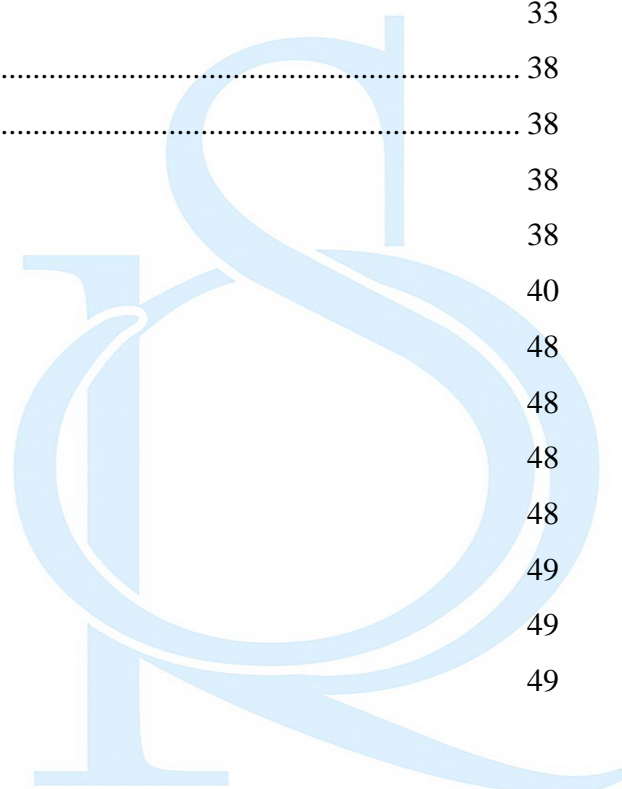
Being of IAP design, a spiral process that follows stages of planning, action, observation and reflection is executed. In response to the problem found in social intelligence, a proposal for action "Binding ingredients" was generated, a plan focused on the students as the protagonists of their learning. This plan presents pertinent activities to promote social intelligence. Workshop instructions detailing the activities were planned.

It is concluded that the bonding ingredients promote social intelligence taking into account spaces of coexistence among the students. These ingredients promote social liberation. For the application of the bonding ingredients, it is essential to promote the initiative of the students.



ÍNDICE

DEDICATORIA	3
AGRADECIMIENTO	4
INTRODUCCIÓN	5
RESUMEN	6
ABSTRACT.....	7
INTRODUCCIÓN	13
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	13
Pregunta De Investigación	18
Pregunta de acción	18
Objetivos	18
Línea de investigación	19
Justificación	19
Contexto de la investigación.....	20
Delimitación.....	21
Antecedentes de la investigación.....	23
Limitaciones.....	26
CAPÍTULO I – MARCO TEÓRICO	28
1 SUSTENTO TEORICO	28
1.1 Inteligencia social	28
1.2 Ingredientes vinculativos	33
CAPITULO II	38
METODOLOGÍA	38
2 Planificación de la experiencia	38
2.1 Intersección de variables	38
2.2 Plan de acción – experiencia	40
2.3 Enfoque de la investigación	48
2.4 Tipo de investigación	48
2.5 Diseño de investigación	48
2.6 Participantes	48
2.7 Población	49
2.8 Muestra – unidad de analisis	49
2.9 Instrumentos	49



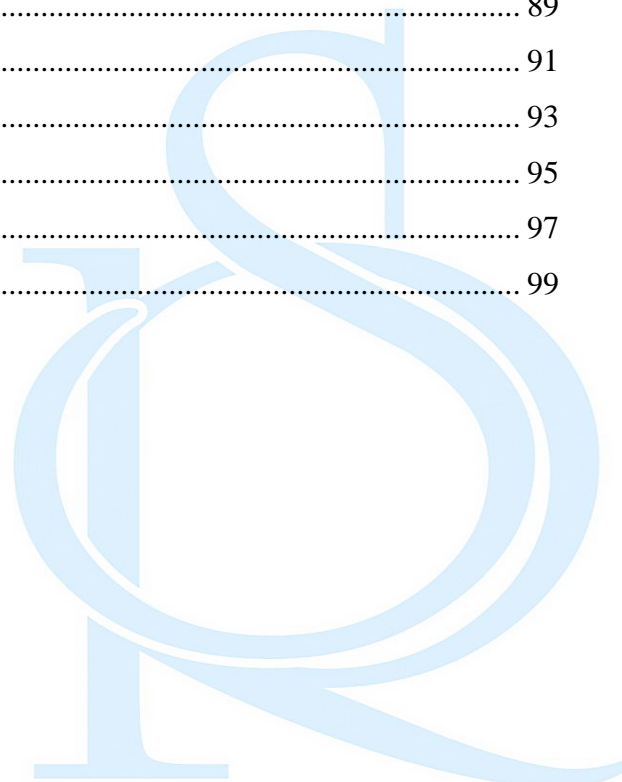
_Toc152707835

CAPITULO III.....	52
3 RESULTADOS	52
3.1 Instrumentos de investigación	53
3.2 Triangulación	54
3.3 Categorización	55
3.4 Estructuración	64
3.5 Teorización	65
3.6 Análisis y reflexión de los hallazgos encontrados	67
CONCLUSIONES	68
RECOMENDACIONES.....	71
SUGERENCIAS	73
PREGUNTAS FINALES	74
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	75
ANEXOS	82



ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.	Área de conocimiento de la propuesta.....	22
Tabla 2.	Planificación de Aplicación de talleres	39
Tabla 3.	Plan de Acción y cronograma.....	42
Tabla 4.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	50
Tabla 5.	Análisis de la activación de categorías	52
Tabla 6.	Triangulación Teórica	54
Tabla 7.	Categorización taller 1.....	55
Tabla 8.	Categorización taller 2.....	56
Tabla 9.	Categorización taller 3.....	57
Tabla 10.	Categorización taller 4.....	57
Tabla 11.	Categorización taller 5.....	58
Tabla 12.	Categorización taller 6.....	59
Tabla 13.	Categorización taller 7.....	60
Tabla 14.	Categoría: Conciencia social	61
Tabla 15.	Categoría: Aptitud Social	62
Tabla 16.	Categoría Autoestima	62
Tabla 17.	Categoría Autonomía.....	63
Tabla 18.	Categoría Autogestión Emocional.....	63
Tabla 19.	Instructivo Taller 1	88
Tabla 20.	Instructivo taller 2.....	89
Tabla 21.	Instructivo taller 3.....	91
Tabla 22.	Instructivo taller 4.....	93
Tabla 23.	Instructivo taller 5.....	95
Tabla 24.	Instructivo taller 6.....	97
Tabla 25.	Instructivo taller 7.....	99



INDICE DE FIGURA

Figura 1. Estructura de categorías.....	44
Figura 2. Diagnóstico estudiante N° 18	103
Figura 3. Diagnóstico estudiante N° 15	104
Figura 4. Diagnóstico estudiante N° 15	105
Figura 5. Diagnóstico estudiante N°19	106
Figura 6. Diagnóstico estudiante N°04	107
Figura 7. Diagnóstico estudiante N°14	108
Figura 8. Diagnóstico estudiante N° 36	109
Figura 9. Diagnóstico estudiante N°07	110
Figura 10. Diagnóstico estudiante N° 12	111
Figura 11. Diagnóstico estudiante N°6	112
Figura 12. Diagnóstico estudiante N°23	113
Figura 13. Diagnóstico estudiante N° 01	114
Figura 14. Diagnóstico estudiante N° 5 y N°22.....	115
Figura 15. Diagnóstico estudiante N° 11	116
Figura 16. Diagnóstico estudiante N° 08	117
Figura 17. Diagnóstico estudiante N°45 y N°30.....	118
Figura 18. Observación participante taller 1	119
Figura 19. Observación participante taller 2	120
Figura 20. Observación participante taller 3.....	121
Figura 21. Observación participante taller 4.....	122
Figura 22. Observación participante taller 5.....	124
Figura 23. Observación participante taller 6.....	125
Figura 24. Observación participante taller 7.....	126
Figura 25. Entrevista en profundidad Estudiante N°11	128
Figura 26. Entrevista en profundidad Estudiante N°19	129
Figura 27. Entrevista en profundidad Estudiante N°23	130
Figura 28. Entrevista en profundidad Estudiante N°22	131
Figura 29. Cuaderno de campo taller 1	134
Figura 30. Cuaderno de campo taller 2	136
Figura 31. Cuaderno de campo taller 3	138
Figura 32. Cuaderno de campo taller 4.....	140

Figura 33. Cuaderno de campo taller 5	142
Figura 34. Cuaderno de campo taller 6.....	144
Figura 35. Cuaderno de campo taller 7	146
Figura 36. Niñas leyendo historietas y compartiendo ideas	147
Figura 37. Socialización grupal de la lectura de historietas y semejanza con la realidad de su convivencia escolar	147
Figura 38. Actividad "El nudo humano" realizado en equipos de trabajo.....	148
Figura 39. Actividad "Avioncitos" Las niñas en 4 equipos de todo el salon realizan concurso de avioncitos, en cada avioncito tiene apreciación personal y de grupo desarrollados de manera anónima.....	148
Figura 40. Niñas compartiendo los dibujos concluidos de la actividad "El dibujo de todos". Perciben los signos no verbales de la reacción de sus compañeras.....	149
Figura 41. Aplicación de ejercicios de atención grupal para activar el interés en las actividades a realizarse.	149
Figura 42. Las niñas aplican el ingrediente "La maestra del día" se organizan orientadas por sus compañeras quienes asumen el rol de maestras	150
Figura 43. En equipos realizan la actividad "El mimo de emociones" para identificar rasgos no verbales.....	150
Figura 44. Realizan actividades en equipo con interés en común. Desarrollan actividades para la mejora de escucha activa.....	151
Figura 45. Ingrediente "La maestra del día" la estudiante explica la actividad que van a realizar en equipo general	151
Figura 46. Las maestras del día realizan la metacognición respectiva de acuerdo a su actividad ejecutada.....	152
Figura 47. Actividad "La maestra del día" las estudiantes explican el propósito de su actividad " Creer o no creer" y organizan a sus compañeras para ejecutarla.	152
Figura 48. Se orienta a las estudiantes en la actividad "Lazos de amistad" y tienen un dialogo amical de convivencia entre ellas	153
Figura 49. Las niñas como maestras del día organizan a sus compañeras y realizan la meta cognición respectiva. La actividad se denomina "¿Quién soy?" fortaleciendo el conocimiento de todas las estudiante.....	153

INTRODUCCIÓN

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Diagnóstico del problema

El problema fue seleccionado mediante una observación rigurosa al realizar las prácticas pre profesionales en la Institución Educativa Santa Rosa con código modular N° 0406785 en el periodo lectivo de 2021 con clases virtuales y el periodo 2022 con clases presenciales y virtuales. Se observó situaciones poco saludables para su desarrollo social e interrelación con sus congéneres.

En el periodo lectivo del 2021 las estudiantes realizaron clases virtuales por la plataforma zoom. Al realizar grupos aleatorios de zoom entre compañeras se observó poca participación de algunas estudiantes y por otro lado a estudiantes con actitudes soberbias. No manifestaban actitudes de comprensión y entendimiento a sus compañeras. En muchos casos se desconocía la empatía en sus relaciones.

A inicio del año escolar 2022, con retorno a la presencialidad, la decadencia educativa en competencias socioemocionales se hizo evidente en las estudiantes de 6° grado. Se observó ausencia en el entendimiento de la sensibilidad de sus compañeras, en la capacidad de escucha, la capacidad verbal, no verbal y conversación fluida. Estas debilidades manifestadas condujeron a situaciones de desintegración en la convivencia escolar; por consiguiente, las docentes de nivel primario contextualizaron la planificación de experiencia al desarrollo de una convivencia armoniosa. A pesar de ello aún se manifiesta debilidad en sus relaciones interpersonales.

Mediante estos antecedentes se investigó la temática de inteligencia social y así poder promover una mejora en la inteligencia social de las estudiantes.

Fundamentación del problema

Durante años se dio a conocer que el ser humano tiene una característica indispensable para su subsistencia en la tierra, el de ser sociable. Así como Thorndike, M. (1920) define la inteligencia social como "la habilidad para comprender y dirigir a los hombres y mujeres a actuar sabiamente en las relaciones humanas". Según el autor Goleman en su libro *Inteligencia Social* (2006) indica que:

La inteligencia social trata sobre ser inteligente acerca de las relaciones, es la parte interpersonal de la inteligencia. Significa percibir lo que la otra persona está

sintiendo, entender su punto de vista y la facilidad en tener interacciones llanas y efectivas. Se trata de tanto saber qué está sintiendo una persona como actuar efectivamente basándose en ello. Afortunadamente casi todo esto es inconsciente. Digo “afortunadamente” porque tenemos que hacer esto tan rápidamente para que las cosas fluyan suavemente que, si tuviéramos que pensar en ello, sería complicado. (p.72)

De esta manera nos damos cuenta que una inteligencia social ayuda en nuestras relaciones interpersonales, es esa capacidad de estar con nuestros congéneres de forma armoniosa y pacífica. Una habilidad innata de todos los seres humanos, pero que necesita su desarrollo para una mejor convivencia y una buena calidad de vida.

Así como señala Robles (2020) en la mayoría de los países, al menos 1 de cada 5 niños no tiene confianza en sus habilidades sociales para hacer nuevos amigos. Los menores de Chile, Japón e Islandia son los que tienen menos habilidades en esta faceta. En el continente europeo según estudios en un proyecto Bosada (2020) concluye que “Los estudiantes españoles obtienen puntuaciones más bajas en autogestión y conciencia social, con lo que se deriva la necesidad de implementar programas que se centren en desarrollar dichas habilidades”. Así también en los países americanos la interacción social suele ser mayormente mediante redes sociales evitando el contacto entre ellos.

Estudios demuestran que los latinoamericanos son más sociables a comparación de los europeos, por ejemplo, en un documental se manifiesta a Colombia como uno de los países más sociables donde tienen facilidad para relacionarse y socializar. (Fundación Santillana, s.f.) señala que la “UNESCO ha trabajado para mejorar las habilidades sociales, pero los resultados siguen siendo débiles en habilidades blandas del alumnado, solo el caso de Chile que obtuvo mejores resultados”.

En el Perú el Instituto Nacional de Estadística e Informática presentó los resultados sobre la ENARES INEI (2019) “El 66,2% de la población de 9 a 11 años de edad sufrió violencia psicológica y/o física en el entorno escolar”. En estos datos se muestra carencia en las conductas de habilidades sociales. Los estudiantes al no tener insumos de las buenas relaciones sociales ocasionan problemas en su interacción con sus compañeros. En un estudio de la UNESCO en Perú, Agencia EFE (2021), reveló que:

La mayoría de las respuestas de los alumnos de Perú son positivas en las tres áreas evaluadas: un 85% en apertura a la diversidad, un 71% en autorregulación escolar y un 50% en empatía...sobre la empatía, el 50% de las respuestas en Perú fueron positivas, un porcentaje que en la región alcanzó un promedio de 55%.

En concordancia con el estudio los niños de Perú aún mantienen los rasgos sociales. Se caracterizan por ser sociables, amables, cariñosos y empáticos siendo estas condiciones claves para desarrollar una óptima inteligencia social.

En el contexto general por la costa del Perú los niños son extrovertidos por el mismo ambiente social que posibilita una mejor interacción social. Pese a ello en regiones como Lima y Piura, así como se indica en el portal web del SiSeVe MINEDU (2017) se registró “Desde septiembre del 2013 hasta junio del 2017, un total de 2 848 reportes de casos de bullying, con Lima Metropolitana y Piura como las regiones que encabezan la lista”. Como se expresa en el informe el mayor índice de bullying se da en el norte del país, esto indica que los lazos de convivencia están desvinculados y por ende la poca práctica de relaciones sociales eficaces ocasiona problemas desde corto a largo plazo en los estudiantes y la comunidad educativa.

Se sabe que en la selva son mejores las relaciones interpersonales, siendo las personas carismáticas, amables y sociables. Su manera de vivir son en espacios abiertos que permite no ser desconfiados y todas estas características se transmiten a los niños. En un artículo orientado a ver la relación de la resiliencia y las habilidades sociales las autoras Sosa Palacios & Salas-Blas (2020) llegan a la conclusión “que a mayor resiliencia se encuentran también mejores habilidades sociales”.

En la sierra del Perú en las zonas rurales los niños son autónomos y responsables están enfocados en las actividades del hogar dejando de lado las relaciones sociales porque según su crianza primero son las responsabilidades y luego la interacción social. En las zonas urbanas los niños cuentan con mejores oportunidades para relacionarse, pero ocurre también que muchos de ellos son introvertidos.

En la región del Cusco, muestra un lado opuesto a las características nacionales de los estudiantes. Los niños de esta zona tienen cierto recelo a personas fuera de su

círculo familiar o amical. Esto genera una percepción diferente en los niños que ocasiona actitudes de desconfianza en sus congéneres.

A nivel institucional se observa a raíz de la pandemia del Covid19 pocas oportunidades de comunicación. Esto obligó a que las estudiantes se mantengan en casa sin interacción con sus compañeras y en muchos casos con poca relación con sus padres debido al trabajo. Durante la etapa escolar los estudiantes de nivel primario tienen varias características, una de ellas el de querer interactuar. Al estar en etapa de crecimiento y aprendizaje de la realidad, necesitan tener una estimulación para el óptimo desarrollo de la inteligencia social, porque su aprendizaje depende de esta etapa.

La procedencia de las niñas de 6to es variada, está constituido por situaciones como: niñas que pasan el tiempo solas por padres que trabajan, con padres separados, con problemas familiares, con carencia de afecto parental, que perdieron familiares cercanos por la pandemia del covid19. Estas situaciones se entrelazaron durante las clases remotas y al retorno a la presencialidad se observaron deficiencias en competencias socioemocionales.

Si bien en clases virtuales se manifestaba problemas en relación con sus compañeras. Al momento de realizar equipos de trabajo muchas eran selectivas con su grupo y transmitían actitudes disconformes cuando no era lo esperado. En esos casos el desarrollo de los trabajos era por cumplir sin tomar en cuenta la intención del aprendizaje. Las niñas ante cualquier disgusto que surgía, preferían hacerlo de manera individual. En otros equipos les costaba ser empáticos con quienes tenían dificultades de conexión y preferían aislar a sus compañeras.

Al retorno de la educación híbrida los dos años de confinamiento sin interacción constante con sus compañeras se hicieron notar en carencias de habilidades sociales. Las niñas en clases presenciales asistieron con un cúmulo de emociones que se evidenciaron en su actitud al relacionarse con sus compañeras. Ocurrió problemas entre ellas desde falta de respeto con palabras descorteses sin medir las consecuencias emocionales hasta agresiones físicas y verbales con sus compañeras del otro sexto.

En el ambiente de las niñas se observó dificultad en desarrollar una conciencia social que en ocasiones sólo es efímera por el desconocimiento de la empatía. Al momento de realizar grupos muchas se dejaron llevar por el egocentrismo y otras actuaron

de manera pasiva. En ocasiones las niñas dificultaron en ser empáticas, manifestaron sus palabras y acciones sin medir consecuencias. De esa manera hay escasez en el desarrollo de una aptitud social.

Las niñas transmitieron inseguridad en su persona, debido a que no se sintieron capaces de lograr sus objetivos y como resultado tuvieron una valoración negativa de ellas. Muchas de las estudiantes necesitaban tener aprobación de sus amistades para sentirse parte del grupo, cuando sucedía lo contrario no sentían ser valiosas para sus compañeras.

Las estudiantes ya a puertas de pasar a secundaria tenían carencia en autonomía, requerían aprobación y apoyo constante del docente para realizar todas las actividades que se les encomendó. Cuando no tenían una aprobación solían paralizarse y dudar de su trabajo. En algunos casos llegaron a frustrarse y se quedaban sin el aprendizaje esperado.

Las estudiantes preferían evitar algunas situaciones por miedo a afrontarlas, en ocasiones sus miedos fueron más fuertes y les costaba superar algunos sucesos. En los trabajos grupales donde transmitían de manera espontánea sus emociones y frente a un acontecimiento dificultaban en gestionar sus emociones.

Todo ello influyó con mayor incidencia en la inteligencia social de las niñas de sexto grado de educación primaria, analizamos posibles consecuencias a futuro como:

Uno de ellos fue el fracaso en las relaciones interpersonales. En la etapa de la niñez demanda el desarrollo de capacidades básicas como las relaciones interpersonales para una buena relación con su entorno. También la deficiencia en el aprendizaje debido a la inseguridad en las niñas, hoy en día lo socioemocional está muy ligado al aprendizaje y éxito de las personas.

La salud mental en las niñas es la base para el desarrollo de la inteligencia social. En la pandemia provocada por el covid19 las niñas han experimentado todos los estados de ánimo y muy poco el estado de felicidad que provoca confusión de sus emociones y el poco control de ellas. En la etapa de pubertad dificultaban en autogestionar sus emociones se consideró que en su adolescencia será más complicado por los mismos cambios hormonales propios de esta etapa de la vida.

Las actitudes suelen ser influenciadas por la sociedad, para las niñas las personas más influyentes en su vida es su familia nuclear. Es por ello que dependerá de la manera en cómo sus padres transmitieron sus emociones y actitudes para que las niñas tengan una buena autoestima o al contrario un bajo autoestima que provocará miedo, actitud negativa e inseguridad en las relaciones interpersonales con sus compañeras o el entorno en que se desenvuelven.

Se consideró como otra consecuencia la escasez de amistades, porque a raíz de la pandemia se mantuvieron poco comunicadas con sus amistades y así dejaron de fortalecer vínculos amicales.

Pregunta De Investigación

La pregunta de investigación que permite indagar es: ¿Cómo se presenta la inteligencia social en niñas de 6° grado I.E. Santa Rosa Cusco 2021 - 2022?

Pregunta de acción

La pregunta de acción ayuda a obtener la variable de intervención por ello se formula la siguiente pregunta: ¿Qué estrategias pueden aplicarse para promover una buena inteligencia social en niñas de 6to. de la I.E. Santa Rosa?

Objetivos

Los objetivos son el fin de la investigación y responden a la pregunta ¿Para qué se realiza la investigación? A continuación se detalla estos objetivos:

- Comprender los factores que intervienen en la inteligencia social de niñas de 6° grado de educación primaria de la I.E. Santa Rosa
- Promover la inteligencia social mediante ingredientes vinculativos en aula para niñas de 6° grado de educación primaria de la I.E. Santa Rosa
- Desarrollar la conciencia social mediante “Buscamos el bien común” en aula para niñas de 6° grado de educación primaria de la I.E. Santa Rosa
- Ejecutar “Interacciones eficaces” para una aptitud social en aula para niñas de 6° grado de educación primaria de la I.E. Santa Rosa
- Mejorar la autoestima mediante “Soy la esencia de mi brillo personal” en las niñas de 6° grado de educación primaria de la I.E. Santa Rosa
- Desarrollar la autonomía mediante “Me hago cargo de mi ser” en aula para niñas de 6° grado de educación primaria de la I.E. Santa Rosa

- Mejorar la autogestión emocional mediante “Regulamos nuestras emociones” en aula para niñas de 6° grado de educación primaria de la I.E. Santa Rosa

Línea de investigación

Este trabajo de investigación toma en cuenta la línea de la investigación denominada didáctica en instituciones educativas, según Bravo (2022) “esta se encarga de investigar situaciones problemáticas en el proceso de enseñanza y aprendizaje que pueden ser resueltas a través de la implementación y sistematización de la práctica basada en la investigación”.

Esta investigación está vinculada a la investigación acción porque se construye a partir de necesidades y búsquedas de soluciones prácticas para contribuir y resolver problemas en el ámbito educativo.

Justificación

La presente investigación nos dará a conocer y comprender los factores asociados a las carencias del desarrollo de la inteligencia social y gracias a estos factores se podrá generar una acción transformadora con los ingredientes vinculativos para superar las problemáticas existentes en niñas de 6° grado educación primaria de I.E. Santa Rosa. Se sabe que los avatares de estos nuevos tiempos necesitan una educación congruente a sus necesidades, la inteligencia social abarca una gama socioemocional del individuo que proporciona una mejor convivencia y buena calidad de vida.

La presente investigación cobra importancia de estudio porque la inteligencia social hoy en día tiene diferentes carencias. El país a causa de la pandemia ocasionada por el Covid19 entró en un confinamiento, hecho donde las niñas en vez de desarrollarse eficazmente perjudican su desarrollo social. Esto es lo contrario a sus características porque ellas son eminentemente sociales más aún en la etapa donde conviven con sus semejantes y estando a puertas de pasar al nivel secundaria.

Esta investigación se realizó porque existe la necesidad de promover la inteligencia social mediante ingredientes vinculativos en aula. En base a la fundamentación ya detallada ahí la necesidad de promover acciones transformadoras que partan del interés y propuesta de los mismos estudiantes. Así aportar con una investigación significativa en todo sentido.

Los profesores en la escuela en muchas ocasiones trabajan con un enfoque academicista, donde prima la cantidad de información acumulada en el estudiante. Deja de lado las habilidades sociales indispensables para el óptimo desarrollo humano de los estudiantes y su oportuna inserción en la sociedad. Todo esto conduce a un déficit de formación humana para la vida.

Esta investigación tiene una justificación teórica como lo afirma Lev Vygotski los seres humanos son eminentemente sociales. Es por ello que el trabajo quiere enfatizar los aspectos de los problemas a nivel de las relaciones interpersonales. De esta manera en un futuro se potencie atender con propuestas idóneas que permitan el buen desarrollo de la inteligencia social.

Se realizó con el propósito de aportar al conocimiento existente sobre la inteligencia social insumos indispensables como ingredientes vinculativos para propiciar buenas relaciones sociales. El estudio es conveniente porque en la etapa de educación virtual se dio mucha importancia al aprendizaje teórico cognitivo y no se prestó atención a los problemas de desarrollo social que posiblemente en el futuro puedan generarse como macro problemas más trascendentales que los problemas académicos. Esto mismo ya muestra indicios de problemáticas por el poco desarrollo de competencias socioemocionales en el retorno a la presencialidad.

La relevancia de este trabajo es debido a que los profesores, los padres de familia y los estudiantes debemos entender que el trabajo holístico integral no solo es la parte cognitiva sino la parte integral de los niños. Las relaciones humanas aportan efectivamente al éxito en la vida, por ello inculcar una inteligencia social en los estudiantes mejorará eficientemente sus habilidades sociales.

Contexto de la investigación

Comprende el contexto social y el escenario en el cual se realiza la investigación. En la presente investigación se detalla el contexto social de la institución educativa Santa Rosa, que se ubica en el distrito, provincia y departamento de Cusco, conocida como el ombligo del mundo, fue fundada alrededor de los siglos XI y XII d.C. por el Inca Manco Cápac, quien emergió del Lago Titicaca. La fundación española del Cusco tuvo lugar en marzo 1534, ordenada por Francisco Pizarro. Esteban (2014)

El distrito es una zona céntrica que conforma la mayoría de atractivos turísticos que albergan una gran historia. La característica sociable de la población cusqueña es variada entre quienes tienen facilidad de socializar y quienes se resisten y muestran actitudes ermitañas, debido a las raíces y crianza de cada individuo.

Las características de los niños que estudian en esta zona varían según el ambiente familiar y cultural. Existen colegios nacional y particular entre mixtos y de educación separada por sexos. En I.E.Mx. se observa a los estudiantes varones con mejores relaciones interpersonales, suelen ser más autónomos y de facilidad al interactuar con sus compañeros, en cambio las niñas son selectivas en grupos de amistades. En I.E. separada la relación interpersonal de los niños dificulta al momento de vincularse con el sexo opuesto.

La aplicación del presente estudio tiene como escenario la I.E. Santa Rosa con código modular N° 0406785 ubicado en Calle San Andrés Nro.470 del distrito, provincia y departamento de Cusco. Se adjunta la dirección vía google maps <https://goo.gl/maps/GKVFfH8bcB41NksQ9>. Esta institución es pública de gestión privada. Brinda una educación diferenciada para mujeres. La forma de atención es escolarizada de turno mañana en horario escolar de 8:00am a 1:00pm.

La I.E. Santa Rosa cuenta con una infraestructura de concreto compuesta por todos los elementos, donde se desarrollan los procesos de enseñanza, dos pabellones uno para nivel inicial y primaria y otro para el nivel secundaria, ambientes de trabajo, los ambientes con servicio de agua, electricidad e internet. Cuenta con dos patios amplios segmentados, áreas verdes de unos 80m² en la parte central, y unos 7m² en la parte de la entrada.

La modalidad es de EBR y brinda sus servicios a los tres niveles de educación. Dentro de ello, la procedencia de las estudiantes es diversa, vienen de familias de clase alta y media dispuestas a que sus hijas tengan una educación de calidad. Los padres de familia están informados del perfil de padres y de estudiantes que requiere formar, esto se brinda al inicio del ingreso a la institución.

Delimitación

Delimitación Temporal

Esta investigación tuvo una duración temporal del 2021 - 2022. En el 2021 se recogió datos en relación al problema que se percibe en las clases virtuales y también se recogió información de la variable problema en el primer trimestre del año escolar 2022 en modalidad presencial. En los siguientes meses se aplicó instrumentos de recojo de información, luego se realizó un análisis para generar una propuesta de acción y ejecutar en los meses consiguientes.

Delimitación del área de estudio

El área de conocimiento de la propuesta es el aula de las estudiantes de sexto grado en espacios del área que se menciona a continuación.

Tabla 1. Área de conocimiento de la propuesta

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
Personal y Social	Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo. • Autorregula sus emociones. • Reflexiona y argumenta éticamente. • Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica las causas y consecuencias de sus emociones y sentimientos, en sí mismo y en los demás, en situaciones reales e hipotéticas. Utiliza estrategias de autorregulación (respiración, distanciamiento, relajación y visualización) de acuerdo a la situación que se presenta. • Argumenta su postura en situaciones propias de su edad, reales o simuladas, que involucran un dilema moral, considerando cómo estas afectan a él o a los demás. • Evalúa sus acciones en situaciones de conflicto moral y se plantea comportamientos tomando en cuenta las normas sociales y los principios éticos. • Participa en diversas actividades con sus compañeros en situaciones de igualdad, cuidando y respetando su espacio personal, su cuerpo y el de los demás. Ejemplo: El estudiante exige un trato respetuoso por parte de sus compañeros. • Propone conductas para protegerse en situaciones que ponen en riesgo su integridad con relación a su sexualidad. Ejemplo: El estudiante se comunica solo con personas conocidas en las redes sociales, no acepta invitaciones de desconocidos.
	Convive y participa democráticamente	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas. • Construye normas y asume acuerdos y leyes. • Maneja conflictos de manera constructiva. • Delibera sobre asuntos públicos. • Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones con sus compañeros sin discriminarlos. Propone acciones para mejorar la interacción entre compañeros, a partir de la reflexión sobre conductas propias o de otros, en las que se evidencian los prejuicios y estereotipos más comunes de su entorno (de género, raciales, entre otros). Evalúa el cumplimiento de sus deberes y los de sus compañeros, y propone cómo mejorarlo. • Se comunica por diversos medios con personas de una cultura distinta a la suya (afrodescendiente, tusán, nisei, entre otras), para aprender de ella. • Recurre al diálogo o a mediadores para solucionar conflictos y buscar la igualdad o equidad; propone alternativas de solución.

Fuente: DCBN – MINEDU 2016

Antecedentes de la investigación

Serrano (2017) en su investigación *Estudio transcultural de la Inteligencia Social: El caso de México y Alemania*. (Tesis para obtener el grado de doctor en Ciencias Sociales) presenta el objetivo general de estudio investigar si existían diferencias transculturales en IS en una muestra de alemanes nativos y mexicanos del norte del país. Lo anterior se llevó a cabo por medio de un diseño transcultural balanceado Elfebein & Ambady (2002) en el que se analizaron instrumentos elaborados por miembros de dos culturas (México y Alemania). Adicionalmente, ambos instrumentos fueron evaluados por esas mismas culturas. En su conclusión indica que el estudio con propuestas para ahondar en las diferencias culturales es el uso de ambas versiones de los instrumentos.

En esta tesis recomienda que el desarrollo de situaciones sea más amplio y se abarque otras profesiones para así obtener más respuestas alternativas de otros expertos, asimismo estos expertos obtengan una más sólida, con la cual se pueda comparar las diferentes respuestas de los participantes.

Mendez & Mercedes (2019) en su trabajo de investigación titulado “*Habilidades sociales en estudiantes del sexto grado de Primaria de una institución educativa pública del Callao*” (Tesis para optar el grado de Maestro en Educación con mención en psicopedagogía de la infancia). Perú. Elaboró una investigación de tipo descriptivo simple y diseño no experimental, con el objetivo de determinar el nivel de desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes del 6° de primaria de una institución pública del Callao. El instrumento que utilizó en esta investigación, fue la lista de chequeo de habilidades Sociales de Goldstein (1978), pero fue adaptada al Perú por Ambrosio Tomás Rojas (1994-1995).

Una de las principales ideas que concluye esta investigación es que una gran mayoría de estudiantes del sexto grado del nivel primario de una Institución Educativa Pública del Callao tiene un nivel medio en el desarrollo de las habilidades sociales, esto quiere decir que estos estudiantes han logrado desarrollar habilidades interpersonales que favorece en el entorno social que se desenvuelva.

En esta investigación se señala la gran problemática de la carencia de inteligencia social en los niños de sexto grado de primaria, para poder desarrollar las habilidades sociales que están relacionadas con la inteligencia social se necesita de constante

entrenamiento para que se puedan ir desarrollándose y así logren obtener habilidades sociales.

En un estudio Mamani (2019) *Programa socioafectivo para mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la I. E. N° 40396 Tuti provincia de Caylloma*. (Tesis para optar el título de licenciado en educación) permitió acercarse a la práctica pedagógica relacionando las variables de estudio Programa socio afectivo y Relaciones interpersonales. El objetivo general es determinar que la aplicación del Programa socio afectivo mejora las relaciones interpersonales de los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la I. E. N° 40396 Tuti de la Provincia de Caylloma. La investigación fue ejecutada en la I.E. N° 40396 Tuti de la provincia de Caylloma. Su diseño fue pre experimental de tipo aplicativo – explicativo, en el que se utilizó un pre test y un post test con un grupo experimental. Se trabajó con una población y muestra de 26 estudiantes del nivel primario, y para el recojo de datos fue aplicada una lista de cotejo que sirvió de pre test y post test, para evaluarlo antes y después de aplicado el programa. Se consideró a la Institución Educativa N° 40396 Tuti de la provincia de Caylloma como centro piloto referente para la validación del constructo del Instrumento.

Esta investigación concluye que permitió mejorar las relaciones interpersonales, demostrados interactivamente en las seis sesiones de aprendizaje planificados: autoconocimiento, autocontrol, pensamiento y comunicación, diseñados y ejecutados por los responsables de la presente investigación teniendo en cuenta las dimensiones adaptación, percepción e interacción social.

Según Marcelo (2021) *Habilidades sociales y clima social familiar de los estudiantes de cuarto grado de primaria de una Institución educativa pública de Lima Metropolitana, 2020*. (Tesis para obtener el título de licenciada en educación con especialidad en educación primaria) realiza un estudio descriptivo, de un enfoque cuantitativo, un diseño no experimental y se compone de un alcance correlacional que posee como objetivo determinar la relación entre las habilidades sociales y el clima social familiar de los estudiantes de cuarto grado de primaria de una institución educativa pública de Lima Metropolitana. La muestra se encuentra conformada por 30 estudiantes, esta se caracteriza por ser no probabilística e intencional. Utiliza dos instrumentos para la evaluación de la muestra: Un cuestionario de las habilidades sociales de Goldstein

(Adaptación de Goldstein, Sprafkin, Gershaw y Klein, 1989) y la encuesta (Adaptación de Moos y Trickett, 1989). Luego de la aplicación de estos, se encontró que existe una relación significativa entre ambas variables.

En esta investigación se concluye lo siguiente: Las habilidades sociales como saludar y mantener una conversación, plantear preguntas, buscar soluciones a los problemas, gestionar sus emociones, tomar decisiones y ser consciente de las consecuencias de estas, actuar de forma asertiva y establecer propósitos claros son fundamentales para los niños, estos les permite desenvolverse pertinentemente en la sociedad y también adquirir bienestar y estabilidad social.

Como menciona la autora las habilidades sociales que desarrollan las estudiantes influyen mucho por el clima familiar, el ambiente en el que viven refleja la personalidad que muestra en la Institución Educativa. Es cierto que la familia es la base fundamental para el desarrollo de habilidades sociales y parte desde las actitudes positivas que transmiten los padres.

En el trabajo de investigación de Almeyda (2017) *Trabajo en equipo primera herramienta para desarrollar la inteligencia interpersonal*. (Tesis para optar el grado de maestro en investigación y docencia universitaria) presenta el trabajo de investigación acción que se practica en la mayoría de I.E. de la Provincia de Chincha. Esta metodología aplicada por los docentes influye en los niños y niñas forjando en ellos unas actitudes individualistas. Es por estos motivos que el presente trabajo de IAP tiene por finalidad desarrollar la inteligencia interpersonal (capacidad de socialización) de los niños y niñas de las instituciones educativas incentivándolos a trabajar en equipo en diversas actividades. Y así desde un espacio de interacción interna (aula) logren una interacción externa (comunidad) más constructiva en todos los ámbitos de su vida social. Se utilizan dos instrumentos: la entrevista y la lista de cotejo.

En esta investigación se concluye a lo siguiente: La interacción con personas en donde aún no se han establecido relaciones de amistad favorece el desarrollo de la inteligencia interpersonal.

En la investigación propone el trabajo en equipo para el desarrollo de la inteligencia interpersonal. Esta nos ayuda a plantear nuestra propuesta de acción que tenga relación con las actividades en equipo. La inteligencia social requiere para su

desarrollo la convivencia entre compañeras. Como menciona la autora en su conclusión favorece la inteligencia interpersonal si las personas aún no establecieron relaciones de amistad, es el caso de nuestro grupo de investigación de 6to grado.

En su investigación Daza & Sumalave (2018) *Inteligencia emocional y rendimiento académico de los estudiantes de la Institución Educativa Fortunato L. Herrera Cusco-2017*. (Tesis para optar el título profesional de licenciado en educación) señalan que está abocada al tema de la inteligencia emocional, la misma que se relaciona con el aspecto subjetivo de todo ser humano y la relación e influencia que esta tiene en el rendimiento académico de los estudiantes del nivel secundario de la I.E. Fortunato L. Herrera. El trabajo enfoca el interesante problema de la Inteligencia Emocional, en las diferentes reacciones emocionales que los estudiantes manifiestan en los diferentes ambientes educativos del Plantel estudiado y su directa relación con el Rendimiento Académico, que en los estudiantes es muy diverso y variado, el cual va a depender de la forma de control que tengan sobre las diferentes manifestaciones emocionales.

Esta investigación concluye: Existe relación positiva entre la inteligencia emocional y rendimiento académico en los estudiantes del nivel de educación secundaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato L. Herrera Cusco – 2017. La gran mayoría sabe lo importante que es tener amigo, por ello mantiene un grupo de amistades y están dispuestos a conocer más gente.

Según el autor existe relación positiva entre la inteligencia emocional y rendimiento académico. Los niños perciben el aprecio de sus compañeros si esta es positiva se da una convivencia armónica entre ellos. El estudio tiene relación con nuestra investigación porque las niñas que muestran sentimientos y aprecio a sus compañeras son las que presentan una mejor inteligencia social y en consecuencia buenos resultados académicos.

Limitaciones

En la investigación se presentó limitantes en la cantidad de la población. A un inicio la unidad de análisis se basaba en las niñas de 6to. “A”, pero al presentar a la docente de aula la propuesta de acción informó también a la docente del 6to “B” y así al evaluarlo decidieron la participación de ambos salones con motivos de trabajo colegiado y posibilitar la integración de ambos salones. Al ser partícipes ambos salones se volvió

hacer un diagnóstico con las niñas del 6to. “B” y al ejecutarse los talleres se percibió recelo en integrarse.

Los espacios para los talleres fueron pocos por motivos de trabajo de gestión y vacaciones en las estudiantes, actividades académicas, paros y feriados.



CAPÍTULO I – MARCO TEÓRICO

1 SUSTENTO TEORICO

1.1 Inteligencia social

Las personas se caracterizan por ser eminentemente seres sociales. Hoy en día la sociedad es compleja y mega diversa, por ello las habilidades de relación tienen un papel muy importante. La inteligencia social es una capacidad y competencia del ser humano para relacionarse de manera empática y asertiva con sus congéneres. Así como lo define Goleman (2006) como la “capacidad de captar en el momento el estado de ánimo de otras personas, sus sentimientos, sus motivaciones y sus temores, y en la capacidad de realizar con ellos interacciones eficaces”. Esta capacidad que permite a las personas tener relaciones armónicas con su entorno.

Así mismo López (2007) en su artículo cita a Vernon (1933) quién señala:

La inteligencia social como la habilidad para llevarse bien con las personas, el conocimiento de los asuntos sociales, la susceptibilidad a los estímulos provenientes de otros miembros de un grupo, y el insight a los estados de ánimo temporales y a los rasgos de personalidad de las personas que no conoce.

En concordancia con el autor una habilidad que permite llevarse bien con las demás personas enriquece el ambiente de interacción y así posibilita espacios de gozo y disfrute en cualquier contexto y frente a cualquier tipo de persona.

Los seres humanos tienen la posibilidad de estar en diversos espacios de interacción, donde no hay uniformidad de perspectivas frente a ello existe la necesidad de comprender y poder captar la diversidad de la esencia de cada persona. Como define el psicólogo Edward Thorndike citado por (Castro, s.f.) “la habilidad de comprender y manejar a los hombres y mujeres cuya base principal era el sentido de la empatía, habilidad necesaria para vivir y sobrevivir en este mundo individualizado”.

En una sociedad globalizada y pluricultural como en la que vivimos, necesitamos ciudadanos capaces no solo de convivir con la diversidad...sino capaces también

de participar en ella de manera activa, equitativa y justa con el fin de incidir y transformar la sociedad en la que viven. Magro (2017)

La habilidad social posibilita ciudadanos capaces de poder relacionarse y tolerar la diversidad partiendo del respeto. Implica capacidades de las personas del ser y actuar de manera congruente y así aportar para el bien de la sociedad.

Cuando las personas se “comunican con otros de forma adecuada, sin hostilidad ni agresividad, antes necesitaron conocerse a sí mismos y manejar sus emociones de la mejor manera posible” (Euroinnova International Online Education). Para hablar de inteligencia social se requiere también una óptima inteligencia emocional, una gestión adecuada de las emociones y así partir de lo personal a la relación entre personas.

A lo largo de la historia de la psicología las concepciones de la inteligencia social se estudiaron por Edward Thorndike en 1920 citado por López (2007) quien “propuso que la inteligencia se dividía en tres dimensiones: inteligencia abstracta, inteligencia mecánica e inteligencia social. Estas dimensiones reflejaban la capacidad para comprender y manejar ideas, objetos concretos y personas, respectivamente”. Así también Howard Gardner en su teoría de las inteligencias múltiples citado por Armstrong (2017) menciona la inteligencia interpersonal como la “Capacidad de discernir y responder adecuadamente a los estados de ánimo, los temperamentos, las motivaciones y los deseos de los demás”

La inteligencia social tiene un soporte científico como la neurociencia indica “la evolución biológica del hombre ha ido a la par con su evolución social y cultural, de tal manera que una determinada cultura conlleva valores sociales y morales específicos”. Álvarez (2013) los seres humanos según el contexto donde nos ubiquemos desarrollamos la capacidad de inteligencia social. Esta también comprende, así como indica Salovey citado por De la Barrera & Donolo (2009) una “inteligencia emocional como una inteligencia social que incluye la habilidad de supervisar y entender las emociones propias y las de los demás”.

Biológicamente una persona con inteligencia social activa sus neuronas espejos Denobisipsis (2015) estas “que registran lo que otra persona hace o siente y nos predispone a hacer o sentir lo mismo”. Goleman & Boyatzis (2008) “estas que opera como un Wi-Fi neuronal que nos permite navegar en nuestro mundo social”

1.1.1 Conciencia Social

Una de las categorías que comprende la inteligencia social es la conciencia social “es la capacidad para mantener buenas relaciones con otras personas y contribuir como sujeto a la comunidad que pertenecemos” (Red de escuelas de aprendizajes) Esta capacidad que ayuda a las personas a ser netamente consciente de sus relaciones humanas. Muchos pretendemos solo sobrevivir a los diferentes avatares de la vida sin tomar en cuenta una mera conciencia de sentido crítico al interactuar con los demás.

Según Goleman (2006) para una conciencia social se necesita desarrollar empatía primordial, sintonía, exactitud empática y cognición social. En concordancia con el autor con estos aspectos una persona puede promover la consciencia social. Y así ser capaz de posibilitar mejores lazos de convivencia. El desarrollo de esta habilidad social parte de la decisión y compromiso como persona en lograr el bienestar propio y de los demás.

La persona con una conciencia social ayuda a desarrollar habilidades de integración, reconoce su importancia y genera vínculos. Se considera como una capacidad de percibir, reconocer, comprender problemas, necesidades y perspectivas de las demás personas. Malavolta (2016)

Las personas con empatía son más capaces de generar vínculos armoniosos y desechar actitudes de violencia porque son conscientes de los sentimientos de las demás personas. Por otro lado, esta capacidad hace que las personan tengan interés en el bienestar de todos con rechazo a signos y escenarios de violencia. Moya (2018)

La consciencia social es posible abarcar en diferentes campos que ayuden a gestionar los recursos para manejar y mejorar sus habilidades sociales. También se toma en cuenta percibir como placenteras el actuar del presente, y así tener mejor interacción con las demás compañeras. Wayne w. (1976)

1.1.2 Aptitud Social

La aptitud social, así como lo manifiesta Goleman (2006) se basa en la conciencia social que posibilita interacciones sencillas y eficaces. Percibir las emociones que la otra persona puede estar sintiendo para comprender lo que piensa y siente.

La aptitud social parte de acción que se realiza como respuesta a la conciencia generada de una situación. El saber actuar tiene mucha relación con la aptitud social. Esta aptitud parte desde las capacidades básicas de las personas. Según Goleman (2006) se

requiere sincronía, presentación de uno mismo, influencia e interés por los demás.

La aptitud social también involucra el conocimiento de la realidad, pero más enfoca lo que uno hace con esa realidad. Va más allá de sólo una reflexión es una interiorización consciente de realizar una acción frente a la reflexión. Los seres humanos y sobre todo los niños no llegan a esta parte de la aptitud social, porque los lazos que crean en la conciencia social se limita a ello sin ir más allá.

1.1.3 Autoestima

La autoestima apreciación que tenemos de uno mismo, cabe mencionar que la autoestima es de suma importancia porque es parte de nuestro crecimiento y desarrollo como persona. Los autores Acosta & Hernández (2004) nos dicen que “La autoestima es un sentimiento valorativo de nuestro ser, de quienes somos, nuestros rasgos corporales, mentales y espirituales que configuran nuestra personalidad” con esto el autor nos dice que nos debemos valorar, amar, respetar y sobre todo cuidar de uno mismo.

Según el autor Riso (2010) “si la autoestima no posee suficiente fuerza, viviremos mal, seremos infelices y ansiosos”. Todo esto también depende de nuestro entorno, sabemos que puede disminuir o aumentar debido al tipo de relación que tengamos primeramente en el hogar, en la escuela y la comunidad.

En la etapa de la adolescencia la autoestima se vuelve una montaña rusa, es decir que puede desmoronarse debido a un gesto, comentario o incidente desagradable o al contrario aumentar por un comentario agradable. La autoestima depende de la educación y orientación que se les brinde durante todo su proceso de desarrollo como persona.

La autoestima para el ser humano no solo es algo inherente, sino que es una necesidad tal y como lo dice Abraham Maslow, en la que un individuo necesita de afecto y relacionarse con los demás.

Según Martínez citado por Panesso & Arango (2017) nos habla de tres componentes y factores de la autoestima componente afectivo, conductual y cognitivo. Componentes que el ser humano construye durante toda su vida.

1.1.4 Autonomía

El ser humano es autónomo por naturaleza, es indispensable en su vida, ya que es gobernarse a sí mismo. Maldonado (2017) Nos dice que “La autonomía es una de las cualidades humanas que nos ofrece la posibilidad de actuar por nosotros mismos que

convierte al ser humano en protagonista irreplicable de su propia vida en un contexto determinado.”

Por otro lado, el autor Vived citado por Del rio (2019) nos dice que autonomía “Es una serie de procedimientos que se fomenta a lo largo de la vida, los infantes requieren de un contexto en el que puedan desenvolverse con firmeza, desarrollando su independencia y su autoestima, sintiéndose a gusto consigo mismo, teniéndose confianza así mismo para que así puedan experimentar sensaciones de éxito. Según el autor Vygotsky citado por Del Rio (2019)

Añade que el entorno social permite que el niño sea parte de él, representando un papel muy importante en el aprendizaje escolar, que favorece a construir conocimientos empleando sus propias estrategias. De modo que, el niño pueda asumir responsabilidades en las actividades cotidianas, asimilando normas sociales que le permitan desenvolverse con los demás a la hora de relacionarse.

1.1.5 Autogestión emocional

Ser nuestros propios gestores emocionales conlleva a una de las competencias de auto liderazgo. Sabemos que se nos presenta situaciones ya sea malas o buenas y depende de cada uno como quiere gestionar sus emociones ante la situación que se le presente. Según Lopez (2018) “la autogestión emocional proviene de la conciencia de uno mismo, la comprensión de las emociones y la claridad de los propósitos”

Las personas son capaces de aprender a controlar o gestionar sus emociones, todo ello es parte de la inteligencia intrapersonal, Cabezas (2016) nos dice que “Una de las siete inteligencias formuladas por Howard Gardner, tiene que ver con conocerse a sí mismo; reconocer y gestionar el mundo de las emociones y los sentimientos; y gestionar y orientar la propia conducta.”

Por otra parte, las emociones están valoradas como espontáneas, es decir que no necesitan de una previa evaluación y control. Cabezas (2016) Manifiesta que:

La expresión espontánea de las emociones ha de estar, sin embargo, restringida a situaciones específicas y de intimidad. En otro caso las posibilidades de dañar a los otros se multiplican. De esta manera es imprescindible controlar la expresión

del enfado, mostrarse respetuoso con el dolor o la tristeza de los otros o generar estrategias de relación que aumenten nuestra capacidad de influir en la toma de decisiones de otras personas.

1.2 Ingredientes vinculativos

Si bien el ser social es una capacidad por naturaleza esta también requiere de insumos esenciales para un óptimo desarrollo. Por ello se propone los ingredientes vinculativos como estrategia para promover la inteligencia social en niñas de educación primaria.

Los ingredientes vinculativos son un conjunto de recursos, insumos y estrategias pertinentes que vincula a los niños como seres de equipo y hace posible una liberación social desde su vivencia escolar. Se basa en dinámicas y juegos vivenciales que parten desde la reflexión e interés del estudiante y el docente es mediador para propiciar un clima social.

Durante la aplicación de los ingredientes vinculativos es necesario un ambiente acogedor que permita a los estudiantes desenvolverse con confianza frente a sus compañeros sin sentir presión alguna. Se toma en cuenta que el desarrollo de la inteligencia social es continuo y vivencial, por ello los talleres que se brinde tiene que ser de convivencia armónica.

Es muy importante el estado emocional del docente o quien guía a la práctica vivencial de los ingredientes vinculativos, de este depende transmitir y propiciar un clima acogedor y seguro para cada estudiante.

Como ingredientes vinculativos general para cada desarrollo de taller es la propuesta de “ejercicios de atención” así como lo plantea Tesaire (2015) estos ejercicios están basados en la neurociencia para activar el cerebro de las estudiantes y mantenerlas animadas.

Otro ingrediente base para cada taller se propone “La maestra del día “que enriquece la capacidad de estima y liderazgo. Feldman (2005). Con este ingrediente las estudiantes reflexionan de los conflictos sociales de convivencia escolar y toman iniciativa en propiciar propias estrategias para que exista una convivencia de grupo y así tengan aportes de iniciativa y cambio de ellas mismas.

También se considera los “Equipos de interés en común” ingrediente esencial para propiciar interés de las estudiantes, esta consiste en dar propuesta de unas 3 actividades en base a las características de aprendizaje de las niñas y así ellas puedan elegir la actividad que quieren desarrollar. Como afirma Zubiría (2020) que los niños no pueden aprender si desarrollan las mismas actividades al mismo tiempo, es necesario considerar los estilos y ritmos de aprendizaje.

1.2.1 Conciencia social – Buscamos el bien común

Uno de los ingredientes vinculativos es conciencia social se desarrolla por medio de la búsqueda del bien común, este es uno de los ingredientes que hace posible la liberación social de las niñas y así promover la inteligencia social. Este ingrediente se parte de la reflexión del estudiante sobre su actuar que tiene en el día a día. Se muestra la propuesta de estrategias flexibles y a su vez se pueden incrementar viendo el desarrollo de las estudiantes.

A. Historietas: Siendo “una serie de dibujos que cuentan un relato” Lifeder (2022) Estas deben reflejar diferentes conflictos que vivieron las estudiantes en su día a día. Con el objetivo de que puedan identificar y reflexionar sobre su actuar.

B. El dibujo de Todos: Basado en la dinámica “Dibujando a tus espaldas” como estrategia de aprendizaje que fomenta el compañerismo y comunicación Quintero Flores (2013) En esta se debe formar grupos aleatorios que permita la interacción entre compañeras. Hacer una reflexión guiada por preguntas. Esta estrategia es un insumo para que las estudiantes se den cuenta si está activado su conciencia social.

C. ¿Cómo se siente? El mimo de emociones: Esta estrategia ayuda a las estudiantes a identificar los signos no verbales. Se puede trabajar en grupos pequeños donde simulen actor y público luego entre ellas identificar la situación que se está presentando.

D. Escucha selectiva: Según Gijón (2016) a menudo nuestra escucha lo hacemos distraídamente, escuchando a medias y pensando en otras cosas. Por ello se plantea para desarrollar la escucha activa una estrategia que haga tomar conciencia a las estudiantes y aprendan a identificar que pueden ser selectivas en su escucha y así aplicarlo en su día a día.

La conciencia social ayuda a desarrollar habilidades de colaboración reconocer su importancia y generar vínculos. Por ello en cada actividad planteada es indispensable la metacognición de las estudiantes.

1.2.2 Aptitud social – Interacciones Eficaces

El ingrediente aptitud social es esencial para generar Interacciones Eficaces. Ayuda a concretar la liberación social de las estudiantes y tomar acción partiendo de su conciencia social. Para ello se tienen estrategias guiadas a tener iniciativa de las estudiantes y actuar frente a ello. El ingrediente general “La maestra del día” tiene gran parte de potenciar la Aptitud social. Las estrategias propuestas son:

A: Lazos de amistad: Este tiene que ver con la recomendación de Feldman (2005) con la red de amistad cómo vínculo activo de relaciones interpersonales. Con uso de la lana se realiza una red que permite manifestar cualidades positivas entre compañeras para que logren lazos de amistad y vínculos de liberación social.

B: El break de la socialización no verbal: Esta estrategia permite dar espacios de socialización donde las estudiantes conversen de manera libre sobre cualquier situación de su agrado y al culminar compartan los signos no verbales que identificaron de sus compañeras.

C: Dilemas Morales: Con el análisis de dilemas las estudiantes pueden lograr orientar su aptitud social, porque simulan estar en la situación y poder tomar decisiones pertinentes.

1.2.3 Autoestima – Soy la esencia de mi brillo personal

La percepción que tenemos de nosotros suele ser positiva o negativa. Pero lo que se quiere lograr es una apreciación positiva porque de esto va depender en como sea sus relaciones sociales y su vida diaria. Mejorar la autoestima es imprescindible, como dice el autor Branden (2019) “Los dramas de nuestra vida son los reflejos de la visión íntima que poseemos de nosotros mismos. Por lo tanto, la autoestima es la clave del éxito o del fracaso” es importante porque primero nos comprendemos y luego comprendemos a los demás. En este sentido, Acevedo (2016) nos dice que “La persona con baja autoestima carece de las habilidades sociales necesarias que le faciliten una relación eficaz y satisfactoria con los demás y en las diversas situaciones sociales”.

La esencia de mi brillo personal parte de sentirse importante, quererse y aceptarse tal y como es, conociendo sus fortalezas y debilidades, mejorando cada día para tener confianza y respeto así mismo. Para mejorar la autoestima utilizamos dinámicas donde se realizaba trabajo en grupo Magisterio (2022) concluye que “Los trabajos grupales o cooperativos mejoran de forma significativa la autoestima, la empatía y la capacidad de escucha”.

Una de las dinámicas aplicadas para la mejora de la autoestima se denomina “El avioncito” donde las niñas identifican sus fortalezas y debilidades. La autora Banz c (2015) nos dice que “Ellas constituyen una buena manera de establecer una relación entre el conocer, ser, convivir y hacer”. O’Connor & Seymour citado por Banz c (2015) dice que:

Las dinámicas grupales apuntan a producir una disposición hacia el aprendizaje basada en el logro de estados emocionales positivos. En general, sus objetivos apuntan a lograr una reestructuración del sujeto en términos de la manera en que se ve a sí mismo, la realidad o los demás.

Esto nos dice que es importante aplicar dinámicas para mejorar la autoestima, es por ello que se utilizó distintas dinámicas, poniendo en práctica sus habilidades sociales.

1.2.4 Autonomía – Me hago cargo de mi misma

Zoghi y Nezhad citado por Sanchez & Casal (2016) define la autonomía como “la habilidad de hacerse cargo del aprendizaje de uno mismo, y añade que esta habilidad no es innata sino que debe ser adquirida, bien por medios naturales, o bien a través de la educación formal”. El autor Euroinnova (2022) nos dice que es “La capacidad que tiene una persona para afrontar y tomar decisiones con iniciativa propia, estas decisiones son personales y establece como va a vivir el individuo y como lleva a cabo sus relaciones personales”

Al mencionar me hago cargo de mi ser, nos referimos a que la autonomía está relacionada con la inteligencia social. La autonomía personal y social, son necesarias para el adecuado desenvolvimiento en un entorno determinado. Promover un entorno adecuado para desarrollar la autonomía es esencial para alcanzar una plenitud intelectual, emocional y moral. Pereda (2022) indica “La autonomía permite tener un pensamiento

crítico y gobernar la propia conducta, con la seguridad necesaria para ello. Sin ella, seríamos gobernados continuamente por los demás”.

1.2.5 Autogestión emocional – Regulamos nuestras emociones

El autor Gross citado por Hervas (Hervas, 2017, pág. 3) se refiere a la regulación emocional como “Aquellos procesos por los cuales las personas ejercemos una influencia sobre las emociones que tenemos, sobre cuándo las tenemos, y sobre cómo las experimentamos y las expresamos”. Regular y tener control de los estados emocionales es esencial, esta nos proporciona el bienestar emocional, la buena socialización con el entorno social y el óptimo logro personal.

La regulación emocional y el control de ello es efectivo para uno mismo, un estado emocional positivo te lleva a transmitir todo lo bueno; por ende, te permite estar en un ambiente en armonía y si hay este ambiente, hay relaciones interpersonales eficaces. Los autores (Gómez & David, 2021) mencionan que “La regulación emocional interpersonal son los esfuerzos que realizan las personas para ayudar a otras a gestionar sus respuestas emocionales, contribuyendo a una buena salud mental y mejores relaciones”.

En el colegio a veces suele ser difícil el manejo de las emociones, pero es importante que se involucren los maestros y padres de familia. Como menciona el autor Caballero citado por (Gómez & David, 2021) “La familia es la primera escuela para el aprendizaje emocional. Por tanto, la utilización inteligente de las emociones debería comenzar en ella, y continuarse después en la escuela”.



CAPITULO II

METODOLOGÍA

2 Planificación de la experiencia

Se organiza las categorías y subcategorías inmersas en la reconstrucción de la práctica pedagógica.

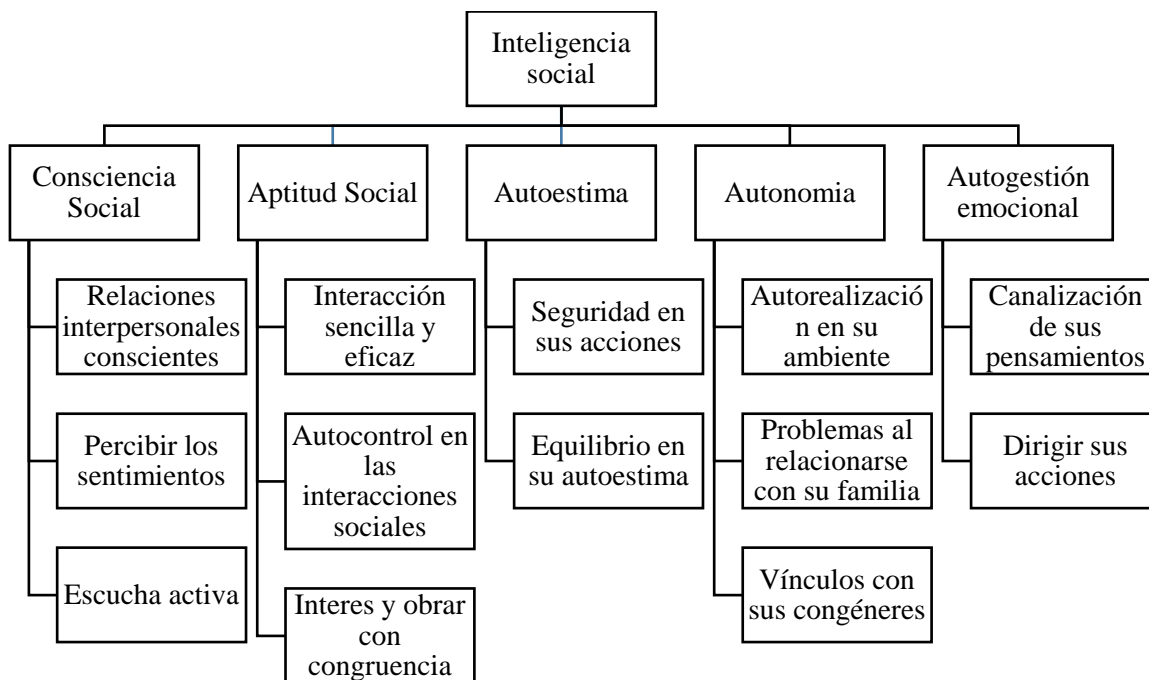


Figura 1- Estructura de categorías

2.1 Intersección de variables

En la intersección de variables aparece la variable *los ingredientes vinculativos en la mejora de la inteligencia social*. Estos promueven la consciencia social, aptitud social, autoestima, autogestión emocional y autonomía. Para ello se propone un plan de actividades realizadas con talleres de convivencia que promuevan la inteligencia social.

Tabla 1. *Propuesta de Talleres de convivencia*

INGREDIENTES VINCULATIVOS	TALLERES DE CONVIVENCIA
Conciencia social, aptitud social, autoestima, autonomía y autogestión emocional	Nos integramos analizando el problema en el salón para generar una solución
Conciencia social	Socialización de alternativas de solución al diagnóstico del problema
Autoestima	Soy la esencia de mi brillo personal
Conciencia social	Me siento feliz al apoyar a los demás
	Soy libre si pienso en los demás
Aptitud social	Interacciones eficaces
	Soy capaz de presentarme
Autonomía	Me hago cargo de mi ser
	Confió en mi ¡Soy eficiente!
Autogestión Emocional	Regulamos nuestras emociones
Aptitud Social	Estoy lista para ser lo que soy capaz de ser

Desde la experiencia con los talleres de convivencia se realizó ajustes de acuerdo a la propuesta de las estudiantes. Los ingredientes vinculativos son eficaces si se aborda desde la iniciativa de las estudiantes. En el transcurso de los talleres se reprogramó algunas propuestas de acuerdo al interés del estudiante. Al final los talleres aplicados que dieron resultados favorables fueron:

Tabla 2. *Planificación de Aplicación de talleres*

INGREDIENTES VINCULATIVOS	TALLERES DE CONVIVENCIA	APLICACIÓN
Conciencia social, aptitud social, autoestima, autonomía y autogestión emocional	Nos integramos analizando el problema en el salón para generar una solución	Ejecutada
Conciencia social	Socialización de alternativas de solución al diagnóstico del problema	No ejecutada
Autoestima	Soy la esencia de mi brillo personal	Replanificada en actividades

Conciencia social	Me siento feliz al apoyar a los demás	Ejecutada
	Soy libre si pienso en los demás	Replanificada en actividades
	Soy libre si pienso en los demás – Escucha activa	Planificación de acuerdo a las necesidades e intereses
	Soy libre si pienso en los demás – Escucha activa	Planificación de acuerdo a las necesidades e intereses
Aptitud social	Interacciones eficaces	No ejecutada
	Soy capaz de presentarme	No ejecutada
Autonomía	Me hago cargo de mi ser	No ejecutada
	Confío en mí ¡Soy eficiente!	No ejecutada
Autogestión Emocional	Regulamos nuestras emociones	No ejecutada
Aptitud Social	Estoy lista para ser lo que soy capaz de ser	Ejecutada

2.2 Plan de acción – experiencia

Mediante esta propuesta pretendemos promover la inteligencia social. Formar hábitos sociales adecuados para desarrollar una persona responsable en sus relaciones interpersonales, consiente de sí y de su entorno, con una sensibilidad social que posibilite desarrollar una óptima convivencia en distintas etapas de su vida. Informar incitando un diagnóstico de la problemática que parta de las mismas estudiantes, y así generar un cambio desde el interés de las estudiantes en su convivencia armónica.

Se pretende brindar ingredientes vinculativos con actividades y estrategias pertinentes desarrolladas a manera de talleres en diversos espacios de la I.E. Estos que ayuden a promover una buena inteligencia social que comprende el desarrollo de una conciencia social, aptitud social, autoestima, autonomía y autogestión emocional. Categorías ya estudiadas a través de un análisis exhaustivo de evidencias en un diagnóstico del problema.

2.2.1 Objetivo acción

Promover la inteligencia social mediante ingredientes vinculativos en aula para niñas de 6° grado de educación primaria de la I.E. Santa Rosa.

2.2.2 Hipótesis acción

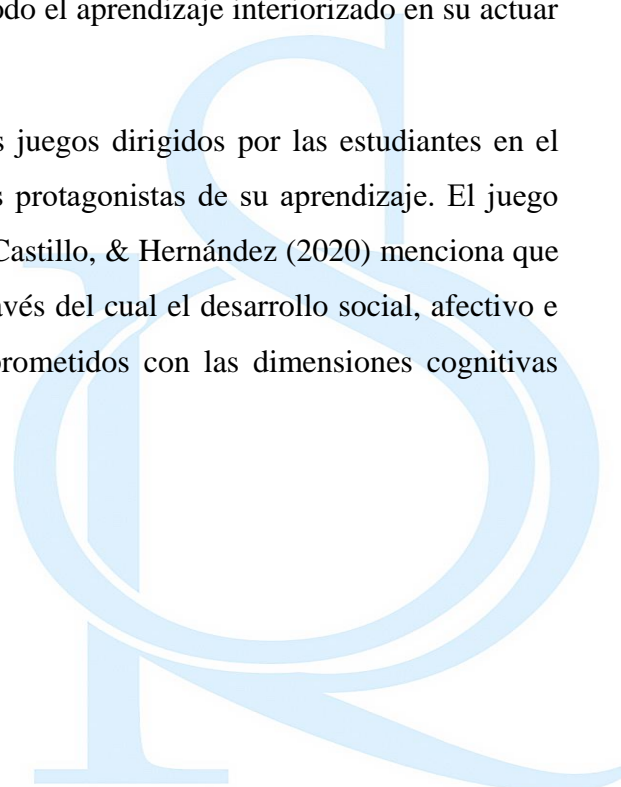
Los ingredientes vinculativos promueven la inteligencia social en aula en niñas de 6° grado de educación primaria de la I.E. Santa Rosa.

2.2.3 Metodología y estrategias de trabajo

Las metodologías que se emplearon para la ejecución de la propuesta de acción son el aula invertida esta indica “la teoría se estudia en casa y el trabajo práctico se desarrolla en el aula” Biu Broward International University (2021). Se toma en cuenta con mucho énfasis el aprendizaje cooperativo, Muñoz et. Al (2016:139) citado por (Abellán, 2018) “enfoque pedagógico donde los estudiantes trabajan en pequeños grupos heterogéneos para conseguir una meta común”. Si se trata de promover la inteligencia social la mejor manera de hacerlo es con trabajo colaborativo, porque permite la interacción entre las mismas estudiantes.

Una de las estrategias que se aplicó para poder cumplir con el propósito establecido es las dinámicas estas son “experiencias sociales de aprendizaje integral, en la que se conjugan aprendizajes de distinto orden y se propicia la transferencia de los aprendizajes a la práctica cotidiana...una buena manera de establecer una relación entre el conocer, ser, convivir y hacer” (Banz C. , 2015) estas dinámicas propiciaron captar el interés del estudiante parte del conocimiento de la variable problema y sus categorías, ser parte esencial y participe primordial de las dinámicas, convivir con sus compañeras como un solo grupo, asimismo poner en práctica todo el aprendizaje interiorizado en su actuar del día a día.

Otra estrategia que se aplicó son los juegos dirigidos por las estudiantes en el momento “La maestra del día” y así ser las protagonistas de su aprendizaje. El juego según Vigotsky (1984) citado por Sánchez, Castillo, & Hernández (2020) menciona que “será básicamente el escenario práctico a través del cual el desarrollo social, afectivo e intelectual del niño y la niña se ven comprometidos con las dimensiones cognitivas superiores”.



Progresión de acciones a realizar

Tabla 3. Plan de Acción y cronograma

TALLER/ ACTIVIDAD	FECHAS	MATERIALES	RESPONSABLES
<p><u>Nos integramos analizando el problema en el salón para generar una solución.</u></p> <p>Tema/Categorías: Integración con los beneficiarios y el equipo de investigación. Análisis de los datos del diagnóstico.</p> <p>Reconocimiento de la variable problema y sus dimensiones</p> <p>Objetivo: Analizar los datos del diagnóstico, reconocer el problema suscitado y concientizarse como comunidad educativa.</p> <p>Actividad “Lectura de historietas en relación al diagnóstico del problema”</p> <p>Metacognición</p>	22-09-22	<p>Cámara celular</p> <p>Pizarra</p> <p>Plumones</p> <p>Cuaderno de campo</p> <p>Imágenes del diagnóstico</p>	<p>Investigadoras</p> <p>Haziely</p> <p>Fany</p>
<p><u>Socialización de alternativas de solución al diagnóstico del problema</u></p> <p>Tema/Categorías: Sistematización del plan de acción</p> <p>Objetivo: Tener un plan de mejora propuesto por ellas.</p> <p>Dinámica para romper el hielo “Charada”</p> <p>Presentación de propuestas de las estudiantes</p> <p>Sistematización del plan de acción</p> <p>Metacognición</p>	No ejecutada	<p>Cámara digital</p> <p>Plumones</p> <p>Pizarra</p> <p>Cuaderno de campo</p> <p>Cañon</p> <p>Plan de acción</p>	Investigadoras
<p><u>Soy la esencia de mi brillo personal</u></p> <p>Tema/categorías: Autoevaluación y autoconocimiento personal</p> <p>Objetivo: Reflexionar sobre su auto concepto</p>	30-09-22	<p>Cámara digital</p> <p>Plumones</p>	Investigadoras

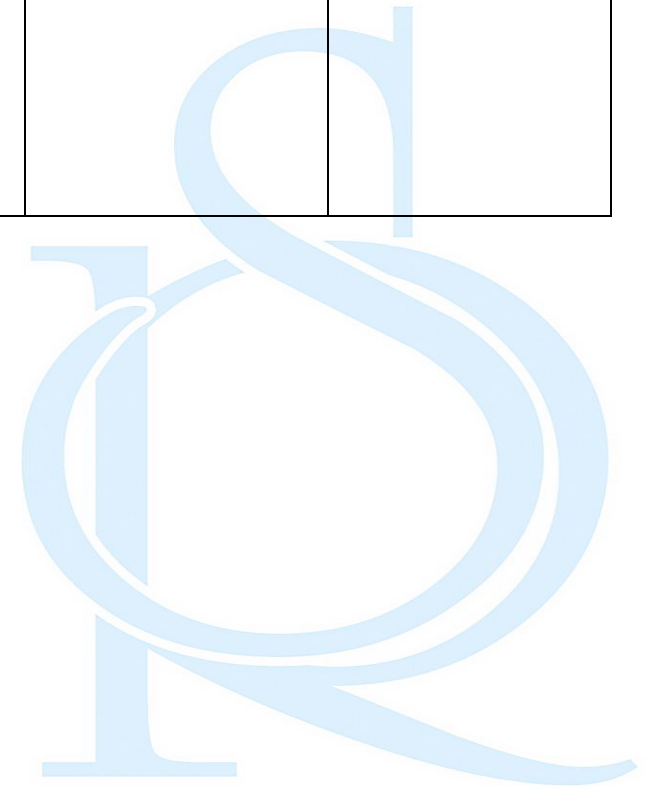
<p>“Maestra del día”</p> <p>Actividad “El hilo de la voz interior de mis ser”</p> <p>Metacognición</p> <p><i>Re planificación</i></p> <p style="text-align: center;"><u>Soy la esencia de mi brillo personal</u></p> <p>Tema/categorías: Autoevaluación y autoconocimiento personal para identificar los problemas a abordar</p> <p>Objetivo: Reflexionar sobre su autoconcepto y la percepción que tienen sus demás compañeras.</p> <p>Actividad “Concurso de avioncitos”</p> <p>Metacognición</p>		<p>Pizarra</p> <p>Cuaderno de campo</p> <p>Papel y lápiz</p> <p>Cartones</p> <p>Conos de educación física</p>	
<p style="text-align: center;"><u>Me siento feliz al apoyar a los demás</u></p> <p>Tema/Categorías: Buscamos el bien común - Conciencia Social - Relaciones interpersonales conscientes</p> <p>Objetivo: Comprender la importancia de la conciencia social y manejar insumos para fortalecerla.</p> <p>Ejercicios de atención</p> <p>Actividad “El dibujo de todos”</p> <p>Metacognición</p>	07-10 -22	<p>Cámara digital</p> <p>Plumones</p> <p>Pizarra</p> <p>Cuaderno de campo</p> <p>Papel y lápiz</p>	Investigadoras
<p style="text-align: center;"><u>Soy libre si pienso en los demás</u></p> <p>Tema/Categorías: Buscamos el bien común - Conciencia Social - Percibir los sentimientos</p>	20-10-22		<p>Investigadoras</p> <p>Estudiante N° 18, N°03</p>

<p>Objetivo: Comprender la importancia de la conciencia social enfocada en percibir los sentimientos</p> <p>Maestra del día “Gato y ratón”</p> <p>Actividad “¿Cómo se siente? El mimo de emociones”</p> <p>Metacognición icónica</p>			
<p>Re planificación</p> <p style="text-align: center;"><u>Soy libre si pienso en los demás</u></p> <p>Tema/Categorías: Buscamos el bien común - Conciencia Social - Escucha activa</p> <p>Objetivo: Comprender la importancia y tendrán ingredientes para desarrollar una escucha activa</p> <p>Maestras del día “Teléfono malogrado”</p> <p>Actividad “Escucha selectiva”</p> <p>Equipos de interés en común, “La familia izquierda” “La ensalada de frutas” “Vamos de Compras”</p> <p>Metacognición icónica</p>	03-11-22		<p>Investigadoras</p> <p>Niña N° 22,N°04,N°</p>
<p>Re planificación</p> <p style="text-align: center;"><u>Soy libre si pienso en los demás</u></p> <p>Tema/Categorías: Buscamos el bien común - Conciencia Social - Escucha activa</p> <p>Objetivo: Comprender la importancia y tendrán ingredientes para desarrollar una escucha activa</p> <p>Ejercicios de atención</p>	07-11-11	<p>Cámara digital</p> <p>Plumones</p> <p>Cartulinas</p> <p>Cuaderno de campo</p> <p>Papel y lápiz</p>	<p>Investigadoras</p> <p>Niña N° 12,N°08</p>

<p>Maestras del día “Pared inquilino”</p> <p>Actividad “Escuchamos la canción”</p> <p>Equipos de interés en común, “El dibujo”, Dinámica “Juego de roles” y Dinámica “El antifaz”</p> <p>Metacognición icónica</p>		Emoyi grandes	
<p><i>Re planificación</i></p> <p><u>Estoy lista para ser lo que soy capaz de ser</u></p> <p>Tema/Categorías: Estoy lista para ser lo que soy capaz de ser - Aptitud Social</p> <p>Objetivo: Fortalecer lazos de amistad y comprender la importancia de la aptitud social - Inteligencia Social para su vida.</p> <p>Maestras del día “Creer o no creer” “¿Quién soy?”</p> <p>Actividad “Leemos la historieta”</p> <p>Dinámica de integración de cierre: “Lazos de amistad”</p> <p>Metacognición icónica</p>	29-11-22	<p>Cámara digital</p> <p>Plumones</p> <p>Pizarra</p> <p>Cuaderno de campo</p> <p>Papel y lápiz</p> <p>Lana</p>	<p>Investigadoras</p> <p>Niña N° 45,30,01,06,10,07</p>
<p><u>Interacciones eficaces</u></p> <p>Tema/Categorías: Aptitud social - Sincronía</p> <p>Objetivo: Comprender la importancia de percibir e interpretar los signos no verbales.</p> <p>Maestras del día</p> <p>Actividad “El break de la socialización no verbal”</p> <p>Metacognición</p>		<p>Cámara digital</p> <p>Plumones</p> <p>Pizarra</p> <p>Cuaderno de campo</p>	Investigadoras
<p><u>Soy capaz de presentarme</u></p>			Investigadoras

<p>Tema/Categorías: Aptitud social – Presentación de uno mismo</p> <p>Objetivo: Comprender la importancia de saber presentarse a las personas de manera espontánea.</p> <p>Maestras del día:.....</p> <p>Actividad “Así soy yo, ¿Cómo eres tú?”</p> <p>Metacognición</p>			
<p style="text-align: center;"><u>Me hago cargo de mi ser</u></p> <p>Tema/Categorías: Autonomía – Autorrealización en su ambiente</p> <p>Objetivo: Comprender la importancia de la autonomía para el desarrollo de su personalidad y transmitirlo en la sociedad.</p> <p>Maestras del día</p> <p>Actividad “Así soy yo, ¿Cómo eres tú?”</p> <p>Metacognición</p>			Investigadoras
<p style="text-align: center;"><u>Confío en mí ¡Soy eficiente!</u></p> <p>Tema/Categorías: Autonomía - Vínculos con sus congéneres</p> <p>Objetivo: Comprender la importancia de la autonomía y establecer vínculos con sus congéneres.</p> <p>Maestras del día</p> <p>Actividad “Así soy yo, ¿Cómo eres tú?”</p> <p>Metacognición</p>			Investigadoras
<p style="text-align: center;"><u>Regulamos nuestras emociones</u></p>			Investigadoras

<p>Tema/Categorías: Autogestión emocional - Canalización de sus pensamientos. - Dirigir sus acciones</p> <p>Objetivo: Comprender que una autogestión emocional ayuda a tener un buen clima en su convivencia</p> <p>Maestras del día</p> <p>Actividad “Así soy yo, ¿Cómo eres tú?”</p> <p>Metacognición</p>			
<p style="text-align: center;"><u>Estoy lista para ser lo que soy capaz de ser – Taller</u></p> <p>Tema/Categorías: Estoy lista para ser lo que soy capaz de ser - Aptitud Social</p> <p>Objetivo: Fortalecer lazos de amistad y comprenderán la importancia de la Inteligencia Social para su vida.</p> <p>Maestras del día</p> <p>Actividad “Leemos la historieta” Dinámica de integración de cierre: “Lazos de amistad”</p> <p>Metacognición icónica</p>			Investigadoras



2.2.4 Desarrollo de la experiencia

En el desarrollo de la experiencia se aplicó instructivos de talleres para orientar las actividades propuestas como estrategia del plan de acción. Estos instructivos fueron cambiando al analizar los logros, dificultades y propuesta de las estudiantes. **(Anexo 3)**

2.3 Enfoque de la investigación

La presente investigación es de enfoque Cualitativo que “Proporciona profundidad a los datos, dispersión, riqueza interpretativa, contextualización del ambiente o entorno, detalles y experiencias únicas. Asimismo, aporta un punto de vista “fresco, natural y holístico” de los fenómenos, así como flexibilidad” Hernández (2014).

2.4 Tipo de investigación

Hernández (2007), la investigación aplicada o práctica se caracteriza por la forma en que analiza la realidad social y aplica sus descubrimientos en la mejora de estrategias y actuaciones concretas, en el desarrollo y mejoramiento de éstas, lo que, además, permite desarrollar la creatividad e innovar.

2.5 Diseño de investigación

El diseño del estudio es Investigación acción Participativa según Hernández (2014) señala “su precepto básico es que debe conducir a cambiar y por tanto este cambio debe incorporarse en el propio proceso de investigación. Se indaga al mismo tiempo que se interviene”.

Esta investigación pretende activar la conciencia reflexiva de los estudiantes para generar una acción transformadora frente al problema detectado.

Nivel de investigación

Nivel explicativo “Su interés se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta, o por qué se relacionan dos o más variables” Hernández (2006)

2.6 Participantes

Los participantes de la presente investigación fueron las estudiantes de la I.E. Santa Rosa del 6° “A” con un grupo de 23 niñas y de 6° “B” con 22 niñas. En ambos salones de 11 a 12 años de edad.

Las niñas tienen características variadas:

- A nivel emocional, las estudiantes son sensibles, alegres, impulsivas, con poco control de sus emociones, tímidas y extrovertidas.
- A nivel social, interactúan con grupos grandes y pequeñas amistades. Algunas tienen la facilidad de interactuar y a otras les cuesta la interacción, son selectivas en sus amistades, en ocasiones olvidan la empatía y capacidad de escucha.
- A nivel académico son responsables, curiosas, receptivas, competitivas, perseverantes, participativas, poco autónomas e inquietas.
- A nivel psicológico son críticas con las situaciones que suceden, presentan crisis de ideas e intelectuales, solidarias, resilientes y poco pacientes.

2.7 Población

Para Hernández (2014) la “Población o universo es el conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones” en este estudio la población son las estudiantes de la I.E. Santa Rosa del nivel primario con 7 grados. En 1ro con 23 estudiantes, en 2do 30 estudiantes, en 3ro 32 estudiantes, en 4to 32 estudiantes, en 5to 41 estudiantes, en 6to “A” 23 estudiantes y en 6to “B” 22 estudiantes. Hacen un total de 203 estudiantes.

2.8 Muestra – unidad de analisis

La muestra es la esencia, un subgrupo de la población. Así como Hernández (2007) menciona “Es un subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus características de la población”.

Para este caso se procedió a trabajar con una técnica de muestreo apropiada al tamaño poblacional de 45 estudiantes del 6to. “A” y “B” del nivel primario de la I.E. Santa Rosa específicamente con 16 estudiantes seleccionadas por medio de una evaluación diagnóstica con evidencia de instrumentos pertinentes para el análisis.

2.9 Instrumentos

Según Monje (2011) la recopilación de datos se centra en la aplicación de instrumentos enfocados en la metodología, técnica y herramientas que proporcionan al investigador datos indispensables como evidencia de la investigación.

Tabla 4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnicas	Instrumentos
Observación	<ul style="list-style-type: none"> • Observación participante • Registro anecdótico
Entrevista	<ul style="list-style-type: none"> • Entrevista en profundidad
Diario	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de campo

FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA

2.9.1 Observación

La observación es una técnica característica de este tipo de investigación cualitativa donde se debe centrar en el proceso consciente de usar los cinco sentidos según Hernández (2014) “implica adentrarnos profundamente en situaciones sociales y mantener un papel activo, así como una reflexión permanente. Estar atento a los detalles, sucesos, eventos e interacciones”.

A su vez en esta investigación como menciona Hernández (2014) “Un buen observador cualitativo necesita saber escuchar y utilizar todos los sentidos, poner atención a los detalles, poseer habilidades para descifrar y comprender conductas, ser reflexivo y flexible para cambiar el centro de atención, si es necesario”. Así aplicar los recursos necesarios para que la investigación responda a los objetivos planteados.

Para una Investigación acción participativa se plantea realizar una observación participante, en el cual los investigadores estamos inmersos dentro de la investigación. Se llevó a cabo 7 observaciones participantes, cada uno correspondiente a los talleres ejecutados.

2.9.2 Entrevista

La entrevista “Es un método diseñado para obtener respuestas verbales, entre el entrevistador y el encuestado. El contenido, orden, profundidad y formulación se hallan sujetos al criterio del entrevistador y este permite que los participantes se expresen con libertad”. Monje (2011). En la entrevista, a través de las preguntas y respuestas se logra una comunicación y la construcción conjunta de significados respecto a un tema Janesick (1998) citado por Hernández Sampieri. “Pueden hacerse preguntas sobre experiencias, opiniones,

valores, creencias, emociones, sentimientos, hechos, historias de vida, percepciones, atribuciones, etcétera”. Hernández (2014).

Se realizó 5 entrevistas en profundidad con las niñas que fueron parte de nuestra muestra. Siendo la estudiante N°11, estudiante N°19, estudiante N°23, estudiante N°22, estudiante N°08.

2.9.3 Cuaderno de campo

Según Rubiano (1999), el diario de campo, o diario del naturalista, tiene como principal propósito que los estudiantes aprendan a registrar observaciones y experiencias de índole subjetiva y científica. Teorías que sustentan (**Anexo 4**)

En nuestra investigación se trabajó con 2 cuadernos de campo uno fue cuaderno de campo de diagnóstico de las estudiantes en la que se realizó 16 registros y otro cuaderno de campo que fue para registrar el nivel de cambio de las estudiantes al aplicar la propuesta de acción y se realizó 07 registros cada uno correspondiente a cada taller.



CAPITULO III

3 RESULTADOS

Antes

Las evidencias se recogieron en la Institución Educativa Santa Rosa, con las estudiantes de 6° de primaria. Para el diagnóstico del problema se realizó el recojo de información en el cuaderno de campo, este ayudó a identificar y activar las categorías establecidas a un inicio. (Anexo 5)

Análisis de la activación de categorías en base a evidencias

Este análisis se realiza por categoría basada en el recojo de información que evidencia las problemáticas suscitadas en relación a la inteligencia social.

Tabla 5. Análisis de la activación de categorías

Categorías	Evidencia
Conciencia Social	<ul style="list-style-type: none"> • Frustración • Celos de su compañera • Relaciones entre compañeras con bromas pesadas sin pensar en los demás • Lanzar las palabras sin pensar • Quedarse calladas por miedo • Ignorar la situación • Pensar que es broma • No ponerse en lugar de la otra persona • “Shippeos” sin pensar • Insulta gritando • Exageración de la situación suscitada • Falta de integración con sus compañeras • Molesta a sus compañeras y se rie • No mide las consecuencias de sus palabras
Aptitud Social	<ul style="list-style-type: none"> • Interrelación no eficaz • Poco interés social • Carácter explosivo con su compañera • Necesidad de llamar la atención • Miedo a perder amistades • Poca comunicación de confianza con sus compañeras • Justificar violencia de la madre • No aceptar errores ni opiniones diferentes • Quiere perfección • Querer hacer prevalecer su decisión • Interrupción al hablante
Autoestima	<ul style="list-style-type: none"> • Baja autoestima • Falta de seguridad • Miedo a quedarse sin amistades

	<ul style="list-style-type: none"> • Se siente excluida • No pueden reconocer sus cualidades
Autonomía	<ul style="list-style-type: none"> • Amistad por conveniencia e interés • Presión de grupo • Necesidad de aceptación de sus acciones
Autogestión emocional	<ul style="list-style-type: none"> • Falta de gestión emocional • Falta de control emocional y de situaciones • Se frustra y llora

FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA

3.1 Instrumentos de investigación

Los instrumentos aplicados son en base a una IAP, estos requieren un análisis crítico en función a las categorías identificadas. Los instrumentos como: entrevista en profundidad, observación participante, anecdotario, cuaderno de campo de diagnóstico del problema y cuaderno de campo de la ejecución de talleres fueron de gran ayuda para analizar y evidenciar el cambio después de la ejecución de la propuesta de acción.

La entrevista en profundidad permitió tener datos específicos por estudiante y evaluar el cambio en la mayoría de nuestra unidad de análisis, la observación participante ayudó a tener la apreciación de las niñas en el desarrollo de los talleres, el anecdotario mostró evidencia de actitudes de las estudiantes, el cuaderno de campo del diagnóstico del problema fue la base para activar las categorías y así proponer un plan de acción y el cuaderno de campo de la ejecución de talleres permitió analizar cada taller y obtener acciones relevantes y dificultades.

Observación Participante

La observación participante es un instrumento donde el investigador es parte de la situación que observa. **(Anexo 6)**

Entrevista en profundidad

La entrevista en profundidad **Fuente especificada no válida.** Menciona que “La intencionalidad principal de este tipo de técnica, es adentrarse en la vida del otro, penetrar y detallar en lo trascendente, las angustias y alegrías, significativas y relevantes del entrevistado; consiste en construir minuciosamente la experiencia del otro”. **(Anexo 7)**

Cuaderno de campo

El cuaderno de campo según Rubiano (1999), el diario de campo, o diario del naturalista, tiene como principal propósito que los estudiantes aprendan a registrar observaciones y experiencias de índole subjetiva y científica. **(Anexo 8)**

3.2 Triangulación

Tabla 6. *Triangulación Teórica*

Teoría	Evidencia	Posibilidad
<p>Según Thorndike, M. (1920) la inteligencia social es "la habilidad para comprender y dirigir a los hombres y mujeres a actuar sabiamente en las relaciones humanas".</p> <p>Es esa capacidad que permite al ser humano interactuar con sus congéneres de manera eficaz y genera vínculos sociales conscientes.</p> <p>La eficiencia del óptimo desarrollo de la inteligencia social brinda el éxito en las personas sea el ambiente en el cual se encuentra.</p> <p>Una inteligencia social requiere de insumos para su desarrollo como: la conciencia social, aptitud social, autoestima, autonomía y autogestión emocional.</p>	<p>La integración de las niñas en un grupo grande a un inicio se percibió recelo de ambos salones, debido a que no suelen tener interacción entre ellas.</p> <p>Las niñas con el análisis de las situaciones suscitadas en el salón reflexionan, como parte de su conciencia social de que les falta una convivencia armoniosa y se debe a características como: falta de entendimiento de la empatía, poco desarrollo de la escucha activa, poco conocimiento y práctica en relacionarse de manera sencilla y eficaz, dependencia emocional en el círculo de amistad.</p> <p>La falta de convivencia continua entre ambos salones generó una pelea con insultos y hasta agresión al realizar educación física.</p> <p>Con la ejecución de talleres se evidencia mayor interés en integrarse ambos salones como un solo equipo.</p>	<p>Se propone abordar la inteligencia social en niñas desde la propuesta del currículo nacional como parte del desarrollo de competencias socioemocionales.</p> <p>Las estrategias y técnicas utilizadas ayudan a promover una óptima inteligencia social centrada en la propuesta de las mismas estudiantes.</p> <p>Otra propuesta es generar más espacios de convivencia porque permiten mejores relaciones sociales. Mientras tengan estos ambientes se pone a juego el desarrollo de habilidades sociales como parte de ellas.</p> <p>Cuando las estrategias que se emplean encaminan el desarrollo de competencias sociales existe buena acogida de parte de las niñas y ayuda en su mejor desenvolvimiento y aprendizaje de inteligencia social.</p>

3.3 Categorización

Con el análisis de la evidencia del diagnóstico de la variable problema se examinó por taller las categorías previstas a promover en las estudiantes con los ingredientes vinculativos propuestos. Este análisis se realizó en una categorización como indica Romero (2005) “Este proceso consiste en la identificación de regularidades, de temas sobresalientes, de eventos recurrentes y de patrones de ideas en los datos provenientes de los lugares, los eventos o las personas seleccionadas para un estudio. La categorización constituye un mecanismo esencial en la reducción de la información recolectada”.

Se revisa para identificar cambios en las estudiantes evaluadas.

Taller 1

El taller se realizó con el objetivo de brindar espacios que ayuden a las estudiantes analizar los datos del diagnóstico, reconocer el problema suscitado en el salón y concientizarse como comunidad educativa para la solución del problema.

Tabla 7. Categorización taller 1

Taller	Categorías
<p>Título: Nos integramos analizando el problema en el salón para genera una solución</p> <p>En el taller de integración de los beneficiarios y el equipo de investigación se analizó los datos del diagnóstico.</p> <p>Se desarrolló en 3 momentos, en el inicio primero se establecen las normas de clase en consenso, se realiza una dinámica de integración y al final dialogo y reflexión. En el momento del desarrollo las niñas están dispuestas en forma circular sentadas en cojines. Leen historietas que representa el diagnostico real de los problemas suscitados, luego practican ejercicios de respiración. Después con preguntas orientadoras se mantiene un diálogo que impulsa a la conciencia de las estudiantes en los problemas propios de su entorno y manifiestan querer un cambio. Se informan y conocen sobre la inteligencia social.</p> <p>En el momento de cierre realizan meta cognición de lo aprendido y se comprometen a indagar sobre inteligencia social.</p>	<p>Conciencia Social, Aptitud social, autoestima, y autonomía autogestión emocional</p>
Evidencia de cambio	
<p>La estudiante N° 07 evita que se le acerquen cuando se siente triste, después de haber aplicado las estrategias tiene la iniciativa de querer relacionarse mejor con sus compañeras.</p>	

Las estudiantes frente a un problema no toman seriedad, ahora lograron identificar los problemas que pasa al relacionarse y dieron posibles soluciones.

Las niñas abordaron los problemas anteriores y en el transcurso de los días se olvidaron de su actuar inadecuado, ahora son conscientes de no haber superado los problemas, identificaron la falta de empatía y escucha activa.

FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA

Taller 2

Este taller tuvo como objetivo la reflexión de las estudiantes sobre su auto concepto y la percepción de sus compañeras.

Tabla 8. Categorización taller 2

Taller	Categorías
<p>Autoevaluación y autoconocimiento personal para identificar los problemas a abordar</p> <p>Este taller se desarrolló para que mejoren su autoconcepto. En el momento de inicio se propicia los acuerdos de convivencia y realizan dinámicas para romper el hielo e interactuar entre ellas y luego su dialogo respectivo. Para el desarrollo se realiza la dinámica “concurso de avioncitos” estrategia que ayuda a reconocer los aspectos positivos y negativos de uno mismo y a su vez manifestar los problemas en grupo que se presencian en el salón. Después se pone un papel en la espalda de las estudiantes para que indistintamente den a conocer lo positivo de sus compañeras. Estas actividades nos ayudaron a contrastar nuestro análisis del problema.</p> <p>Al finalizar se realiza meta cognición, como actividad voluntariamente deben preparar una dinámica con las pautas establecidas y así ser parte de la maestra del día.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Autoestima <ul style="list-style-type: none"> ○ Conocimiento de sí mismo
Evidencia de cambio	
<p>La niña N°19 no tolera que sus compañeras le hablen de su papá y duda al reconocer sus cualidades, ahora valora a sus compañeras que ayudaron a reconocer sus cualidades y se siente bien consigo misma.</p> <p>Las estudiantes no toleran la percepción que tienen sus compañeras, ahora muestran un poco de interés emocional en aceptar la percepción de las estudiantes.</p> <p>Las estudiantes se burlan fácilmente de sus compañeras, ahora son conscientes que se enfocan en lo negativo de las personas y cuando dicen algo positivo piensan que es una burla.</p>	

FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA

Taller 3

Con este taller se pretendió comprender la importancia de la conciencia social enfocada en sus relaciones interpersonales consientes y el manejo de insumos para fortalecerla.

Tabla 9. Categorización taller 3

Taller	Categorías
<p>Buscamos el bien común - Me siento feliz al apoyar a los demás.</p> <p>Este taller tiene el fin de lograr activar la conciencia social de las estudiantes.</p> <p>En el momento del inicio para activar las neuronas espejo y la atención de las estudiantes se comienza con “el juego del revés” y la dinámica “piedra, papel, tijera humana”. Como actividad central en el momento del desarrollo se realiza “El dibujo de todos” que ayuda a que las estudiantes comprendan tolerar los puntos de vista de sus compañeras que se denomina conciencia social. En el cierre realizan una metacognición con imágenes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conciencia Social <ul style="list-style-type: none"> ○ Relaciones interpersonales consientes
Evidencia de cambio	
<p>La estudiante N°23 interrumpe cuando sus compañeras y profesoras están hablando, ahora quiere mejorar su comportamiento a partir de la información brindada de las neuronas espejo. Sabe que es necesario e importante una buena convivencia.</p> <p>Las estudiantes viven el día a día según a lo que ocurra, ahora aprendieron a ser consientes, transmitir y percibir lo que comunica una compañera o cualquier persona.</p> <p>Las estudiantes no practican la escucha activa en clase, ahora conocen que están fallando en la escucha y lo que hacen es oír.</p>	

FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA

Taller 4

En este taller se promovió que comprendan la importancia de la conciencia social enfocada en percibir los sentimientos de las personas.

Tabla 10. Categorización taller 4

Taller	Categorías
Buscamos el bien común - Soy libre si pienso en los demás	<ul style="list-style-type: none"> • Conciencia Social

<p>Este taller se desarrollo con el fin de lograr una conciencia social sirvió de refuerzo al anterior taller. En el momento de inicio se realiza dinámicas “ejercicio de ahhh, chuuu” para activar la atención en las estudiantes. En este taller comienza la maestra del día la estudiante N°18 y N°03 son quienes dirigen la dinámica “gato y ratón” al final son ellas quienes guían el dialogo respecto a la dinámica. En el momento de desarrollo se tiene como dinámica base “el mimo de las emociones” esta que nos ayuda a hacer entender a las estudiantes que se debe entender, considerar y apreciar los sentimientos y emociones de los demás. Para el momento del cierre realizan “el baile del chipi chipi” y una metacognición con imágenes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Percibir los sentimientos
Evidencia de cambio	
<p>La estudiante N°18 actúa de manera impulsiva sin pensar en las consecuencias, ahora al ser la profesora del día se dio cuenta que para ser escuchada tiene que ser empática con sus compañeras.</p> <p>Algunas estudiantes ignoraban los sentimientos de sus compañeras, ahora con la actividad activaron su percepción consciente de los sentimientos que se les transmite.</p> <p>La niña N°15 por temor a lo que piensen de ella (lesbiana) deja de expresar sus sentimientos, ahora sabe que puede expresar sus sentimientos.</p>	

FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA

Taller 5

El objetivo de este taller fue comprender la importancia de la escucha y brindar ingredientes vinculativos para desarrollar una escucha activa.

Tabla 11. Categorización taller 5

Taller	Categorías
<p>Buscamos el bien común - Soy libre si pienso en los demás</p> <p>El taller se desarrolla con la finalidad de dar ingredientes para fomentar su escucha activa. En el momento del inicio se comienza con ejercicio de atención “Nos movemos”, después comienza la maestra del día con la actividad “teléfono malogrado” y son participes las estudiantes N°22 y N°04. En el desarrollo frente a los aspectos a mejorar del anterior taller, se propone 3 actividades bases ahora permitiendo a las estudiantes la elección de la actividad que quieren desarrollar. Estas actividades fueron “La familia izquierda” “La ensalada de frutas” y “Vamos de compras”. Reflexionan a través de preguntas orientadoras que les ayude a tomar la decisión de entender lo que les transmite los demás. En el cierre se realiza metacognición icónica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conciencia Social <ul style="list-style-type: none"> ○ Escucha activa
Evidencia de cambio	
<p>Las estudiantes cuando se les cuenta un suceso están distraídas, ahora entienden la importancia de prestar atención al mensaje que les están transmitiendo.</p>	

Las estudiantes ignoran las consecuencias de una mala escucha, ahora se dieron cuenta que por una mala escucha se mal interpreta los mensajes causando problemas.

Las niñas no practican la escucha activa porque en casa no lo hacen, ahora las estudiantes son las que promueven la escucha en casa.

Las estudiantes se limitan al comunicarse entre todas, están sólo con su grupo de amistad sin desligarse, ahora mejor trabajo en equipo, convivencia adecuada y compañerismo entre ambos salones.

FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA

Taller 6

Para el desarrollo de este taller se analizó la primera categoría y viendo poca mejora y a propuesta de las mismas estudiantes se desarrolló nuevamente un taller con el objetivo de que las estudiantes comprendan realmente la importancia de la escucha activa y tendrán ingredientes para desarrollarla.

Tabla 12. Categorización taller 6

Taller	Categorías
<p>Buscamos el bien común - Soy libre si pienso en los demás</p> <p>Este taller ayuda a fomentar ingredientes para fortalecer la escucha activa y es un taller propuesto por las estudiantes al haber tomado consciencia de la carencia de esta habilidad.</p> <p>En el inicio comienzan las maestras del día con la actividad “Pared, inquilino” bajo la dirección de las estudiantes N°08 y N°12, al finalizar son ellas quienes realizan el diálogo. En el desarrollo se plantea una dinámica general “Escuchamos la canción” y 3 dinámicas para elección “El dibujo” “Juego de roles” y el “Antifaz” después cada equipo socializa las actividades que realizaron y dialogamos comprendiendo las pautas para una escucha activa. En el cierre realizan una metacognición icónica “VIDA”</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conciencia Social <ul style="list-style-type: none"> ○ Escucha activa
Evidencia de cambio	
<p>La niña N°08 es tímida al relacionarse en un grupo grande como al unirse ambos salones, ahora intentó relacionarse y aceptar a sus compañeras del otro salón y se siente mejor porque cuanto más taller se daba mejor integración.</p> <p>Las niñas tomaban a broma y no escuchaban cuando les contaban algo, ahora están atentas, pero siguen trabajando en ello.</p> <p>Las investigadoras se encargaban de hacer cumplir los acuerdos de convivencia, ahora son las estudiantes las que apoyan en mantener el orden y cumplir con los acuerdos. Estudiante N°18 y N°23</p>	

FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA

Taller 7

Para el cierre del taller se tuvo como propósito fortalecer los lazos de amistad entre las estudiantes y que comprendan la importancia de la aptitud social en su vida diaria.

Tabla 13. Categorización taller 7

Taller	Categorías
<p>Estoy lista para ser lo que soy capaz de ser</p> <p>En este taller se tiene como fin fortalecer lazos amicales que tiene relación con la aptitud social.</p> <p>En el inicio comienzan las maestras del día Estudiante N°30, N°45 con la actividad “Crear o no creer” y las Estudiantes N°01 ¿Quién soy? en este taller se evidencia mayor interés por ser partícipes de su aprendizaje y son ellas quienes dirigen su aprendizaje. En el desarrollo realizan “La red de amistad” con esta actividad interiorizan cosas positivas de cada una y forman una red que simboliza la unión de todas en su desarrollo de la inteligencia social. Para el cierre se les dio fichas para completar con características personales y al final se forma una “agenda vinculativa” y llenan su autoevaluación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aptitud social ○ Interacción sencilla y eficaz ○ Estoy lista para ser lo que soy capaz de ser
Evidencia de cambio	
<p>La niña a un inicio no tolera hablar de su papá y conversa mucho sin respetar, ahora muestra iniciativa de actuar con empatía y es consciente de que debe mejorar cada día.</p> <p>Las estudiantes no prestan atención a sus compañeras cuando hablan ahora se muestran con interés de escuchar y captar el mensaje que indica cada una de sus compañeras o la persona que esta hablando.</p> <p>Las estudiantes no tenían interés en practicar la escucha, ahora son ellas las que tienen la iniciativa de hacer escuchar a la persona que está hablando.</p> <p>Las estudiantes muestran poco interés en los talleres, ahora son ellas las que quieren continuar y ser las líderes de los talleres.</p>	

FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA

Análisis temporal de categorías

Tabla 14. Categoría: Conciencia social

Antes	Durante	Después
<p>Las estudiantes no tenían información sobre conciencia social ni mucho menos de estrategias para desarrollarla. Se percibía un ambiente poco saludable donde la comunicación entre compañeras era a través de bromas pesadas o “shippeos” sin pensar en los demás.</p> <p>Por otro lado, se apreciaba estudiantes que ignoraban una situación problemática, y lo tomaban como broma.</p> <p>Al unir los dos salones se observó recelo en integrarse con sus compañeras y carencia empática.</p> <p>Todo ello se desplegó en mejorar las relaciones personales conscientes y la percepción de sentimientos.</p>	<p>En el desarrollo de los talleres brindados se pudo percibir las situaciones mencionadas en el antes, pero en simultáneo al avance las niñas reconocían las situaciones presentadas en historietas como parte de su convivencia institucional y a su vez se sensibilizaron.</p> <p>Las estrategias realizadas para el desarrollo de conciencia social – relaciones interpersonales conscientes fue pertinente, las dinámicas propiciaron el interés en mejorar su convivencia y se percibió una interacción fructífera con confianza en sus compañeras y una mayor participación voluntaria.</p> <p>Para desarrollar la conciencia social también se necesita percibir los sentimientos en esta sesión y con las estrategias pertinentes se pudo evidenciar que logran percibir los sentimientos de las personas de manera consciente.</p> <p>Durante estos talleres se apreció la carencia de escucha activa, esta que también es necesaria para desarrollar una conciencia social, por ello se realiza un taller enfocado en su conocimiento, reflexión y desarrollo. En este las niñas lograron entender y tomar conciencia de la falta de escucha activa en su convivencia, por ello con la preocupación de esta situación solicitaron llevar un nuevo taller que promueva la escucha activa.</p> <p>Al desarrollo de una nueva sesión se apreció que algunos grupos lograron comprender la importancia de la escucha activa y ponerlo en práctica. Las niñas eran actores principales en promover la escucha activa.</p>	<p>En el transcurso de los días la integración era favorable con poco y en muchos cero recelos de integrarse. Muchas de las niñas piensan conscientemente en sus relaciones y evalúan la manera grata de convivir.</p> <p>Son capaces de percibir los sentimientos de los demás con conciencia en diferentes escenarios educativos. Al ver un problema interiorizan la situación y toleran la percepción de cada estudiante.</p> <p>En cuanto a escucha activa están en proceso de mejora, pero son más conscientes de la falta de esta habilidad que requiere decisión. Suelen tomar iniciativa en propiciar su práctica y entre ellas ayudarse a desarrollarla como parte de un hábito.</p> <p>Son más conscientes en entender la importancia de prestar atención al mensaje que se les transmite y así no tergiversarlo.</p> <p>En aula, patio y escenarios donde se relacionan son capaces de tomar conciencia de sus actos.</p>

FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA

Tabla 15. Categoría: *Aptitud Social*

Antes	Durante	Después
<p>Las estudiantes mostraban miedo a perder amistades por lo que accedían a los chantajes, retos y entre otras cosas para no perder amigas. Asimismo, no tenían confianza con sus compañeras relacionándose menos, es decir había poco interés social y no tenían la intención de agrandar su grupo de amistad conformándose con su grupo cerrado de amigas.</p> <p>Necesidad de llamar la atención, pero de manera inadecuada con insultos, lamentos y mostrando un carácter explosivo con las demás.</p> <p>Al momento de que una persona estaba hablando, interrumpían al hablante sin respetar a la persona y esto genero incomodidad entre ellas.</p>	<p>En el taller las niñas se relacionan más entre ellas, dejan de lado las bromas pesadas, buscan integrarse con las demás y reconocen que actuar de manera inadecuada no es lo correcto porque se lastiman y lastiman a sus compañeras. También se dan cuenta que no salir de su grupo cerrado no les ayuda a mejorar sus relaciones sociales.</p> <p>Al realizar juegos las estudiantes se familiarizan más entre ellas y muestran interés social.</p> <p>Se tratan con respeto, evitan llamar la atención y se ayudan entre ellas al momento de realizar las dinámicas.</p> <p>La dinámica “la maestra del día” lo realiza una estudiante, al momento que dirige la escuchan, entre ellas indican prestar atención. Se evita la interrupción al hablante.</p>	<p>Ahora las estudiantes se han integrado con sus demás compañeras, construyen nuevos vínculos de amistad, se llevan mejor y su actuar es más respetuoso. También toman acciones correctas para construir su entorno social.</p> <p>Ya no tienen un grupo cerrado de amistad, ese grupo ha crecido con la integración de sus demás compañeras. Saben que relacionarse mejor les ayuda a sentirse bien.</p> <p>No llaman la atención con insultos, ni lamentos, ahora saben que no es apropiado y que ese actuar no les ayudaba a mejorar en sus relaciones interpersonales.</p> <p>Prestan atención al mensaje y esperan que termine para poder opinar.</p>

FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA

Tabla 16. Categoría: *Autoestima*

Antes	Durante	Después
<p>Algunas niñas presentaban una baja autoestima, requerían tener la valoración de otra persona para sentirse seguras de sí mismas. En caso no suceda ello temían quedarse sin amistades y estar solas.</p> <p>Se sentían excluidas por sus compañeras sin ser valoradas y para pertenecer a un grupo trataban de complacer a los demás.</p>	<p>En el desarrollo de los talleres con dinámicas que propiciaron la interacción grupal, la valoración personal y valoración entre compañeras se observó interés de las estudiantes en querer aprender a valorarse.</p> <p>Las dinámicas fomentaron la confianza y así reconocieron sus cualidades positivas y las que no les gusta. Comprendieron su importancia,</p>	<p>Las niñas son conscientes de que la raíz del problema de autoestima es la percepción grupal. En muchas estudiantes la percepción positiva del grupo fortaleció su aprecio personal.</p> <p>Muestran un poco de interés emocional en aceptar la percepción que proviene de sus compañeras. Su valoración personal se fortalece con el aprecio del grupo.</p>

<p>En actividades en relación a reconocer y aceptar cualidades no son capaces de reconocer sus cualidades hasta tienen que buscar en libros sólo para llenar la actividad y cumplir con ella.</p>	<p>asimismo con la valoración del grupo ayudar a apreciar y reconocer cualidades propias.</p>	<p>En el desarrollo de talleres, en aula y otros escenarios de la institución se muestran un poco más seguras de la imagen que transmiten.</p>
---	---	--

FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA

Tabla 17. Categoría Autonomía

Antes	Durante	Después
<p>Un grupo de estudiantes se involucra con amistades que solo la aceptan por conveniencia e interés.</p> <p>Sienten presión de grupo en diferentes aspectos, frente a un problema del salón se quedan calladas por no quedarse sin amistades. Esa situación causa un sentimiento de frustración y miedo.</p> <p>Al realizar un trabajo académico sienten la necesidad de aprobación, caso contrario se limitan y paralizan con el trabajo.</p>	<p>Según la propuesta de acción se pretendía realizar talleres que ayuden a desarrollar la autonomía, pero no se llevó a cabo porque sólo se realizó un ciclo de la IAP.</p>	

FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA

Tabla 18. Categoría Autogestión Emocional

Antes	Durante	Después
<p>Un grupo de estudiantes se frustra fácilmente cuando un trabajo no les sale como quieren. Hay falta de control emocional porque ante una situación que se les escapa de las manos tienden a llorar, renegar y exaltarse generando en ellas conflictos personales como con su entorno social.</p> <p>Una estudiante no puede gestionar sus emociones negativas, esto le trajo problemas con sus compañeras porque gritó a una de ellas y la hizo llorar.</p>	<p>Según la propuesta de acción se pretendía desarrollar talleres que ayuden en la autogestión emocional, pero no se llevó a cabo porque sólo se realizó un ciclo de la IAP.</p>	

FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA

3.4 Estructuración

La investigación de diseño IAP requiere un antes para tener información clave con una propuesta de plan de acción. Por ello se analizó desde los objetivos, el objetivo de la investigación que ayudó a tener el diagnóstico del problema es Comprender los factores que intervienen en la inteligencia social, para lograr este objetivo se aplicó técnicas de observación, entrevista y diario, también sus respectivos instrumentos como entrevista en profundidad y cuaderno de campo. Al analizar estos datos se pudo activar las categorías observables y desechar las categorías no observables establecidas en un inicio y así poder ejecutar una propuesta de acción.

Una vez con el diagnóstico analizado se realizó una planificación de la propuesta de acción. Esta permite implementar los ingredientes vinculativos para mejorar la inteligencia social de las estudiantes. Se planificó como aplicar cada ingrediente, la propuesta fue realizar talleres de convivencia, cada uno enfocado en aplicar un ingrediente. Se sistematizó un plan general como guía para cada taller y luego un instructivo de taller a detalle.

A medida se desarrollaron los talleres, surgieron nuevas necesidades y propuestas de las estudiantes, por ello se replanificó algunas actividades consideradas en la planificación de los talleres. Esto se dio por la iniciativa de las estudiantes y ellas asumían el rol protagónico de los talleres. Una de las actividades que tuvo mayor realce fue *“la maestra del día”* esta permitió un desenvolvimiento seguro y de confianza de las estudiantes y así hacer que la propuesta de ingredientes vinculativos funcione en el cambio positivo de las estudiantes.

Se tomó en cuenta los objetivos específicos según los datos analizados de un antes se propuso estrategias pertinentes para su desarrollo como dinámicas, juegos y actividades. Uno de los objetivos era desarrollar la consciencia social mediante ingredientes vinculativos *“Buscamos el bien común”*. Las estrategias incitaron en la consciencia de las estudiantes a cualquier situación social y fortalecieron vínculos de convivencia que se notaba a medida el avance de talleres.

De la misma manera otro objetivo específico es: Ejecutar “Interacciones eficaces” para una aptitud social, para esto se realizó actividades de interacción como “Lazos de amistad”, esta actividad ejecuto un ambiente social eficaz entre compañeras ya que cada estudiante dio a conocer lo que piensa y siente de la otra persona, además su actuar es bueno. Esto hace que la interacción social mejore en un aspecto positivo.

El objetivo mejorar la autoestima mediante “Soy la esencia de mi brillo personal” direcciona a lograr un equilibrio en la autoestima de los estudiantes, la actividad “la maestra del día” propició seguridad en las niñas y así ser una líder capaz. Se afianzó el equilibrio en su autoestima a raíz de un autoconocimiento y percepción grupal.

Otro propósito de la investigación fue desarrollar la autonomía mediante “Me hago cargo de mi ser” no se pudo tener un logro total o parcial por no abordar esta temática en los talleres. Así también mejorar la autogestión emocional mediante “Regulamos nuestras emociones” no tuvo el logro esperado por la falta de talleres aplicados.

Después al culminar con los talleres aplicados se analizaron los logros basados en el objetivo general *promover la inteligencia social mediante ingredientes vinculativos*. Se tuvo un mayor logro al tener tres categorías abarcadas como son conciencia social, aptitud social y autoestima. Los ingredientes vinculativos lograron promover en mayor parte la inteligencia social de las niñas. Ellas lograron tener un cambio en sus actitudes sociales como la escucha activa, la empatía y autoconocimiento. Sus relaciones de convivencia entre ellas fueron mejorando y generaron vínculos amicales que tienen mucho que ver con su inteligencia social.

3.5 Teorización

Según Goleman (2006) menciona que para lograr una óptima inteligencia social se necesita el desarrollo de una conciencia social, como componente principal de la crítica del ambiente social y también se necesita una aptitud social como parte del actuar a la conciencia que uno tiene respecto a una situación. Se está de acuerdo con lo mencionado, pero también se considera que la Inteligencia social en niños es más amplia y necesita de la Autoestima, como eje de reconocimiento y valoración personal, la Autonomía porque uno es libre de

escoger sus gustos, tomar decisiones propias, un entorno social libremente y al grupo de amistades. Y la autogestión emocional proporciona gestión personal que ayuda en las relaciones interpersonales.

La conciencia social es la acción mental a través de la cual una persona es capaz de observar el estado de otras personas dentro de una comunidad. (Hernández & Cardoza, s.f.) se está de acuerdo con el autor y en educación la base para desarrollar conciencia social es la constancia, mientras más se entrena serán resultados favorables.

Percibir las emociones que la otra persona puede estar sintiendo para comprender lo que piensa y siente. La aptitud social, así como lo manifiesta Goleman (2006) se basa en la conciencia social que posibilita interacciones sencillas y eficaces. De acuerdo al autor la aptitud social se basa en el actuar que uno decide al momento de cualquier situación. Parte del actuar que uno tiene frente a un acto de entendimiento de la conciencia.

Bravo (2013) cita a Ransom (1992) quien define el concepto de autoestima "Todo ser humano, sin excepción, por el mero hecho de serlo, es digno del respeto incondicional de los demás y de sí mismo; merece estimarse a sí mismo y que se le estime" de acuerdo al autor la autoestima es ese aprecio, respeto y valoración que uno tiene de su propia imagen. En educación es la primera valoración que el niño obtiene apoyado de la percepción grupal que tiene.

Según Sepúlveda (2003) define la autonomía como "la capacidad de desarrollar de manera independiente la valoración por sí mismo, la toma de decisiones, el sentido de responsabilidad". De acuerdo con Sepúlveda la autonomía parte de uno mismo. Las estudiantes a temprana edad son las más llamadas a desarrollar una autonomía. Los niños están en promedio de crecimiento y deben captar tener la autonomía que se necesita.

Filippi, (2016) afirma que la autogestión emocional es el "Aprendizaje de uno mismo que permite experimentar las emociones para ser los propios gestores de nuestras emociones...manifiesta que la autogestión emocional es la capacidad de identificar mis propios estados emocionales, la habilidad de modular/regular mis emociones y, finalmente, la capacidad de expresar mi mundo emocional". Los niños son los encargados de su

aprendizaje emocional, son ellos que requieren un buen clima personal y personalizado. Los demás días están con sus amistades realizando actividades.

Los ingredientes vinculativos son una estrategia pertinente para promover la inteligencia social en niños, esta propicia una liberación social porque se sienten en un ambiente de confianza. Los ingredientes vinculativos orientan a los estudiantes en la reflexión de las actitudes sociales y así por iniciativa propia buscan y proponen soluciones dinámicas por el bien de su convivencia en su entorno social.

La gran mayoría de autores hablan de la parte teórica de la inteligencia social, en esta investigación se logra proponer insumos para desarrollar la inteligencia social. Se establece los ingredientes vinculativos como pautas capaces de vincular a las personas como seres conscientes de su realidad y así tener una seguridad y liberación social en su actuar del día a día. Los frutos se ven mucho mejor si se aborda con los niños desde temprana edad.

3.6 Análisis y reflexión de los hallazgos encontrados

La ejecución de la propuesta “ingredientes vinculativos” en diferentes espacios fue posible gracias a la buena coordinación de las investigadoras y a las capacidades escudriñadoras. Durante el proceso de ejecución de talleres se logró y evidenció cambios sustanciales que permiten la buena interacción entre las niñas.

En cuanto a las debilidades a un inicio fue difícil la integración de ambos salones, también no se pudo ejecutar con normalidad dos categorías la autonomía y autogestión emocional por actividades académicas.

Los logros previstos obtenidos son el desarrollo de la conciencia social, comprender la importancia de ser empáticas, entender la importancia de decidir la habilidad de escucha activa. También desarrollar parcialmente la capacidad de aptitud social. En los logros no previstos se tuvo la integración de ambos salones con menor recelo y con lazos de empatía, comunicación y amistad.

CONCLUSIONES

En esta investigación se comprendieron los factores que intervienen en la inteligencia social de niñas de 6° grado de educación primaria de la I.E. Santa Rosa. Se logró tener un diagnóstico general bien analizado gracias a los instrumentos aplicados como entrevista en profundidad y observación participante. Este diagnóstico ayudó a planificar una propuesta de acción.

La investigación permitió develar lo importante que es promover la inteligencia social mediante ingredientes vinculativos, estos ingredientes que ayudaron a que las estudiantes del 6° grado conozcan acerca de la inteligencia social y sean ellas las que tomen un rol importante para promover la Inteligencia Social entre compañeras, familia y docentes. Gracias a los ingredientes se evidenció a las niñas más reflexivas y capaces de ser conscientes con las relaciones de su entorno.

Con los ingredientes vinculativos propuestos se hizo posible una liberación social desde su vivencia escolar. Los ambientes brindados fueron escenarios de integración grupal que fomentaron una convivencia más consiente. Se pudo observar una noción de cambio en sus actitudes y una reflexión en sus habilidades sociales. Las niñas entendieron que existía problemas en su inteligencia social y fueron reflexionando de su actuar. Todo ello se podía evidenciar en el día a día del periodo escolar.

Las dinámicas se utilizaron como estrategias claves para lograr una óptima integración. Estos hicieron posible activar la reflexión y conciencia de su entorno social. Las niñas mostraron interés en querer lograr el cambio y se vincularon en querer ser parte de dirigir las dinámicas.

El ingrediente “la maestra del día” propició iniciativa de las estudiantes en mejorar su inteligencia social. Las estudiantes se sintieron capaces de dirigir dinámicas como propuesta de cambio y mejora de sus habilidades sociales. Por otro lado, la propuesta de estrategias enfocada en las niñas como protagonistas de su aprendizaje hizo posible evidenciar el interés y ganas de lograr un cambio en su convivencia escolar, y así ellas puedan ser conscientes en desarrollar su inteligencia social.

La propuesta desarrolló la conciencia social como ingrediente vinculativo en aula con las niñas de 6° grado de educación primaria de la I.E. Santa Rosa, las propuestas planificadas en relación a la búsqueda del bien común fueron pertinentes y también impulsaron en la iniciativa de las estudiantes para proponer estrategias de cambio basadas en su interés y necesidades. Se les notaba más reflexivas y con una transformación en sus ideales, fueron cuestionando diferentes escenarios sociales en los que son partícipes. Se pudo activar su interés indagador, porque compartieron propuestas de mejora y a su vez quisieron resolver sus dudas.

Se ejecutó “Interacciones eficaces” para una aptitud social en aula con las niñas de 6° grado de educación primaria de la I.E. Santa Rosa, para esto se realizó actividades de interacción como “Lazos de amistad”. Un aspecto importante es que se debe seguir aplicando las interacciones eficaces entre las estudiantes porque se pudo lograr un ambiente social eficaz y en armonía ya que cada estudiante da a conocer lo que piensa y siente de la otra persona, además su actuar es bueno. Esto hace que la interacción social mejore en un aspecto altamente positivo.

Se dio iniciativa de cambio y mejora en la autoestima de las niñas de 6° grado de primaria de la I.E. Santa Rosa al aplicar el ingrediente vinculativo de autoestima que tiene por motivación “Soy la esencia de mi brillo personal”. Las niñas formaron vínculos de estima personal gracias a las actividades en convivencia grupal. Se evidencia sentimientos de satisfacción al recibir apreciaciones positivas de su círculo social escolar.

Desarrollar la autonomía mediante ingrediente “Me hago cargo de mi ser” en aula para niñas de 6° grado de educación primaria de la I.E. Santa Rosa. Es de suma importancia para las estudiantes porque parte de ello será su éxito personal, por lo que se debe implementar en las sesiones ingredientes vinculativos que desarrollen la autonomía de las estudiantes. No se pudo tener un logro total o parcial por no abordar esta temática en los talleres.

La mejora de la autogestión emocional en aula para niñas de 6° grado de educación primaria de la I.E. Santa Rosa se quedó en un plan de acción con ingrediente denominado “Regulamos nuestras emociones”. No se pudo aplicar por cuestiones de tiempo.

La integración de las estudiantes entre salones fue más fructífera en los talleres que se iban desarrollando, cuantos más talleres se daban mayor interés de las estudiantes y su inteligencia social era fortalecida por iniciativa propia.

Para la aplicación de los ingredientes vinculativos lo fundamental es fomentar y activar la iniciativa de las estudiantes y así lograr el cambio en ellas. Son ellos los actores primordiales de su aprendizaje. Por ello se pudo lograr captar el interés de las estudiantes en miras a desarrollar la inteligencia social mediante ingredientes vinculativos.

La actitud que transmite el docente o quien guía los talleres es base para crear conexiones eficaces.



RECOMENDACIONES

Se recomienda a los docentes incluir los ingredientes vinculativos como parte de su plan de sesión transversal porque promueve habilidades sociales y así logra una inteligencia social óptima. Hoy en día la Inteligencia Social es indispensable para el desenvolvimiento en la sociedad. También al aplicar tomar en cuenta la iniciativa y propuesta de las mismas estudiantes, así ellas son actores principales de sus aprendizajes y logro de competencias socioemocionales.

Siempre se desea que haya mejoras por lo que se recomienda a los coordinadores asesorar a los docentes para que puedan aplicar ingredientes vinculativos en sus sesiones donde las estudiantes sean protagonistas. Como los coordinadores lideran los proyectos académicos, sería bueno que parte primordial de sus proyectos sea promover la inteligencia social.

A los directores asumir un rol de guía para introducir la propuesta de desarrollo de competencias socioemocionales en la institución. Considerar los ingredientes vinculativos como parte de las planificaciones a largo y mediano plazo y así promover la inteligencia social de los estudiantes.

A los tesisistas si abarcan una Investigación Acción Participativa conocer a profundidad la problemática y la propuesta de acción. No basarse en solo lo planteado por ellos, sino dar el espacio para escuchar a la población con la que van a realizar su investigación y así mejorar su plan de acción. Contar con material y estrategias que capten el interés de las estudiantes. Planificar con anticipación y gestionar los tiempos necesarios para los talleres. También se debe variar los escenarios o lugares de trabajo, esto nos permitió tener mejores resultados. Por ultimo variar y hacer que las estudiantes sean partícipes activas de la investigación.

A los estudiantes tomar conciencia de las competencias socioemocionales como eje primordial para su desarrollo personal y desenvolvimiento en la sociedad. Considerar indispensable el desarrollo de la inteligencia social por encima de lo académico.

A los padres comprender que las competencias socioemocionales son eje fundamental en el siglo XXI para el desenvolvimiento y éxito de las personas en la sociedad. Tener en cuenta que hoy en día en los diferentes escenarios de la vida prima las habilidades sociales frente a lo cognitivo.



SUGERENCIAS

Al trabajar con una Investigación Acción Participativa se debe considerar la secuencia cíclica de este tipo de investigación, porque permite la reflexión y reestructuración del plan de acción y así tiene mejores resultados en los objetivos planteados.

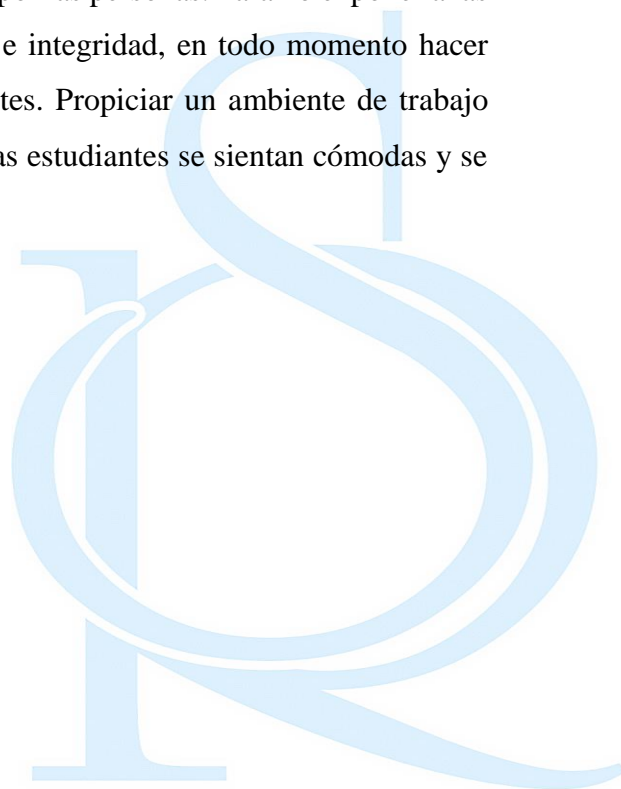
Para aplicar los ingredientes vinculativos en aula se sugiere poner énfasis en el ingrediente “La maestra del día” porque este posibilita la reflexión y actitud de cambio en las estudiantes. Promueve su seguridad para desenvolverse por iniciativa propia y sentirse en confianza afianzando lazos de amistad.

Para fortalecer el desarrollo de la inteligencia social mediante los ingredientes vinculativos se sugiere trabajar con los papas, quienes serían un soporte desde el hogar. Así un trabajo en equipo de los actores educativos genera mejores resultados.

Si se aborda como investigación se sugiere coordinar con la docente de aula horarios fijos para la ejecución de los talleres y así lograr los propósitos establecidos.

Las técnicas e instrumentos aplicados como entrevista personal, observación participante, cuaderno de campo son indispensables para el recojo de información. Se sugiere tomar en cuenta desde un antes y un después para tener un mejor análisis de la investigación.

Tomar en cuenta un principio ético, el respeto por las personas. Para no exponer a las estudiantes utilizar códigos para cuidar su identidad e integridad, en todo momento hacer prevalecer el respeto entre investigadores y estudiantes. Propiciar un ambiente de trabajo adecuado para desarrollar los talleres y permita que las estudiantes se sientan cómodas y se expresen con respeto.



PREGUNTAS FINALES

Los ingredientes vinculativos son como semillas para activar el interés de los estudiantes en promover su inteligencia social. Se considera necesario realizar preguntas que ayuden a reflexionar sobre la investigación o generar mejoras en otras investigaciones que decidan abarcar la misma problemática. como ¿Es necesario una liberación social en escolares de 6° de educación primaria? ¿Qué necesitamos en el ámbito educativo para promover la inteligencia social? ¿Cómo influye la etapa de la pubertad en sus relaciones sociales de las estudiantes? ¿Qué impacto tiene los padres en las relaciones sociales de sus hijos y cómo podemos motivarlos para ser actores de su aprendizaje?



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abellán, C. M. (2018). El método de aprendizaje cooperativo y su aplicación en las aulas. *Scielo*, XL(161).
[https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982018000300181#:~:text=Seg%C3%BAAn%20Mu%C3%B1oz%20et%20al.,com%C3%BAAn%E2%80%9D%20\(cursivas%20a%C3%B1adidas\)](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982018000300181#:~:text=Seg%C3%BAAn%20Mu%C3%B1oz%20et%20al.,com%C3%BAAn%E2%80%9D%20(cursivas%20a%C3%B1adidas))
- Accevedo, G., Gutiérrez, L., & Noreña, O. (2016). FORTALECIMIENTO DE LA AUTOESTIMA A TRAVÉS DE LA LÚDICA Y JUEGOS RECREATIVOS COOPERATIVOS. (*Titulo para optar El Título de Especialistas en Pedagogía de la Lúdica*). Fundación Universitaria los Libertadores, Bogota.
- Acosta, R., & Hernández, J. (2004). LA AUTOESTIMA EN LA EDUCACIÓN. *Revista Limite*(11), Pag. 82-95.
- Almeyda, A. C. (2017). Trabajo en equipo primera herramienta para desarrollar la inteligencia interpersonal. (*Tesis para optar el grado de maestro en investigación y docencia universitaria*). Universidad autónoma de Ica, Ica.
<http://repositorio.autonomadeica.edu.pe/handle/autonomadeica/354>
- Álvarez, D. M. (12 de Enero de 2013). La neurociencia en las ciencias socio-humanas: una mirada transdisciplinaria. *Ciencias Sociales y educación* , II(3), 153-166.
http://udem.scimago.es/index.php/Ciencias_Sociales/article/view/808/748
- Armstrong, T. (2017). Inteligencias múltiples en el aula. En T. Armstrong, *Inteligencias múltiples en el aula* (pág. 24). PAIDÓS Educación.
- Banz, C. (2015). *Cecilia Banz, consultora educacional* .Valoras UC:
<https://ceciliabanz.cl/publicaciones/>
- Banz, c. (2015). *Las dinámicas grupales: una técnica de aprendizaje*.Valoras UC.

- Bautista, L. Y. (2005). La autonomía del alumno en el aprendizaje. Reto del nuevo Modelo Educativo del IPN. *Innovación educativa*, 5(25), pag. 41-54. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=179421454005>
- biu Broward International University. (2021). *8 Nuevas metodologías de enseñanza en el siglo XXI*. <https://biu.us/metodologias-de-ensenanza/>
- Branden, B. (2019). *Cómo mejorar su autoestima*. Vida actual.
- Bravo Cusihuallpa, C. (2022). *Guía para la elaboración del proyecto e informe de investigación*.
- Bravo Vélez, L. (2013). Valor Social Del Desarrollo De La Autoestima En Estudiantes Del Bachillerato De Los Sectores Populares. *SINAPSIS*, 1. doi:<https://doi.org/10.37117/s.v1i2.22>
- Cabezas, G. D. (2016). Inteligencia intrapersonal y desarrollo en las personas con síndrome de down. *Dialnet*(131), Pag. 116-130.
- Campang, E. (s.f.). Consciencia social y moral . *Revista centroamericana de ética* .
- Castro, E. R. (s.f.). *Gestiopolis*. gestiopolis.com/inteligencia-social-y-sobrevivencia/
- Daza, P. V., & Sumalave, L. W. (2018). Inteligencia emocional y rendimiento académico de los estudiantes de la Institución Educativa Fortunato L. Herrera Cusco-2017. (*Tesis para optar el título profesional de licenciado en educación*). Universidad Nacional San Antonio Abad de Cusco, Cusco. <http://hdl.handle.net/20.500.12918/3604>
- De la Barrera, M. L., & Donolo, D. (2009). Neurociencia y su importancia en contextos de aprendizaje. *X*(4).
- Del Rio, S. J. (2019). Habilidades sociales y autonomía en niños de 5 años de una institución educativa – Los Olivos, 2019. (*Tesis para obtener el título profesional de: Licenciada en Educación Inicial*). Institución educativa – Los Olivos, 2019, Lima. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/43342>

- Denobisipsis. (26 de setiembre de 2015). *Filölearning*.
<https://filoelearning.com/2015/09/26/las-neuronas-espejo-y-la-inteligencia-social-en-el-aula/>
- Dyer, W. W. (1976). *Tus zonas erróneas*. www.capitalemocional.com.
- Euroinnova. (2022). *¿Qué son las habilidades de autonomía personal y social?* Euroinnova international online education : <https://www.euroinnova.edu.es/blog/que-son-las-habilidades-de-autonomia-personal-y-social>
- Euroinnova International Online Education. (s.f.). *Euroinnova*.
<https://www.euroinnova.pe/blog/que-es-la-inteligencia-social>
- Feldman, J. R. (2005). En J. R. Feldman, *Autoestima para niños: Juegos, actividades recursos, experiencias creativas* (pág. 109). Madrid: Narcea.
- García Retana, J. Á. (2012). La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje. *Revista Educación*, 36(1), 1-24. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/440/44023984007.pdf>
- Gijón, P. T. (11 de Enero de 2016). *El Blog del mando intermedio*.
<http://elblogdelmandointermedio.com/2016/01/11/juegos-practicar-escucha-activa/#:~:text=Escucha%20selectiva&text=La%20actividad%20consiste%20en%20contar,tienes%20la%20primera%20a'>
- Goleman, D. (2006). *Inteligencia Social*. Editorial Planeta Mexicana, S.A. de C.V.
- Goleman, D. (2006). *Inteligencia Social*. Editorial planeta Mexicana, S.A. de C.V. .
- Goleman, D., & Boyatzis, R. (Setiembre de 2008). La inteligencia social y la biología de liderazgo. *Harvard Business Review América Latina*.
https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/55372353/LanInteligencianSocial___745a2f273212fdc___-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1670198197&Signature=hF3q15HSiAwUUyaKUHDTrQ7-npJ6tEdijnBRJ76-5xT80gy1xc8oPxjYzNNpGH0A1k2-m8nhoCjMAO3NcMHcLxHFig~K4F2f1x6Y~UITrFbSin5

- Gómez, Y., & David, A. (2021). Ayudar y recibir ayuda de otros: precisiones sobre la regulación emocional interpersonal. *Scielo*, 17(2).
- Hernández Sampieri, R. (2014). <https://www.esup.edu.pe/wp-content/uploads/2020/12/2.%20Hernandez,%20Fernandez%20y%20Baptista- Metodolog%C3%ADa%20Investigacion%20Cientifica%206ta%20ed.pdf>
- Hernández, C., & Cardoza, C. (s.f.). *Villa per se*. <https://www.villaperse.edu.pe/la-importancia-de-crear-conciencia-social-en-nuestros-ninos/>
- Hernández, S. R. (2014). *Metodología de investigación sexta edición*. México: McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.
- Hervas, G. M. (2017). Regulación emocional aplicada al campo clínico. *Focad*(1).
- Janesick. (1998). <https://metodologiacienciasocialesunrn.files.wordpress.com/2012/08/unidad4.2.capitulo14sampieri.pdf>
- Jara, L. D. (2017). Inteligencia interpersonal y su relación con el aprendizaje cooperativo en el área de matemática, en los estudiantes de una Institución Educativa en Chachapoyas –Amazonas. (*Tesis para optar al grado Académico de maestro en Ciencias de la educación con mención en Problemas de aprendizaje*). Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Amazonas.
- Lifeder. (2022). *Historieta*. <https://www.lifeder.com/historieta/>
- Lopez, J. A. (22 de Mayo de 2018). *Corporate yachting*. <https://corporateyachting.es/es/la-autogestion-del-liderazgo/>
- López, V. (2007). a Inteligencia Social: Aportes Desde su Estudio en Niños y Adolescentes. *PSYKHE*, XVI(18). https://www.altascapacidadescse.org/cse/pdf/art02_la_inteligencia_social.pdf
- López, V. (2007). La Inteligencia Social: Aportes Desde su Estudio en Niños y Adolescente con Altas Capacidades Cognitivas. *Scielo*.

https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22282007000200002

Magisterio. (2022). *Trabajar en equipo mejora la autoestima y la empatía en los adolescentes*.

Magro, C. (2017). *21 habilidades veintiuno*. Santillana.
https://drive.google.com/file/d/10fxZM1s2v_M8FDcILeJCqls1RJM-yn5o/view

Malavolta, F. (Julio de 2016). *ACNUR Comité Español*.
<https://eacnur.org/blog/fundamentos-evolucion-del-concepto-conciencia-social/>

Maldonado, P. C. (2017). El rol del docente como favorecedor del desarrollo de la autonomía en los niños de tres años de una I. E. de Miraflores. *(Tesis para optar el Título de Licenciada en Educación con especialidad en Educación Inicial que presenta la bachiller*. I. E. de Miraflores, Lima.

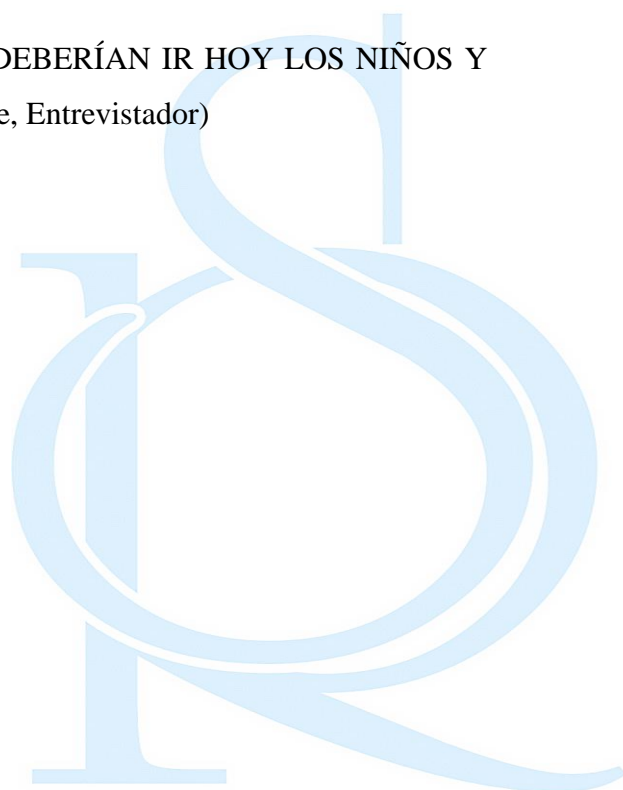
Mamani, Q. A. (2019). Programa socioafectivo para mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la I. E. N° 40396 Tuti provincia de Caylloma. *(Tesis para optar el título de licenciado en educación)*. Universidad Nacional de San Agustín Arequipa, Arequipa.
<http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/9170>

Marcelo, E. Y. (2021). Habilidades sociales y clima social familiar de los estudiantes de cuarto grado de primaria de una Institución educativa pública de Lima Metropolitana, 2020. *(Tesis para obtener el título de licenciado en educación con especialidad en educación primaria)*. Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.
<http://hdl.handle.net/20.500.12404/18720>

Mendez, I., & Mercedes, M. (2019). Habilidades sociales en estudiantes del sexto grado de Primaria de una institución educativa pública del Callao. *(Tesis para optar el grado de Maestro en Educación con mención en psicopedagogía de la infancia)*. Perú.
<https://hdl.handle.net/20.500.14005/8794>

- Monje Álvarez, C. A. (2011). <https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w24891w/Guia-didactica-metodologia-de-la-investigacion.pdf>
- Monje Álvarez, C. A. (2011). *Metodología de la investigación Cuantitativa y Cualitativa*. Neiva.
- Moya, A. L. (2018). *La empatía: Entenderla para entender a los demás*. Plataforma Editorial.
- Panesso, G. K., & Arango, H. M. (2017). LA AUTOESTIMA, PROCESO HUMANO. *psyconex*, IX(14), Pag. 3.
- Pereda, A. (2022). *¿ES IMPORTANTE DESARROLLAR LA AUTONOMÍA EN LOS NIÑOS?*
- Quintero Flores, Á. C. (12 de Noviembre de 2013). *Técnicas grupales*. <http://tg3456uaz.blogspot.com/2013/11/dibujando-tus-espaldas-ambar-citlalli.html>
- Ransom Rogers, C. (1992). *Web del maestro cmf*. <https://webdelmaestrocmf.com/portal/teoria-educativa-de-carl-rogers/>
- Red de escuelas de aprendizajes. (s.f.). Módulo 7: Consciencia Social. Buenos Aires , Argentina.
- Riso, W. (2010). *Enamorate de ti*. Editorial Océano de México, S.A. de C.V.
- Roa, P. A., & Vargas, C. (2009). El Cuaderno de Campo como Estrategia de Enseñanza en el . *Bio-grafía: Escritos sobre la Biología y su Enseñanza*, 2(3), 82.
- Romero, C. C. (2005). La categorización un aspecto crucial en la investigación cualitativa. *Revista de Investigaciones Cesmag*, XI(11), pag. 1.
- Sánchez, D. J., Castillo, O. S., & Hernández, L. B. (2020). El juego como representación del signo en niños y niñas preescolares: un enfoque sociocultural. *Revista educación*, XLIV(2), pag. 4. doi:<https://doi.org/10.15517/revedu.v44i2.40567>
- Sanchez, I., & Casal, S. (2016). El desarrollo de la autonomía mediante las técnicas de aprendizaje cooperativo en el aula de 12. *Porta linguarum*(25), 179.

- Serrano, A. M. (2017). Estudio transcultural de la Inteligencia Social: El caso de México y Alemania. (*Tesis para obtener el grado de doctor en Ciencias*). Universidad de Sonora, México. <https://pics.unison.mx/doctorado/wp-content/uploads/2018/02/Serrano-Arias-Tesis-doctorado.pdf>
- Tesaire, C. (19 de Mayo de 2015). *Asociación Educar para el desarrollo Humano*. Ejercicios para aumentar la atención: <https://asociacioneducar.com/conferencia-aumentar-atencion>
- Thorndike. (1920).
- UNHCR ACNUR. (Julio de 2016). *Fundamentos y evolución del concepto de “conciencia social”*. <https://eacnur.org/blog/fundamentos-evolucion-del-concepto-conciencia-social/#:~:text=Entendemos%20por%20conciencia%20social%20la,entidad%2C%20grupo%20social%20o%20tribu.>
- Villagarcía, P. R. (2017). Inteligencia emocional y su influencia en el desarrollo de las relaciones interpersonales de los estudiantes del V ciclo del nivel primario de la Institución Educativa 40121 Everardo Zapata distrito de José Luis Bustamante y Rivero. (*Tesis para obtener el título de Licenciada en educación*). Universidad Nacional San Agustín Arequipa, Arequipa.
- Zubiría, S. J. (01 de Diciembre de 2020). ¿A QUÉ DEBERÍAN IR HOY LOS NIÑOS Y JÓVENES A LA ESCUELA? (J. M. Navarrete, Entrevistador)



ANEXOS

- 1. Matriz de consistencia**
- 2. Matriz de operacionalización de Variables**
- 3. Instructivo de taller**
- 4. Teorías que sustentan los instrumentos de investigación**
- 5. Instrumento de Investigación - Cuaderno de campo de activación de categorías**
- 6. Instrumento de Investigación - Observación Participante**
- 7. Instrumento de Investigación - Entrevista en Profundidad**
- 8. Instrumento de Investigación - Cuaderno de campo de la ejecución de talleres**
- 9. Fotos rotuladas como evidencia**
- 10. Constancia de término de aplicación**
- 11. Reporte de anti plagio**



ANEXO 1

MATRIZ DE CONSISTENCIA LÓGICA DE INVESTIGACIÓN (IAP)

TÍTULO: Promoviendo la inteligencia social mediante ingredientes vinculativos en aula para niñas de 6° grado “A” I.E. Santa Rosa

Cusco 2021 - 2022

ENUNCIADO DIAGNÓSTICO	PREGUNTA DE ACCIÓN	FORMULACIÓN DE LA GUÍA DE ACCIÓN	METODOLOGÍA
<p>La inteligencia social nos ayuda a desenvolvernos, desarrollarnos y adaptarnos en nuestro círculo social. Durante la etapa escolar las estudiantes de 6to. “A” del nivel primario de la I.E. Santa Rosa tienen varias características, una de ellas el de querer interactuar con otras personas. A raíz de la pandemia esta característica fue limitada y los espacios de interrelación se basaron en clases sincrónicas por zoom. En esta modalidad se notó los primeros indicios del poco desarrollo de su inteligencia social.</p> <p>La procedencia de las estudiantes es variada se observa niñas que pasaron tiempo solas por padres que trabajan, niñas con padres separados, niñas con problemas familiares, niñas con carencia de afecto parental, niñas que perdieron familiares cercanos por la pandemia del covid – 19 y en el</p>	<p>¿Qué estrategias pueden aplicarse para promover la inteligencia social en niñas de 6to. “A” de la I.E. Santa Rosa?</p>	<p>La inteligencia social en niñas de 6to grado “A” se promoverá al ejecutar ingredientes vinculativos como estrategia en la I.E. Santa Rosa.</p> <p>OBJETIVOS:</p> <ol style="list-style-type: none"> Los objetivos de la presente investigación se detallan a continuación: Comprender los factores que intervienen en la inteligencia social de niñas de 6° grado “A” de educación primaria de la I.E. Santa Rosa Promover la inteligencia social mediante ingredientes vinculativos en aula para niñas de 6° grado “A” de educación primaria de la I.E. Santa Rosa Desarrollar la conciencia social mediante “Buscamos el bien común” en aula para niñas de 6° grado “A” de 	<p>Paradigma: Sociocrítico Durante el proceso que sigue el investigador delimita la guía investigativa en base a un paradigma, en este caso la presente investigación está basado en el paradigma sociocrítico este como lo menciona (Universidad Cesar Vallejo, Perú, 2020) requiere un investigador comprometido con su objeto de estudio, entendiendo que debe estar en una continua reflexión –acción para transformar no sólo él contexto social, sino darles la oportunidad a los mismos individuos para que reflexionen sobre sus problemas y se planteen soluciones. La investigación socio crítica comienza de un concepto social y científico, pluralista e igualitario que permite a los seres humanos ser cocreadores de su propia realidad a través de su experiencia, sus pensamientos y acción; ella constituye el resultado del significado individual y colectivo. (Vera Sagredo & Jara Coatt, 2018) De acuerdo con Arnal (1992), “el paradigma socio-crítico adopta la idea de que la teoría crítica es una ciencia social que no es puramente empírica ni sólo interpretativa”. Por ello una investigación basada en este paradigma aglutina ambos aspectos. así como lo menciona Maldonado (2018, p.176) “El paradigma sociocrítico considera la simbiosis entre la teoría y la práctica.</p> <p>Enfoque: Cualitativo La presente investigación es de enfoque Cualitativo que “Proporciona profundidad a los datos, dispersión, riqueza interpretativa, contextualización del ambiente o entorno, detalles y experiencias únicas. Asimismo, aporta un punto de vista “fresco, natural y holístico” de los</p>

<p>retorno a la presencialidad se hizo notar las problemáticas en las interacciones con sus compañeras. Quienes a falta de un buen ambiente social se percibe poca comprensión de la conciencia social y aptitud empática, necesidad de fortalecer su autoestima, poco desarrollo de la autonomía y autogestión emocional.</p> <p>Al estar en etapa de crecimiento y aprendizaje de la realidad, necesitan tener una estimulación para el óptimo desarrollo de la inteligencia social, porque su aprendizaje depende de esta etapa.</p>		<p>educación primaria de la I.E. Santa Rosa</p> <p>7. Ejecutar “Interacciones eficaces” para una aptitud social en aula para niñas de 6° grado “A” de educación primaria de la I.E. Santa Rosa</p> <p>8. Mejorar la autoestima mediante “Soy la esencia de mi brillo personal” en las niñas de 6° grado “A” de educación primaria de la I.E. Santa Rosa</p> <p>9. Desarrollar la autonomía mediante “Me hago cargo de mí ser” en aula para niñas de 6° grado “A” de educación primaria de la I.E. Santa Rosa</p> <p>10. Mejorar la autogestión emocional mediante “Regulamos nuestras emociones” en aula para niñas de 6° grado “A” de educación primaria de la I.E. Santa Rosa</p>	<p>fenómenos, así como flexibilidad” (Sampieri 6ta edición, 2014, p. 16)</p> <p>Monje Álvares (2011) considera que la investigación cualitativa: Se nutre epistemológicamente de la hermenéutica, la fenomenología y el interaccionismo simbólico. El pensamiento hermenéutico parte del supuesto que los actores sociales no son meros objetos de estudio como si fuesen cosas, sino que también significan, hablan, son reflexivos. También pueden ser observados como subjetividades que toman decisiones y tienen capacidad de reflexionar sobre su situación, lo que configura como seres libres y autónomos ante la simple voluntad de manipulación y de dominación. (p. 12)</p> <p>En base a la epistemología y los nuevos enfoques pedagógicos la línea de esta investigación enfoca al ser humano como un ser reflexivo capaz de tomar decisiones. Se pretende tener una visión centrada en la cualidad humana para comprender y profundizar los factores que intervienen en la inteligencia social de niñas de educación primaria.</p> <hr/> <p>Diseño de Investigación: Investigación Acción Participativa</p> <p>Según (Sampieri, 2014) señala “su precepto básico es que debe conducir a cambiar y por tanto este cambio debe incorporarse en el propio proceso de investigación. Se indaga al mismo tiempo que se interviene”. Esta investigación pretende activar la conciencia reflexiva de los estudiantes para generar una acción transformadora frente al problema detectado.</p> <p>Esta investigación se basa en generar una respuesta de cambio al identificar los factores que intervienen en la inteligencia social y plantear promover la inteligencia social mediante ingredientes vinculativos. Se considera un diseño de estudio de investigación acción que pretende tener una reflexión y acción en simultáneo en la muestra a estudiar así tomar en cuenta “Los supuestos básicos de este método... las personas construyen la realidad en la que viven”. (Montero, 1994)</p> <hr/> <p>Variable problema Carencia de inteligencia social</p> <hr/> <p>Variable de intervención Ingredientes vinculativos</p>
---	--	---	--

			<p>Población – Unidad de Análisis La población son las estudiantes de nivel primario de la I.E. Santa Rosa La unidad de análisis es la inteligencia social en niñas de 6to grado La muestra es la esencia, un subgrupo de la población. “Es un subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus características de la población” (Hernández, 2007, p. 159). Para este caso se procedió a trabajar con una técnica de muestreo apropiada al tamaño poblacional de estudiantes del 6to. “A” y “B” del nivel primario de la I.E. Santa Rosa.</p> <p>Indicadores:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Relaciones interpersonales conscientes 2. Percibir los sentimientos 3. Interacción sencilla y eficaz 4. Autocontrol en las interacciones sociales 5. Interés y obrar con congruencia 6. Seguridad en sus acciones 7. Equilibrio en su autoestima 8. Autorrealización en su ambiente 9. Problemas al relacionarse con su familia. 10. Vínculos con sus congéneres 11. Canalización de sus pensamientos. 12. Dirigir sus acciones 13. Relaciones interpersonales conscientes 14. Percibir los sentimientos 15. Interacción sencilla y eficaz 16. Autocontrol en las interacciones sociales 17. Interés y obrar con congruencia 18. Seguridad en sus acciones 19. Equilibrio en su autoestima 20. Autorrealización en su ambiente 21. Problemas al relacionarse con su familia. 22. Vínculos con sus congéneres 23. Canalización de sus pensamientos. 24. Dirigir sus acciones
--	--	--	---

ANEXO 2

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES DE INVESTIGACIÓN (IAP)

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES
Inteligencia Social	<ul style="list-style-type: none"> Conciencia social 	<ul style="list-style-type: none"> Relaciones interpersonales conscientes Percibir los sentimientos
	<ul style="list-style-type: none"> Aptitud social 	<ul style="list-style-type: none"> Interacción sencilla y eficaz Autocontrol en las interacciones sociales Interés y obrar con congruencia
	<ul style="list-style-type: none"> Autoestima 	<ul style="list-style-type: none"> Seguridad en sus acciones Equilibrio en su autoestima
	<ul style="list-style-type: none"> Autonomía 	<ul style="list-style-type: none"> Autorrealización en su ambiente Problemas al relacionarse con su familia. Vínculos con sus congéneres
	<ul style="list-style-type: none"> Autogestión emocional 	<ul style="list-style-type: none"> Canalización de sus pensamientos. Dirigir sus acciones
Ingredientes vinculativos	<ul style="list-style-type: none"> Conciencia Social - Buscamos el bien común 	<ul style="list-style-type: none"> Relaciones interpersonales conscientes Percibir los sentimientos
	<ul style="list-style-type: none"> Aptitud social - Interacciones eficaces 	<ul style="list-style-type: none"> Interacción sencilla y eficaz Autocontrol en las interacciones sociales Interés y obrar con congruencia
	<ul style="list-style-type: none"> Autoestima - Soy la esencia de mi brillo personal 	<ul style="list-style-type: none"> Seguridad en sus acciones Equilibrio en su autoestima
	<ul style="list-style-type: none"> Autonomía - Me hago cargo de mi 	<ol style="list-style-type: none"> Autorrealización en su ambiente

	ser	2. Problemas al relacionarse con su familia. <ul style="list-style-type: none">• Vínculos con sus congéneres
	<ul style="list-style-type: none">• Autogestión emocional - Regulamos nuestras emociones	<ul style="list-style-type: none">• Canalización de sus pensamientos.• Dirigir sus acciones



ANEXO 3

INSTRUCTIVO DEL TALLER / ACTIVIDAD

N°: 01

Tabla 19. Instructivo Taller 1

I.E. N°: 50003 Santa Rosa		UGEL: Cusco	Fecha: 22 - 09 - 2022	
Tema/Categorías: Integración con los beneficiarios y el equipo de investigación. Análisis de los datos del diagnóstico.			Grado: Sexto Sec.: A y B	
Reconocimiento de la variable problema y sus dimensiones Inteligencia Social y sus dimensiones (Conciencia Social, Aptitud social, autoestima, autonomía y autogestión emocional)			Duración: 90' Hora: 8:00 a 9:30 am	
Objetivo: Al finalizar el taller las estudiantes tendrán la experiencia de haber analizado los datos del diagnóstico, reconocer el problema suscitado en el salón y concientizarse como comunidad educativa para la solución del problema.				
ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS		RECURSOS	RESPONSABLE
Nos integramos analizando el problema en el salón para generar una solución.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Recomendaciones para la presentación de la actividad. (Normas en consenso) ▪ Desarrollamos una dinámica de integración. (Me presento...) ▪ Dialogamos y reflexionamos sobre la dinámica realizada. ▪ Se resalta la importancia sobre la dinámica realizada. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cámara celular 	Fany
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Las niñas después de la dinámica se disponen sentadas en círculo y se les proporciona imágenes que representan el diagnóstico real de los problemas suscitados. ▪ Tienen unos minutos de ejercicios de respiración. (Bajo la guía de los investigadores) ▪ Las niñas comentan de manera voluntaria sobre lo observado . ▪ Se les plantea preguntas de conflicto cognitivo: <i>¿Somos realmente conscientes de lo que estaba pasando? ¿Estos problemas se han superado? ¿Quiero seguir conviviendo de esa manera?</i> ▪ Los investigadores hacen participar a las niñas que no participan. ▪ Se les da un espacio de búsqueda de información (celulares) ▪ Socializan la información encontrada ▪ Socializan soluciones planteadas por las estudiantes 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pizarra ▪ Plumones ▪ Cámara celular ▪ Cuaderno de campo ▪ Imágenes de diagnóstico ▪ Proyector ▪ Computadora 	Haziely Fany

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se les recomienda <u>analizar</u> lo vivido el día de hoy ▪ Como actividad buscan mayor información e indagan de alternativas de solución ▪ En el transcurso de la semana muestran la información que encontraron 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pizarra ▪ Plumones 	Haziely Fany
EVALUACIÓN ¿CÓMO SE DESARROLLÓ EL TRABAJO?			
ASPECTOS POSITIVOS IDENTIFICADOS		ASPECTOS POR MEJORAR	
<ul style="list-style-type: none"> ● Reconocimiento de las situaciones de las historietas como parte de su convivencia institucional ● Sensibilidad al ver las situaciones como parte de su vida. 		<ul style="list-style-type: none"> ● Generar mayor interés a las estudiantes sobre lo que se está abordando ● El interés por parte de la unidad de análisis es poco ● La estrategia al socializar las historietas resultó tedioso para otras estudiantes ya que algunas se acumularon historietas y otras no tenían nada que hacer. 	
COMPROMISO DE MEJORA			
<ul style="list-style-type: none"> ● Al ser un grupo grande de 44 estudiantes trabajar en equipos de trabajo para facilitar realizar las actividades ● Motivar constantemente a las estudiantes a que quieran desarrollar las actividades propuestas 			

INSTRUCTIVO DEL TALLER / ACTIVIDAD

N°: 02

Tabla 20. Instructivo taller 2

I.E. N°: 50003 Santa Rosa	UGEL: Cusco	Fecha: 30-09 -2022	
Tema/categorías: Autoevaluación y autoconocimiento personal para identificar los problemas a abordar		Edad/Grado: Sexto	Sec.: A y B
Duración: 90' Hora:			
Objetivo: Al finalizar el taller las estudiantes tendrán una reflexión sobre su autoconcepto y la percepción que tienen sus demás compañeras.			
ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS	RECURSOS	RESPONSABLE

Soy la esencia de mi brillo personal	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Recomendaciones para la presentación de la actividad. (Normas en consenso) ▪ Desarrollamos una dinámica para romper el hielo e interactuar. (El nudo humano) En este juego las estudiantes se disponen en 4 grupos de 11 integrantes, todas agarradas de la mano de manera cruzada e intentarán desenredarse sin soltarse. ▪ Dialogamos y reflexionamos sobre la dinámica realizada. ▪ Se resalta la importancia sobre la dinámica realizada. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cámara digital 	Haziely Fany
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizan dinámica central de autoevaluación “Concurso de avioncitos” Las estudiantes elaboran origami de su avioncito y en la ala derecha colocan lo positivo de su persona, en la ala izquierda lo negativo y en el medio algo que no les guste del salón. Lo harán de manera anónima y al final harán aterrizar sus avioncitos en un aeropuerto específico. ▪ Después realizan una actividad de “...” Con esta actividad se les coloca papel en su espalda y caminan a poner cualidades positivas de sus compañeras entre todas. ▪ Después de las dos dinámicas se les pregunta ¿Existe alguna diferencia entre lo que escribieron y lo que les escribieron? ¿Por qué creen que sucede? ▪ Las niñas en base al taller anterior y las dinámicas realizadas comunican ¿De qué manera quieren mejorar estas habilidades? ▪ Los investigadores hacen participar a las niñas y niños que no expusieron sus opiniones. ▪ Se les realiza preguntas orientadoras: ¿Quién o quienes deben desarrollar estos insumos para mejorar la problemática? ¿Les gustaría ser el maestro del día? 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Investigación ▪ plumones ▪ Pizarra ▪ Computadora ▪ Multimedia ▪ Papel ▪ Cámara celular ▪ Cuaderno de campo 	Haziely Fany
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se les recomienda cumplir y tomar conciencia de las actividades a realizarse para dar solución al problema. ▪ Como actividad deben preparar una dinámica con las pautas y en el cronograma establecido. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Papel ▪ Lápiz 	Fany

EVALUACIÓN ¿CÓMO SE DESARROLLÓ EL TRABAJO?

ASPECTOS POSITIVOS IDENTIFICADOS	ASPECTOS POR MEJORAR
<ul style="list-style-type: none"> • Las estudiantes tuvieron un contraste de su percepción personal y grupal. 	<ul style="list-style-type: none"> • El ambiente fue propicio para las estudiantes (el patio), pero faltó manejo de grupo. • No se llegó a concretar con la autoevaluación por la falta de tiempo

<ul style="list-style-type: none"> • Se realizó dinámicas que propiciaron la interacción grupal y la valoración entre compañeras • Se pudo tener información esencial sobre la problemática como evidencia • En los problemas que anotaron las niñas se activó varios de las dimensiones ya identificadas con anterioridad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Algunas niñas muestran signos de no encontrar sentido a las actividades que se realiza
COMPROMISO DE MEJORA	
<ul style="list-style-type: none"> • Indagar sobre estrategias de control de grupo para que se cumpla con el objetivo de cada taller • Tener en claro la secuencia de actividades y así gestionar el tiempo para terminar con las actividades propuestas. 	

INSTRUCTIVO DEL TALLER / ACTIVIDAD

N°: 03

Tabla 21. Instructivo taller 3

I.E. N°: 50003 Santa Rosa		UGEL: Cusco	Fecha: 07 - 10 - 2022	
Tema/Categorías: Buscamos el bien común - Conciencia Social - Relaciones interpersonales conscientes			Edad/Grado: Sexto	Sec.: A y B
			90' Hora:	Duración:
Objetivo: Al finalizar el taller las estudiantes comprenderán la importancia de la conciencia social enfocada en sus relaciones interpersonales conscientes y manejan insumos para fortalecerla.				
ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS	RECURSOS	RESPONSABLE	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Recomendaciones para la presentación de la actividad. (Normas) ▪ Realizamos ejercicios de atención, <i>EJERCICIO DE "DICEN LO QUE YO DIGA, PERO HACEN LO CONTRARIO A LO QUE YO DIGA"</i> Se les dice derecha, izquierda, adelante, atrás, abajo o arriba. ▪ Realizamos una dinámica para romper el hielo <i>En grupos de 2 y puestas en espalda realizar dinámicas similar a piedra, papel y tijera ahora es "gigante, mago, enano" "león, rifle, cazador"</i> ▪ Dialogamos y reflexionamos sobre la dinámica realizada. ▪ Descubrimos y establecemos el propósito de la sesión de hoy 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cámara celular ▪ Dinámica (Estudiantes) 	Estudiantes InvestigadorFany	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se presenta pautas y se realiza la actividad "El dibujo de todos" 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Información ▪ Pizarra 		

Me siento feliz al apoyar a los demás	<p>Para esta actividad las estudiantes se disponen en 4 grupos de 7 y 2 de 8 sentadas en columnas. a la última persona se le proporcionará una imagen y ella deberá dibujar con el dedo en la espalda de su compañera y así pasar hasta llegar a la primera quien lo plasmará en el papel pensando el la disposición adecuada del dibujo. Al finalizar los integrantes observan su trabajo y plantean alternativas de mejora.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Socializan: ¿Cómo se sintieron? ¿Qué les pareció su dibujo cuando terminaron la secuencia de dibujos en cadena? ¿Qué pasó cuando lo arreglaron? ¿Cómo se organizaron? ▪ Se les da reflexiones de la dinámica como “Nosotros debemos entender, considerar y apreciar los puntos de vista de las personas con el fin de mantener relaciones personales conscientes, lo que llamamos conciencia social. ▪ Se les realiza preguntas orientadoras: ¿Que nos ayuda a mantener relaciones interpersonales conscientes? ¿En que nos ayuda la conciencia social? ▪ Las estudiantes manifiestan sus críticas en base a las preguntas ▪ Se incentiva a las estudiantes a ser la maestra del día y poder ser partícipes centrales en las actividades y se da las pautas para serlos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ plumones ▪ Cámara celular ▪ Cuaderno de campo ▪ Diario de niñas 	Fany
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se les recomienda poner en práctica lo abordado el día de hoy ▪ Realizan una metacognición con imágenes 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Papel ▪ Lápiz 	

EVALUACIÓN ¿CÓMO SE DESARROLLÓ EL TRABAJO?

ASPECTOS POSITIVOS IDENTIFICADOS	ASPECTOS POR MEJORAR
<ul style="list-style-type: none"> ● La interacción fue más fructífera ● Las niñas se van sintiendo en confianza de desarrollar los talleres ● Las actividades propuestas despertaron el interés de muchas niñas ● Se activó el interés de la unidad de análisis promoviendo la búsqueda de solución ● Se cumplió con el objetivo generando conflicto cognitivo en las estudiantes en búsqueda del cambio ● Las niñas dieron propuestas de aprendizaje en relación a mejorar la inteligencia social como convivencia ● Hubo mayor participación voluntaria y de confianza. ● Las niñas lograron entender la interpretación de sus compañeras ● Se activó el interés de ser partícipes como la “profesora del día” 	<ul style="list-style-type: none"> ● Tener en claro la secuencia de actividades y el tiempo para concretar con las actividades previstas ● Constancia en actividades y dinámicas que promuevan el logro del objetivo ● Proporcionar más insumos que ayuden a promover una conciencia social y las relaciones interpersonales conscientes ● Brindar estrategias para propiciar la escucha activa ● Algunas estudiantes aún no prestan atención

<ul style="list-style-type: none"> Se obtuvieron resultados favorables en la autoevaluación icónica que se les dió a cada estudiante. 	
COMPROMISO DE MEJORA	
<ul style="list-style-type: none"> Evaluación de las actividades propuestas y brindar más insumos para promover la conciencia social en las estudiantes Tener en cuenta el tiempo de las actividades y la secuencia a seguir 	

INSTRUCTIVO DEL TALLER / ACTIVIDAD

N°: 04

Tabla 22. Instructivo taller 4

I.E. N°: 50003 Santa Rosa		UGEL: Cusco		Fecha: 20 - 10 - 2022	
Tema/Categorías: Buscamos el bien común - Conciencia Social - Percibir los sentimientos			Grado: Sexto Sec.: A y B Duración: 90' Hora: 9:30-11:30		
Objetivo: Al finalizar el taller las estudiantes comprenderán la importancia de la conciencia social enfocada en percibir los sentimientos					
ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS		RECURSOS	RESPONSABLE	
Soy libre si pienso en los demás	<ul style="list-style-type: none"> Recomendaciones para la presentación de la actividad. (Normas) Realizamos ejercicios de atención, <i>EJERCICIO DE "AHH, CHUU"</i> <i>Manos arriba dicen "ahhh" manos abajo dicen "chuu"</i> Realizamos una dinámica para romper el hielo "Gato y ratón" (<i>Conducción de la profesora del día</i>) La actividad de juego consiste en que los gatos dispuestos en manera circular agarrados de la mano tienen atrapados a los ratones y no los dejan libres a ninguno sino dice una palabra mágica. Dialogamos y reflexionamos sobre la dinámica realizada. Descubrimos y establecemos el propósito de la sesión de hoy 		<ul style="list-style-type: none"> Cámara digital 	Investigador: Fany Estudiantes: N°18 y N° 03	
	<ul style="list-style-type: none"> Se presentan pautas y se realiza la actividad "¿Cómo se siente? - El mimo de emociones" <p>Para esta actividad las estudiantes se disponen en 4 grupos de 7 y 2 de 8 en columnas, (para ello se les da una numeración del 1 al 6). Luego se les indica letras a cada uno A, B y C, las estudiantes que son A se sientan y las que quedan están paradas a ellas se les proporciona tiras de papel con la situación y el papel que asumirán en la actuación que realizarán. Se les da un tiempo prudente para</p>		<ul style="list-style-type: none"> Pizarra plumon Cámara digital Cuaderno de campo Dinámicas Recortes 	Investigador: Haziely Fany	

	<p>interiorizar su personaje y poder actuar lo más real posible haciendo uso solo de sus gestos y expresión corporal. La estudiante A deberá percibir la situación y los sentimientos y emociones que se transmitieron.</p> <p>Variante: Intercambiar los roles</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Después se les da un tiempo para que puedan compartir lo que realizaron y sintieron sin dar a conocer si acertaron ▪ Socializan: ¿Cómo se sintieron? ¿Qué situaciones y sentimientos percibieron? ¿Cómo lograste percibir las situaciones y emociones? ¿Por qué crees que las personas nos transmiten lo que sienten? ¿Por qué sucede eso? ¿? ▪ Se les da reflexiones de la dinámica como “Nosotros debemos entender, considerar y apreciar los sentimientos y emociones de las demás personas así interiorizamos y percibimos conscientemente lo que nos transmiten y esto se llama conciencia social. ▪ Se les realiza preguntas orientadoras: ¿Que nos ayuda a percibir los sentimientos y emociones de nuestras compañeras? ¿En que nos ayuda? ▪ Las estudiantes manifiestan sus críticas en base a las preguntas ▪ Se planifica a la(s) estudiante(s) a ser la maestra del día en la próxima sesión y así poder ser partícipes centrales en las actividades con sus respectivas pautas. 		
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Como cierre se realiza la dinámica: “Baile del Chipi Chipi” ▪ Se les recomienda poner en práctica lo abordado el día de hoy ▪ Se realiza una metacognición con imágenes 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Música ▪ Canción y dinámica 	<p>Investigador: Haziely Fany</p>

EVALUACIÓN ¿CÓMO SE DESARROLLÓ EL TRABAJO?

ASPECTOS POSITIVOS IDENTIFICADOS	ASPECTOS POR MEJORAR
<ul style="list-style-type: none"> ● Se dió espacio para “la profesora del día” quienes dirigieron una dinámica agradable y divertida ● Las estudiantes pueden percibir los sentimientos de sus compañeras ● La participación de las niñas fue agradable realizando la actividad que se les indicó ● Muchas lograron tener una percepción consciente de los sentimientos que se les había transmitido ● 	<ul style="list-style-type: none"> ● Algunas estudiantes aún no encuentran sentido a las actividades realizadas ● Brindar mejores estrategias para propiciar la escucha activa ●

COMPROMISO DE MEJORA
<ul style="list-style-type: none"> • Preparar un taller enfocado en la escucha activa

INSTRUCTIVO DEL TALLER / ACTIVIDAD

N°: 05

Tabla 23. Instructivo taller 5

I.E. N°: 50003 Santa Rosa		UGEL: Cusco	Fecha: 03 - 11 - 2022	
Tema/Categorías: Buscamos el bien común - Conciencia Social - Escucha activa		Edad/Grado: Sexto Sec.: A y B Duración: 90' Hora: 11:30 a 1:00		
Objetivo: En el transcurso del taller las estudiantes comprenderán la importancia y tendrán ingredientes para desarrollar una escucha activa y al finalizar el taller tendrán claro la importancia de la escucha activa.				
ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS	RECURSOS	RESPONSABLE	
Soy libre si pienso en los demás	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Recomendaciones para la presentación de la actividad. (Normas) ▪ Realizamos ejercicios de atención, <i>EJERCICIO DE “NOS MOVEMOS” Contar de manera descendente con las manos de 5 para abajo luego los pies y así hasta llegar a 1”</i> ▪ Realizamos una dinámica para romper el hielo “Teléfono malogrado” (<i>Conducción de la profesora del día</i>) ▪ Dialogamos y reflexionamos sobre la dinámica realizada. ▪ Descubrimos y establecemos el propósito de la sesión de hoy 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cámara digital 	Haziely Fany Niña N° 22 Niña N° 04 Niña N°	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se presentan pautas y se realiza la actividad denominada “Escucha selectiva” <i>Para esta actividad se forman equipos en dos grandes grupos (A y B). El grupo A, a su vez, se subdivide en dos subgrupos (A1 y A2). La actividad consiste en contar una historia corta a la que deberán estar muy atentos. Se pide al grupo A1 que cuente el número de veces que mencionas la palabra ‘la’ en la historia.</i> ▪ <i>Se pide al grupo A2 que cuente el número de veces que aparece en la historia la palabra ‘en’.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Investigación ▪ plumones ▪ Pizarra ▪ Papel ▪ Cámara celular ▪ Cuaderno de campo 	Haziely Fany	

	<p><i>Por ejemplo: «Imagina que conduces un autobús. Inicialmente el autobús va vacío. En la primera parada suben cinco personas. En la siguiente parada tres personas se bajan del autobús y dos suben. [Por lo general, la gente comienza a hacer cálculos matemáticos de cuántos pasajeros hay en el autobús.] Más adelante, suben diez personas y bajan cuatro. Finalmente, en la última parada bajan otros cinco pasajeros.»</i></p> <p><i>Por último, se pide al grupo B que escuche la historia sin más, sin necesidad de estar pendiente de ninguna palabra en concreto.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Socializan: ¿Qué número de calzado utiliza el conductor del autobús? ¿Cómo se sintieron? ▪ Realizamos “Equipos de interés en común” Mediante este momento se les da 3 dinámicas a escoger que fomentan la escucha activa. “La familia izquierda” “La ensalada de frutas” “Vamos de Compras” Cada equipo en guía de los investigadores realizan las dinámicas propuestas. ▪ Se les realiza preguntas orientadoras: ¿Cuál es la importancia de la escucha activa? ¿En que nos ayuda? ¿Cómo está la escucha activa en el aula? Las estudiantes manifiestan sus críticas en base a las preguntas ▪ Se les da reflexiones de la dinámica como “Nosotros debemos decidir con la intención de entender lo que nos transmiten los demás. y pautas para tomar en cuenta la escucha activa. ▪ Se planifica a la(s) estudiante(s) a ser la maestra del día en la próxima sesión y así poder ser <u>partícipes centrales en las actividades con sus respectivas pautas.</u> 		
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se les recomienda cumplir y tomar conciencia de las actividades a realizarse para dar solución al problema. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Papel ▪ Lápiz 	

EVALUACIÓN ¿CÓMO SE DESARROLLÓ EL TRABAJO?

ASPECTOS POSITIVOS IDENTIFICADOS	ASPECTOS POR MEJORAR
<ul style="list-style-type: none"> ● Un grupo si entendió la importancia de la escucha activa. ● Mayor seguridad y confianza de las estudiantes al realizar las dinámicas. ● Mejor trabajo en equipo, convivencia adecuada y compañerismo entre ambos salones. ● Mayor interés en ser parte de la maestra del día 	<ul style="list-style-type: none"> ● Tomar en cuenta el tiempo previsto ● Falta mejorar en el dominio de grupo. ● Ser más constantes con los acuerdos que las estudiantes proponen. ● Tener el material listo ● Coordinación en la conducción del taller por parte de los investigadores ● Mayor retroalimentación y espacios de reflexión para las estudiantes

<ul style="list-style-type: none"> • Propuesta de momentos del taller (De convivencia, de equipos de interés en común y Compartir la experiencia) tomando en cuenta los estilos de aprendizaje de las estudiantes. • Interés en realizar las dinámicas de preferencia según propuestas • Entendimiento y conciencia en aceptar que les falta trabajar en escucha activa • Las niñas captaron el mensaje de las dinámicas realizadas y respondieron de acuerdo a lo previsto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Propuesta de actividades dinámicas y significativas acorde al nivel y grupo tomando en cuenta los ritmos y estilos de aprendizaje • Algunos equipos se ponían a realizar otras actividades • La respuesta de algunas niñas no es congruente en su acción
COMPROMISO DE MEJORA	
<ul style="list-style-type: none"> • Mayor comunicación con la docente para el cumplimiento de las horas establecidas. • Mejorar en las estrategias para el dominio de grupo. Realizar ejercicios para mejorar en la voz. • Hacer que las estudiantes escriban los acuerdos de convivencia • Realizar los materiales con anticipación y tener a la mano para el día del taller. • Mayor comunicación y establecer espacios destinados a una planificación completa del taller. • No olvidar generar los espacios de reflexión y retroalimentación para concientizar a las estudiantes según el propósito establecido. • Consultar con el asesor para tener propuestas para abarcar en el siguiente taller y seguir leyendo en relación a la investigación • Establecer mecanismos que inculquen la reflexión de las estudiantes en cuanto a su conducta. • Cambiar de espacios de aprendizaje 	

INSTRUCTIVO DEL TALLER / ACTIVIDAD

N°: 06

Tabla 24. Instructivo taller 6

I.E. N°: 50003 Santa Rosa		UGEL: Cusco	Fecha: 07-11 - 2022	
Tema/Categorías: Buscamos el bien común - Conciencia Social - Escucha activa			Edad/Grado: Sexto	Sec.: A
Duración: 90' Hora:				
Objetivo: En el transcurso del taller las estudiantes comprenderán la importancia y tendrán ingredientes para desarrollar una escucha activa y al finalizar el taller tendrán claro la importancia de la escucha activa				
ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS	RECURSOS	RESPONSABLE	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Recomendaciones para la presentación de la actividad. (Acuerdos de convivencia firmados por las estudiantes) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cámara digital 	Haziely	

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizamos ejercicios de atención, <i>EJERCICIO DE “NOS MOVEMOS”</i> <i>Contar de manera descendente con las manos de 5 para abajo luego los pies y así hasta llegar a 1”</i> ▪ Realizamos una dinámica para romper el hielo “ Pared inquilino ” (<i>Conducción de la profesora del día</i>) ▪ Dialogamos y reflexionamos sobre la dinámica realizada. ▪ Descubrimos y establecemos el propósito de la sesión de hoy 		<p>Fany</p> <p>Estudiante N° 08 Y N° 12</p>
<p>Soy libre si pienso en los demás</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se presentan pautas y se realiza la actividad “Escuchamos la canción” esta actividad se hará con todo el grupo. Consiste en que un grupo conformado por 6 niñas empiezan a cantar mientras las demás escuchamos. ▪ Se les realiza preguntas orientadoras: D1: ¿Estuviste atenta a la canción? ¿Qué nos ayuda a mantener una buena escucha activa? ¿En que nos ayuda la escucha activa? D2:¿Qué notas? ¿Con qué tipo de comportamiento te quedarías? ▪ Realizamos “Equipos de interés en común” Mediante este momento se les da 3 dinámicas a escoger que fomentan la escucha activa. Dinámica “El dibujo”, Dinámica “Juego de roles” y Dinámica “El antifaz” ▪ Las estudiantes manifiestan sus críticas en base a las preguntas: ¿Que realizaron en las dinámicas ¿Estas situaciones son parecidas a nuestra vida? ¿Qué tan importante es la escucha activa? ▪ Realizamos dramatización de una situación donde no hay escucha activa y a partir de ello se les da los ingredientes para fomentar la escucha activa: <ol style="list-style-type: none"> 1. Mirar a la persona que está hablando. 2. Escuchar con interés sin interrumpir y sin juzgar. 3. No hay que presuponer. 4. Fijarse en transmitir al interlocutor que les estamos escuchando, la postura, la expresión y los gestos. 5. Resiste la tentación de dar consejos 6. Evita los errores típicos 7. Resume las conclusiones de la conversación 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Micrófono ▪ Papel ▪ Lápiz ▪ Cámara digital ▪ Cuaderno de campo 	<p>Haziely</p> <p>Fany</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Evaluamos el propósito establecido ▪ Las niñas encargadas evalúan los acuerdos establecidos. ▪ Realizan una autoevaluación icónica “VIDA” ▪ Se les recomienda poner en práctica lo abordado el día de hoy 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Papel ▪ Lápiz 	

EVALUACIÓN

ASPECTOS POSITIVOS IDENTIFICADOS	ASPECTOS POR MEJORAR
<ul style="list-style-type: none"> • Se cumple con los acuerdos de convivencia. • Mejor escucha activa • Conocen la importancia de practicar la escucha activa • Se familiarizan con los ingredientes para fomentar una buena escucha activa. • Mayor participación en las dinámicas. • Las estudiantes se apoyan entre ellas para mantener el orden. • No interrumpen al hablante. • Mejor relación entre las estudiantes y mayor compañerismo. • Control de grupo adecuado. • Buen tono de voz • Logro del objetivo del taller. 	<ul style="list-style-type: none"> • El tiempo es limitado y hoy se empezó veinte minutos después de lo previsto. • Un grupo fomentaba el desorden en un inicio de taller. • A algunas niñas se les complica el estar atentas.
COMPROMISO DE MEJORA	
<ul style="list-style-type: none"> • Mayor comunicación con la docente para el cumplimiento de las horas establecidas. • Buscar estrategias de atención para el grupo de niñas que se distrae fácilmente. • Generar los espacios de reflexión y retroalimentación para concientizar a las estudiantes según el propósito establecido. • Al inicio del taller dar a conocer que el ambiente donde se llevará a cabo deben mantenerlo limpio y cuidado. a 	

INSTRUCTIVO DEL TALLER / ACTIVIDAD

N°: 07

Tabla 25. Instructivo taller 7

I.E. N°: 50003 Santa Rosa		UGEL: Cusco	Fecha: 29/11/2022	
Tema/Categorías: Estoy lista para ser lo que soy capaz de ser - Aptitud Social			Edad/Grado: Sexto	Sec.: A
Duración: 90' Hora:				
Objetivo: Al finalizar el taller las estudiantes fortalecerán lazos de amistad y comprenderán la importancia de la aptitud social - Inteligencia Social para su vida.				
ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS	RECURSOS	RESPONSABLE	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Recomendaciones para la presentación de la actividad. (Acuerdos de convivencia dirigido por las mismas estudiantes) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cámara digital 	Haziely	

Estoy lista para ser lo que soy capaz de ser	<ul style="list-style-type: none"> Realizamos una dinámica conducida por las maestras del día, denominada: “Crear o no creer” “¿Quién soy?” Dialogamos y reflexionamos sobre la dinámica realizada. Descubrimos y establecemos el propósito de la sesión de hoy: “Fortalecemos lazos de amistad y comprendemos la importancia de la aptitud social - Inteligencia Social para nuestra vida”. 		Fany Estudiante N° 30, N°01. N°45 y N°
	<ul style="list-style-type: none"> Se presenta un caso (Historieta de falta de autocontrol en las interacciones sociales) Se les realiza preguntas orientadoras: ¿Qué sucede? ¿Por qué creen que pase? ¿Qué pasaría si estuvieran en la misma situación? ¿Cómo podemos regular o autocontrolarnos? ¿Por qué será tan importante el autocontrol? Las estudiantes manifiestan sus críticas en base a las preguntas Se les explica la estrategia del semáforo y la respiración de 3 tiempos. (4,4,8) Realizamos la dinámica de integración de cierre: “Lazos de amistad” Las estudiantes sentadas y dispuestas de manera circular. Quien inicia agarra la madeja de la lana y rodea la muñeca luego dice : ¿Cómo te sentiste con la convivencia grupal? Una cualidad positiva de su compañera y luego lanza la lana a esa compañera. El juego continúa hasta que cada niña haya tenido un turno. Al finalizar dejan caer al suelo la red formando una “red de amistad” Se les pregunta: ¿Qué nos transmite esta red? ¿Estamos listas para convivir juntas el próximo año? 	<ul style="list-style-type: none"> Micrófono Papel Lápiz Cámara digital Cuaderno de campo 	Haziely Fany
	<ul style="list-style-type: none"> Para el cierre realizan “La agenda vinculativa” Se les da una hoja para llenar sobre sus gustos y preferencias” LLenan una autoevaluación 	<ul style="list-style-type: none"> Papel Lápiz 	

EVALUACIÓN ¿CÓMO SE DESARROLLÓ EL TRABAJO?

ASPECTOS POSITIVOS IDENTIFICADOS	ASPECTOS POR MEJORAR
<ul style="list-style-type: none"> Practican la escucha activa y promueven que sus compañeras lo hagan. Mayor interés por participar en la actividad “Maestra del día” Buena convivencia entre ellas, se tratan con respeto y amabilidad Interés en continuar con los talleres La dinámica realizada por las maestras del día, hizo que se diviertan y aprendan del mensaje que transmitía el juego. Participación constante del grupo de estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> El tiempo se nos hace muy corto Falta de material para una de las dinámicas. El lugar donde se hizo el taller era muy pequeño

<ul style="list-style-type: none">• Las estudiantes forman lazos de amistad aparte de su grupo cerrado que tenían.• Socializan más entre ellas.• Forman amistades sinceras.• Entienden la importancia de la escucha activa.• Buenas dinámicas que promueven la escucha activa.	
COMPROMISO DE MEJORA	
<ul style="list-style-type: none">• Establecer un lugar cómodo y grande para la ejecución de los talleres.• Prever los materiales para que a último momento no se esté buscando.• Cumplir con los horarios establecidos• Recordarles el objetivo del taller las veces que sea necesario.	



ANEXO 4 - TEORIAS QUE SUSTENTAN LOS INSTRUMENTOS DE INVESTIGACION

Cuaderno de campo

Según el autor (Roa & Vargas, 2009) “El cuaderno de campo implica un acto reflexivo de interrogación y conocimientos en el que deben participar todos los sentidos. Hay que procurar discernir con precisión las formas y los colores, los ruidos y las impresiones táctiles”.

Varios autores trabajando con niños han encontrado que la labor de dibujar y escribir ayuda a los jóvenes a ver y a conocer la naturaleza a través de la observación y expresión de sus experiencias. Las percepciones sensibles son parte del aprendizaje; ahora sabemos que las sensaciones son esenciales para una comprensión profunda, así como para la elaboración de decisiones informadas. Puesto que las consideraciones actitudinales, emocionales y estéticas son importantes para el crecimiento y desarrollo personal, los diarios o cuadernos de campo son un buen vehículo para iniciarlas.

El cuaderno de campo se constituye en una experiencia que tiene como propósito a través de la escritura como proceso de pensamiento que estudiantes y profesores realicen reflexiones en relación a lo que se enseña y aprende, es así que es un ejercicio de reconstrucción, que posibilita la formulación de preguntas y el abordaje interdisciplinar de las mismas, de manera que no tiene más restricciones que las dadas por la singularidad del sujeto que observa y escribe.

De acuerdo a lo anterior, el cuaderno de campo es un ejercicio individual donde se registra toda actividad que implique observación y descripción, por tanto y teniendo en cuenta que se desarrolla bajo la orientación de ejes curriculares, énfasis o líneas de investigación, será un solo cuaderno, no habrá diferenciación en relación a lo denominado pedagógico o biológico, pues las prácticas y las observaciones alrededor de las mismas se constituyen en un hacer interdisciplinar. Así, la vivencia diaria se constituye en objeto de observación, por tanto de cuestionamiento y de investigación.

ANEXO 5 – CUADERNO DE CAMPO DE ACTIVACIÓN DE CATEGORIAS

ACTIVIDAD : Elecciones de nivel de salón		FECHA: 21-04-22
INVESTIGADOR / OBSERVADOR : Milagros Fany Velez Condori		
OBJETIVO / PREGUNTA : Analizar la activación de categorías		
LUGAR - ESPACIO : Salón de clase		
TÉCNICA APLICADA : Observación		
PERSONAS QUE INTERVIENEN : Estudiante Estudiante N° 18		
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD		
<p>Se realizó las elecciones para la junta directiva de aula. Un grupo de estudiantes trajo como propuesta una lista candidata, que incluyó a E. N° 18, alentadas por la docente de aula y a elección de unanimidad no se acepta la lista y se designa realizar con propuestas. Dentro de las propuestas está E. N° 18, al comenzar la elección cada estudiante tenía 2 papelitos para elegir 2 candidatas de las 7 propuestas. (E. N° 18, E. N° 17, E. N° 06, Estudiante N° 15, E. N° 08, E. N° 10, E. N° 9) E. N° 18 fue una de las menos elegidas y ella al culminar ya bajando a la activación institucional que hubo de eucarestia se puso a llorar, varias de sus compañeras la consolaron, no pude intervenir en ese momento porque la estudiante salió rápido.</p> <p>Al volver de la ceremonia me comentan alguna de sus compañeras que la estudiante borrar el nombre de E. N° 17 y no aceptaba que su compañera fuera presidenta de aula.</p>		
EVIDENCIA	CATEGORIAS E INDICADORES	
- Descripción en palabras de campo.	(2) Aptitud Social	- Autocontrol en las interacciones sociales
	(3) Autoestima	- Equilibrio en su autoestima

Figura 2. Diagnóstico estudiante N° 18

ACTIVIDAD: Elecciones en aula

INVESTIGADOR / OBSERVADOR:

OBJETIVO / PREGUNTA: Analizar la actuación de categorías

LUGAR / ESPACIO: Salón de clase

TÉCNICA APLICADA: Entrevista

PERSONAS QUE INTERVIENEN: Estudiante N° 15

FECHA: 21-04-22

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	
<p>En el mismo suceso de elección de la junta directiva Corina me comenta que varias veces quiso ser la presidenta del salón, pero no lo lograba y quedaba en 2do lugar la mayoría de las veces. Indica que no la quieren en el salón. Ella se muestra desmotivada y ya teniendo la respuesta a las elecciones de que no ganaría. Cuando sale al frente junto a las demás candidatas, menciona "yo no tengo amigas".</p>	
EVIDENCIA	CATEGORÍAS E INDICADOR
- Descripción en video de campo.	(3) Autoestima - Equilibrio en su autoestima.

Figura 3. Diagnóstico estudiante N° 15

ACTIVIDAD : Actividad grupal de sesión FECHA: 21-04-22

INVESTIGADOR / OBSERVADOR :

OBJETIVO / PREGUNTA : Analizar la activación de categorías.

LUGAR / ESPACIO : Salón de Clase

TÉCNICA APLICADA : Entrevista

PERSONAS QUE INTERVIENEN : Estudiante N° 15.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	
<p>La niña se me acerca y comienza a comentar que fue engañada cruelmente y que estuvo muy ciega, que todos sabían menos ella. Pregunte ¿Qué pasó? ¿Por qué dices eso? y la niña menciona que la persona que ella consideraba mejor amiga, nunca la consideró de la misma manera y ella estaba tras ella pensando que era mutuo.</p> <p>Luego de un rato mientras realizaban trabajo grupal, E. N° 14 le comentó a la niña que era muy evidente, que debe darse cuenta que no la considera como su amiga y ella está queriendo forzar una amistad. También que E. N° 22 es más amiga de E. N° 04.</p> <p>La niña al comentario de su compañera y la explicación que le daba muestra enojo y comienza a decir que todo este tiempo estuvo ciega y como "perro jaldero" detrás de una amiga que nunca lo fue.</p> <p>Se le nota un poco triste y pensativa sobre la situación que había ocurrido.</p>	
EVIDENCIA	CATEGORÍAS E INDICADOR
<p>- Descripción en video de campo.</p>	<p>(3) Autoestima</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seguridad en sus acciones - Equilibrio en su autoestima

Figura 4. Diagnóstico estudiante N° 15

ACTIVIDAD: Sesión - Religión Sagrada Familia FECHA: 28/29-04-22
 INVESTIGADOR / OBSERVADOR:
 OBJETIVO / PREGUNTA: Analizar la activación de categorías
 LUGAR / ESPACIO: Salón de clase y patio de la institución Santa Rosa
 TÉCNICA APLICADA: Entrevista y observación
 PERSONAS QUE INTERVIENEN: Estudiante N° 19

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	EVIDENCIA	CATEGORIAS E INDICADOR
<p>En la salida siendo la 1:00 pm se despacha a los estudiantes con sus respectivos papas. Estoy esperando de quienes todavía no venían sus papas y en eso Eva Camila se me acerca y comenzamos a conversar, pregunto quien viene a recogerla y me comenta que se va con su prima y es su tía la que viene por ellas. Indica que no vive con su papá sabe que tiene otra familia para ella es indignante esa situación y dice que un insulto para ella sería "TU papá". También indica que tiene un hermano mayor que presenta autismo esto en el mismo grado por ese motivo.</p>		
<p>Al día siguiente tenía sesión que se puso del día jueves en el área de religión y el tema "La sagrada Familia", una de las actividades planteadas fue cuadro comparativo de las acciones de la sagrada familia y su familia. Había una pregunta ¿a qué se dedica el papá? la tía se me acercó con los ojos llorosos preguntando que si ella no tenía papá y que estaba en otro país. La abracé y le dije que deje en blanco el casillero y no se preocupara sino había que llenar. Junta al docente</p>		
<p>En la siguiente actividad era dibujar a su familia, sus compañeritas se percataron que nuevamente se puso a llorar y me quisieron acercarse a conversar con ella y comenta que le preguntaron si tenía papá. Comenté que dibujé a los miembros con quienes vivía.</p>		
	Descripción cuaderno de campo	Problemas al relacionarse con su familia Vínculos con sus congéneres Autocontrol interacciones sociales

Figura 5. Diagnóstico estudiante N°19

ACTIVIDAD: Teatro de Violencia
 FECHA: 13-05-22
 INVESTIGADOR / OBSERVADOR:
 OBJETIVO / PREGUNTA: Analizar la activación de categorías
 LUGAR / ESPACIO: Salón de clase
 TÉCNICA APLICADA: Observación
 PERSONAS QUE INTERVIENEN: Estudiante N° 04

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	
<p>La estudiante contaba a sus compañeros de equipo sobre la violencia que habían vivido de parte de su papá. Al final llegaron a dramatizar la situación correspondiente a su vida. Lo que se pudo apreciar es a un padre muy violento que quería llevarse a sus hijos, era alcohólico y colérico. Llegaba borracho cada día a casa. Encambio la madre valiente que supo actuar. No permitió que se llevaran a sus hijos llama a la policía y bota al padre a escobasos.</p> <p>Un día anterior avanzaron Religión y el trabajo de la anterior clase era dibujar a su familia. Ella dibujó a su papá separado por una línea diciendo que era malo y al final lo había sacado.</p>	
EVIDENCIA	CATEGORÍAS - INDICADORES
<ul style="list-style-type: none"> - Anecdótico - Descripción en video de campo 	<ul style="list-style-type: none"> (2) Aptitud Social - Interés de abrir con congruencia

Figura 6. Diagnóstico estudiante N°04

ACTIVIDAD: En recreo

FECHA: 28-06-22

INVESTIGADOR/OBSERVADOR:

OBJETIVO/PREGUNTA: Analizar la activación de categoría)

LUGAR/ESPACIO: En el patio de la I.E.

TÉCNICA APLICADA: Observación

PERSONAS QUE INTERVIENEN: Estudiante N°14

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

La estudiante mientras jugaban con la soga y saltaban con un grupo de niñas, ella ve que la niña N°19 no batía bien la soga y va dirigiéndose muy molesta y la insulta gritando "¡no puedes hacer eso!", "¡es tan simple y no puedes hacerlo! ¡eres una sorsa!". La estudiante N°19 se asustó y soltó la soga diciendo "Estu bien, esta bien".

En otro momento en el patio comenzó a "shipear" a su compañero N°6 con su compañera N°17 diciendo que son pareja y lesbianas. Ella decía "Cual de las dos es el hombre". También pudo que lo riza con su compañera N°15 molestándole con su compañera N°17.

EVIDENCIA

- Anecdótico
- Descripción cuaderno de campo.

CATEGORIAS - INDICADORES

- (1) Convivencia Social
 - Relaciones interpersonales consientes
- (2) Aptitud Social
 - Autocontrol en las interacciones sociales

Figura 7. Diagnóstico estudiante N°14

ACTIVIDAD: Educación Física - Patio FECHA: 05-07-22
 INVESTIGADOR / OBSERVADOR:
 OBJETIVO / PREGUNTA: Analizar la activación de categorías
 LUGAR / ESPACIO: Patio de la I.E.
 TÉCNICA APLICADA: Observación, entrevista
 PERSONAS QUE INTERVIENEN: Estudiante N°35 y todas

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	
<p>En educación física las niñas realizaban juntos ambos salones. Ese día la docente les hizo jugar un juego y estaban separadas en dos grupos "A" y "B" por salones. El juego consistía "A" cuidaba el cono y "B" debía voltearlo y viceversa, esto fue realizado en pares "A" y "B". Hubo mucha bulla y gritos de ambos salones y con la necesidad de querer ganar. Al término vinieron más niñas y comentaron que se insultaron entre ellas, dijeron "sonscas", "perdedoras" e incluso llegaron a agresión física entre algunas. La niña N°35 fue al servicio higiénico y sangró, ella indicaba que la habían golpeado y pateado, pero en sí era por el acto de ganar y cuidar el cono accidentalmente. La estudiante N°35 exageró la situación ya que era contraria a lo que observaron muchas de sus compañeras.</p>	
EVIDENCIAS	CATEGORÍA - INDICADOR
- Descripción cuaderno de campo	(2) Aptitud Social - Interacción sencilla y eficaz
- Foto	(1) Conciencia Social - Relaciones interpersonales concientes

Figura 8. Diagnóstico estudiante N° 36

ACTIVIDAD:	En la Salida	FECHA:	15-07-22
INVESTIGADOR / OBSERVADOR:			
OBJETIVO / PREGUNTA:	Analizar la actuación de categorías		
LUGAR / ESPACIO:	Patio de la I.E. - Cerca a la puerta de salida		
TÉCNICA APLICADA:	Observación y entrevista		
PERSONAS QUE INTERVIENEN	Estudiante N°07		
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD			
<p>En la salida observe llorar a Estudiante 07 y su hermana comentó que se estaba quejando, cada día llega llorando y que la dejan de lado y todo comenzó con el problema de E.N°17 y E.N°18 y que quieren culpar a su hermana de que fue la que traicionó y ella se juntaba con E.N°17 y E.N°09 y ya luego volvió voluta a Est.N°07 pidiendo disculpas y nuevamente son amigas. Para la hermana fue que ella solo quería separarlos de las amigas. También ve que sus chat es pidiendo tareas a su hermana para que le pasen y Estud.N°07 se desespera por hacer rápido la tarea y pasar. La niña hoy estaba triste y llorosa. Pasó que fue excluida por sus compañeras cuando realizaban grupo de teatro y no era la primera vez, la niña callaba.</p>			
EVIDENCIAS		CATEGORIAS	
<ul style="list-style-type: none"> - Anecdótico - Descripción de cuaderno de campo. - Foto 		<ul style="list-style-type: none"> - Equilibrio en su autoestima → Condencia Social. Relaciones interpersonales convenientes percibir los sentimientos 	

Figura 9. Diagnóstico estudiante N°07

ACTIVIDAD: Revisión de prueba

FECHA: 15-07-22

INVESTIGADOR / OBSERVADOR:

OBJETIVO / PREGUNTA: Analizar la activación de categorías

LUGAR / ESPACIO: Salón de clase

TÉCNICA APLICADA: Entrevista

PERSONAS QUE INTERVIENEN: Estudiante N°12 - Estudiante N°08

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	
<p>La estudiante cuando terminaron de revisar los últimos ejercicios y se dió cuenta que hizo mal de un momento a otro se puso a llorar, todas sus compañeras se alarmaron mirándola, una compañera pidió que la dejen expresar sus emociones y también dijo lo propio la docente.</p> <p>La niña se sintió muy mal al darse cuenta que se había equivocado y no pudo controlar su enojo hasta que estalló en llanto. Luego ella se sentía avergonzada frente a sus compañeras.</p> <p>Al realizar un trabajo en equipo la estudiante N°12 ponía mucho interés en lograr el propósito, debían realizar un papalote de un momento le había dicho a estudiante N°08 que no haga nada porque iba a malograr el papalote. La estudiante N°08 se sintió triste ya que no le parecía, pero no lo manifestó prefirió quedarse callada.</p>	
EVIDENCIA	CATEGORIAS - INDICADORES
<ul style="list-style-type: none"> -- Anecdotario - Descripción cuaderno de campo 	<p>(5) Autogestión emocional</p> <ul style="list-style-type: none"> - Canalización de sus pensamientos <p>(1) Conciencia social</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relaciones interpersonales concientes.

Figura 10. Diagnóstico estudiante N° 12

ACTIVIDAD: Conversación con papá de la niña

FECHA: 19-07-22

INVESTIGADOR / OBSERVADOR:

OBJETIVO / PREGUNTA: Analizar la activación de categorías

LUGAR / ESPACIO: Salón de Clase

TÉCNICA APLICADA: Observación

PERSONAS QUE INTERVIENEN: Estudiante N°6 - Estudiante N°14

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

El papá de la estudiante se acercó a la docente y manifestó que su hija estuvo siendo molestada como lesbiana con otra compañera (Estudiante N°14) y que ello incomoda a la niña. La docente indicó que ya estuvo escuchando y sugirió que hable con su hija para que reaccione y no se quede callada. La niña N°6 tiene un poco de desconfianza en transmitir lo que piensa. Muchas veces necesita aprobación de las profesoras para sentir que hizo bien su actividad. Al conversar con la niña N°6 me transmitió que si había tratado de decir a su compañera que no la moleste, pero no se sintió escuchada. Ella tenía miedo de como transmitir su incomodidad.

EVIDENCIA

- Anecdótico
- Folder de estudiante
- Descripción cuaderno de campo.

CATEGORÍAS - INDICADORES

- (3) Autoestima
 - Seguridad en sus acciones
- (2) Aptitud Social
 - Interacción sencilla y eficaz

Figura 11. Diagnóstico estudiante N°6

ACTIVIDAD : Actividad de sesión

FECHA: 19-07-11

INVESTIGADOR / OBSERVADOR:

OBJETIVO / PREGUNTA: Analizar la activación de categorías

LUGAR - ESPACIO: Salón de clase

TÉCNICA APLICADA: Observación

PERSONAS QUE INTERVIENEN: Estudiante N°23

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	
<p>Cuando la docente de aula dicta la sesión del día del área de matemática les propone resolver ejercicios y todas van resolviendo. La niña N° 23 también. La docente luego de un tiempo pregunta quienes sacaron la respuesta y cuando les había salido y las niñas comienzan a participar una a una dando su respuesta, cuando la estudiante N°23 escucha que no es una respuesta igual a la de ella, la niña interrumpe diciendo "estas mal, como va a saber así" "Esta mala!!" "noooo" y volteando donde su compañera con gesto de desagrado. La docente le llama la atención y de un rato comienza a explicar en ese transcurso, la niña interrumpe a la docente.</p>	
EVIDENCIA	CATEGORÍAS - INDICADORES
- Descripción en cuaderno de campo	(2) Aptitud Social Autocontrol en las interacciones sociales

Figura 12. Diagnóstico estudiante N°23

ACTIVIDAD: Conformación de equipos		FECHA: 20-07-22
INVESTIGADOR / OBSERVADOR:		
OBJETIVO / PREGUNTA: Analizar la activación de categorías		
LUGAR - ESPACIO: Salón de clase		
TÉCNICA APLICADA: Observación, entrevista		
PERSONAS QUE INTERVIENEN: Estudiante N° 01		
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD		
<p>La niña se le nota excluida sola al momento de realizar grupos para un trabajo de teatro. Me acerco y comento que sus compañeros N° 12 y N° 13 la botaron y no quieren hacer grupo con ella y ella se dejó de ellas para que ya no haga. Cuando pregunto a las niñas N° 12 y N° 13 indican que su compañera N° 01 entendió mal y en ningún momento la botaron, pero N° 01 les dijo "igual quien va querer hacer grupo con ustedes" "no saben" "mejor estare en otro grupo". La estudiante N° 01 quería negar todo, pero acepté lo que había dicho.</p> <p>Otras niñas comentan que nadie quiere hacer grupo con Estud. 01</p>		
EVIDENCIAS	CATEGORIAS - INDICADORES	
- descripción en cuaderno de campo	<p>(2) Aptitud Social</p> <ul style="list-style-type: none"> - Autoregulación / autocontrol en las interacciones sociales. <p>(1) Convencia Social</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relaciones interpersonales convenientes. 	

Figura 13. Diagnóstico estudiante N° 01

ACTIVIDAD: Arbol de cualidades

FECHA: 11-08-22

INVESTIGADOR / OBSERVADOR:

OBJETIVO / PREGUNTA: Analizar la obtención de categorías

LUGAR - ESPACIO: Salón de clase

TÉCNICA APLICADA: Observación

PERSONAS QUE INTERVIENEN: Estudiante N°5 - Estudiante N°22

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	
<p>La docente de aula proporcionó la técnica del árbol de cualidades y las niñas N°5 y N°22 difícultaban en reconocer sus cualidades hasta tuvieron que buscar en libros, manifestaban que no les gusta estas actividades. Cuando me acerco la niña N°5 comenta que no sabe que cualidades tiene y no le gusta hacer. Luego la niña N°22 también menciona que las clases de tutoría son tortura y prefiere las matemáticas. Comenta que es horrible reflexionar no le gusta hacer eso porque no es bueno. También estaban acordando darse cualidades entre ellas</p>	
EVIDENCIA	CATEGORÍAS - INDICADORES
- Descripción wademática de campo	<p>(1) Coexistencia Social</p> <p>- Relaciones interpersonales concientes</p> <p>Autoestima</p> <p>(3) Equilibrio en su autoestima</p>

Figura 14. Diagnóstico estudiante N° 5 y N°22

ACTIVIDAD: En clase	FECHA: 11-08-22
INVESTIGADOR / OBSERVADOR:	
OBJETIVO / PREGUNTA: Satisfacer la activación de categorías	
LUGAR - ESPACIO: Salón de clase	
TÉCNICA APLICADA: Entrevista en profundidad	
PERSONAS QUE INTERVIENEN: Estudiante N° 11	

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	
<p>La estudiante N° 11 se sentó en su sitio y luego estaba cubriz bajo y de un momento con ojos lagrimeados me acerca a ella y comienza a decirme que no paso nada, preguntó si necesitaba algo y comienza a decirme que se siente mal porque salio muy lenta de casa con su mamá y eso la atormentaba. Luego indica que también algunos compañeros se acercaron a ella y ella los miró mal y no quería que nadie se le acercara hasta a algunos los gritó, esa situación la hacía sentir mal y quería que no hubiera pasado. Abrazó a la niña porque se notaba con una carga de emociones.</p>	
EVIDENCIA	CATEGORIAS - INDICADOR
<ul style="list-style-type: none"> - Cuaderno de campo - audio 	(2) Aptitud Social - Autocontrol en las interacciones sociales.

Figura 15. Diagnóstico estudiante N° 11

ACTIVIDAD: Libro en clase, actividades grupales		FECHA: 12-08-22
INVESTIGADOR / OBSERVADOR:		
OBJETIVO - PREGUNTA: Analizar la actuación de categorías		
LUGAR / ESPACIO: Salón de clase		
TÉCNICA APLICADA: Observación		
PERSONAS QUE INTERVIENEN: Estudiante N° 08		
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD		
<p>La estudiante indicó que se sintió tímida debido a que quiere usar el papelote y decorar, pero sus compañeras de equipo no la dejaban. A parte ella estaba molestando a sus compañeras. De por sí tiraba los plumones y jalaba el papelote y luego se reía. Sus compañeras ya no sabían que hacer. La niña N° 08 solo se reía mientras realizaban la actividad y no aportaba para terminar. Cuando me acerqué a la niña, ella indicó que no sabe como ayudar y que lo que haga estará mal.</p>		
EVIDENCIAS	CATEGORÍAS - INDICADORES	
- Descripción de cuaderno de campo.	<ul style="list-style-type: none"> (1) Conciencia Social <ul style="list-style-type: none"> - Relaciones Interpersonales - concientes (3) Autoestima <ul style="list-style-type: none"> - Seguridad en sus acciones (4) Autonomía <ul style="list-style-type: none"> - Vínculos con sus congéneres 	

Figura 16. Diagnóstico estudiante N° 08

- ACTIVIDAD: En clase, educación física		FECHA: 12-08-22
INVESTIGADOR / OBSERVADOR:		
OBJETIVO - PREGUNTA: Analizar la actuación de categorías		
LUGAR / ESPACIO: El patio		
TÉCNICA APLICADA: Observación		
PERSONAS QUE INTERVIENEN: Estudiante N° 45, Estudiante N° 30		
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD		
<p>La niña al momento que la profesora explicaba conversaban entre ellas sin escuchar, se ponían a jugar.</p> <p>La estudiante N° 45 cuando sus compañeras no habían lo establecido comenzaba a gritarles, pero cuando no podían hacer los ejercicios establecidos de educación física.</p> <p>Ella quería ganar.</p> <p>La Estudiante N° 30 gritaba y ambas se ponían hacer bulla, gritaban que no pueden hacer a sus demás compañeros.</p> <p>La niña N° 45 en una se puso a agarrar su celular y la profesora practicante le pidió para decomisar y la niña con voz atonera no quiso darle y manifestó "que no era nadie para pedir su celular".</p>		
EVIDENCIAS	CATEGORIAS - INDICADORES	
- Cuaderno de campo	(1) Conciencia Social - Relaciones Interpersonales concurrentes (5) Auto gestión emocional - Canalización de sus pensamientos	

Figura 17. Diagnóstico estudiante N° 45 y N° 30

ANEXO 6 – OBSERVACIÓN PARTICIPANTE

OBSERVACIÓN PARTICIPANTE TALLER N° 1

LE : 50003 Santa Rosa

TALLER: Integración con los beneficiarios y el equipo de investigación. Análisis de los datos del diagnóstico. - Nos integramos analizando el problema en el salón para generar una solución

SALÓN: 6° “A”

TIEMPO: 90 minutos

FECHA: 22 - 09 - 2022

OBSERVADORA: Haziely Kassandra Quiñonez Quispe, Milagros Fany Velez Condori

OBJETIVO: Al finalizar el taller las estudiantes tendrán la experiencia de haber analizado los datos del diagnóstico, reconocer el problema suscitado en el salón y concientizarse como comunidad educativa para la solución del problema.

El taller se desarrolló el día jueves 22 de septiembre del 2022, en horas de la mañana en el aula de clase de la institución educativa 50003 Santa Rosa con el permiso y el apoyo de la docente de aula con el propósito de realizar la integración con los beneficiarios y el equipo de investigación, y que conozcan, analicen el problema en el salón para generar una solución, en este taller quienes guiarán somos las profesoras investigadoras Fany y Haziely.

En este taller me encuentro en el salón de clase de 6°, donde dimos la bienvenida a las estudiantes, después empezamos con la dinámica de integración “Me presento...” donde la investigadora Fany dio las indicaciones y la alumna 16 dijo ese de presentarnos no es necesario ya nos conocemos y otras dijeron si esta interesante ¡presentémonos!

Para esta dinámica nos pusimos de a dos frente a frente ya que así sería la presentación, como ejemplo empezamos las profesoras investigadoras a presentarnos, soy la profesora Haziely y mi nombre es hebreo, mis papás me pusieron este nombre en honor a una de sus mejores amigas y me gusta porque no es un nombre común y lo mismo hizo la profesora Fany. Luego empezaron las estudiantes. Finalizada la dinámica realizamos algunas preguntas como: ¿Qué les pareció la dinámica? A lo que dijeron está muy interesante porque nos conocemos más ¿De dónde proviene el nombre de tu compañera N° 20? El nombre de mi compañera es Italiano ¿Qué tan importante es conocerse en ustedes?, Es importante porque así logramos buenas amistades.

Después iniciamos con la actividad central nos disponen sentadas en círculo y nos promocionan historietas con diferentes situaciones, observamos bien las historietas porque cada uno de ellos tenían historias que suelen pasar en nuestra vida diaria. Una vez que terminamos de ver las historietas hicimos ejercicios de respiración bajo la guía de la investigadora Haziely. Finalizada la dinámica se les realizó las siguientes preguntas: ¿Somos realmente conscientes de lo que estaba pasando? si somos conscientes, pero a veces lo dejamos pasar o no le damos importancia a estos problemas que suscitan en el salón de clase ¿Estos problemas se han superado? No se han superado porque nos falta ser más empáticos o escuchar más ¿Quiero seguir conviviendo de esa manera? No queremos seguir así, queremos llevarnos bien entre todas, pero algunas lo complican y a veces me pone triste, espero que tengamos soluciones para parar con estos problemas. Todas participamos.

Luego para conocer más del tema se les explicó, despertando el interés de saber más; indicamos que tendrían que investigar el cual lo harían de manera personal pero la investigación lo pueden hacer en casa.

Finalizado el taller se les dio algunas indicaciones acerca de la investigación que realizaríamos. Luego nos preguntamos las cosas que más les llamó la atención del taller y como les parecieron las dinámicas realizadas; culminada las preguntas se despidieron y con aplausos nosotras las despedimos porque fue un taller interesante.

Figura 18. *Observación participante taller 1*

OBSERVACIÓN PARTICIPANTE TALLER N° 2

I.E : 50003 Santa Rosa

TALLER: Autoevaluación y autoconocimiento personal para identificar los problemas a abordar

SALÓN: 6° “A”

TIEMPO: 90 minutos

FECHA: 30 - 09 - 2022

OBSERVADORA: Milagros Fany Velez Condori

OBEJETIVO: Al finalizar el taller las estudiantes tendrán una reflexión sobre su autoconcepto y la percepción que tienen sus demás compañeras.

Hoy viernes 30 de septiembre del 2022 se desarrolló el taller en horas de la mañana en el patio de la I.E. 50003 Santa Rosa con el permiso y el apoyo de la docente de aula con el propósito de que las estudiantes reflexionen sobre su autoconcepto y la percepción que tienen sus demás compañeras, en este taller la profesora quien guiará será la investigadora Fany, comentó que la otra profesora investigadora no podrá asistir porque tiene monitoreo.

Como este taller se llevó a cabo en el patio la investigadora nos dispone en 4 grupos de 11 integrantes, todas agarradas de la mano de manera cruzada e intentaremos desenredarse sin soltarse. Todas felices y alborotadas por tratar de desenredarnos pero nadie conversaba y más nos desesperamos al no poder, en otro grupo las vi calmadas, empezaron a escucharse y conversar para desenredarse, logrando hacerlo. Al notar eso les dije que mantengamos la calma y que empecemos hacerlo pero que nos tenemos que escuchar y comunicar adecuadamente una vez que lo hicieron de esa manera lograron desenredarse. Finalizada la dinámica nos realizó algunas preguntas como: ¿Por qué creen que no lograron desenredarse? **No logramos hacerlo porque no nos escuchamos e hicimos alboroto es decir nos desesperamos por tratar de hacerlo rápido y por querer ganar el juego** ¿Ustedes porque si lograron desenredarse, que hicieron? Nosotras logramos hacerlo porque nos comunicamos y guardamos la calma, la clave fue escucharnos entre nosotras ¿Por qué será importante el hecho de escucharnos? Es importante porque así nos comprendemos mejor y quizá como ahora logramos el objetivo del juego, creo que la base de todo es escucharnos y la comunicación es esencial. Dialogamos y reflexionamos sobre la dinámica.

Después iniciamos con las dinámicas centrales una de ellas se titula: “Concurso de avioncitos” la investigadora dio las siguientes indicaciones: Con la ficha que nos entregó debemos elaborar un origami de avioncito y en la ala derecha colocan lo positivo de su persona, en el ala izquierda lo negativo y en el medio algo que no les guste del salón. Lo harán de manera anónima y al final harán aterrizar sus avioncitos en un aeropuerto específico. Una vez terminada empezamos a tirar nuestros avioncitos a unas cajas que nos dijo que era donde debían de aterrizar, muchas lo logramos a la primera.

Después realizamos una actividad de “...” esta dinámica o actividad consistía en colocar papel en nuestras espaldas y caminan a poner cualidades positivas de sus compañeras entre todas. Todas participamos con mucho entusiasmo porque fue agradable que te digan cosas agradables. La profesora investigadora nos realizó las siguientes preguntas: ¿Existe alguna diferencia entre lo que escribieron y lo que les escribieron? si profesora, yo me considero renegona y a veces siento que soy impaciente pero en la hoja, una de mis compañeras escribió que soy paciente y amable ¿Por qué creen que sucede? Quizá profesora porque el autoconcepto que tengo de mí es exagerado y mis compañeras rescatan lo positivo de mí. La estudiante 36 dijo que en esta etapa de la vida nos enfocamos en rescatar las cosas malas y cuando otra compañera nos dice algo bueno de nosotras, simplemente pensamos que se está burlando y lo peor es que nosotras le decimos algo malo de su forma de ser, dañando su autoestima.

Finalizado el taller la profesora nos dio recomendaciones de cumplir y tomar conciencia de las actividades a realizarse para dar solución al problema y como actividad deben preparar una dinámica con las pautas y en el cronograma establecido. Nos felicitó y nos pidió que nos aplaudiéramos y nos diéramos un fuerte abrazo.

Figura 19. *Observación participante taller 2*

OBSERVACIÓN PARTICIPANTE TALLER N° 3

I.E : 50003 Santa Rosa

TALLER: Buscamos el bien común - Conciencia Social - Relaciones interpersonales conscientes

SALÓN: 6° “A”

TIEMPO: 90 minutos

FECHA: 07 - 10 - 2022

OBSERVADORA: Milagros Fany Velez Condori

OBJETIVO: Al finalizar el taller las estudiantes comprenderán la importancia de la conciencia social enfocada en sus relaciones interpersonales conscientes y manejan insumos para fortalecerla.

El taller se llevó a cabo el día viernes 07 de octubre del 2022 en horas de la mañana en el aula de clase de la institución educativa 50003 Santa Rosa con el permiso y el apoyo de la docente de aula con el propósito de que comprenderán la importancia de la conciencia social enfocada en sus relaciones interpersonales conscientes y manejan insumos para fortalecerla. En este taller la profesora quien guiara será la investigadora Fany. Comentó que la otra profesora investigadora no podrá asistir porque tiene monitoreo.

Durante este taller me encuentro en el salón de clase, donde la profesora investigadora nos dio la bienvenida, después empezó con el ejercicio de atención, denominado Ejercicio de atención. El ejercicio consistía en: “Dicen lo que yo diga, pero hacen lo contrario a lo que yo diga” Se les dice derecha, izquierda, adelante, atrás, abajo o arriba. Dialogamos y reflexionamos sobre la dinámica.

La profesora presentó la dinámica central denominada: “El dibujo de todos” que consistía en que las estudiantes se disponen en 4 grupos de 7 y 2 de 8 sentadas en columnas. a la última persona se le proporcionará una imagen y ella deberá dibujar con el dedo en la espalda de su compañera y así pasar hasta llegar a la primera quien lo plasmará en el papel pensando en la disposición adecuada del dibujo. Al finalizar los integrantes observan su trabajo y plantean alternativas de mejora. Finalizada la dinámica nos realizó algunas preguntas como: ¿Cómo se sintieron? ¿Qué les pareció su dibujo cuando terminaron la secuencia de dibujos en cadena? Una vez terminada reflexionamos de cómo “Nosotros debemos entender, considerar y apreciar los puntos de vista de las personas con el fin de mantener relaciones personales conscientes, lo que llamamos conciencia social. Se realizan las siguientes preguntas orientadoras: ¿Que nos ayuda a mantener relaciones interpersonales conscientes? ¿En que nos ayuda la conciencia social? Se promueve la participación y se observa que todas han trabajado. Las estudiantes manifiestan sus críticas en base a las preguntas

Después la profesora nos habló acerca de la maestra del día que consistía en que una estudiante elija la dinámica y oriente durante el desarrollo, es decir, que sea la “profesora del día”. Esto nos llamó bastante la atención y despertó el interés en nosotras y también fue muy divertido y único. Parte del interés de las estudiantes. Como muchos querían participar de esa actividad, se incentiva a las estudiantes a ser la maestra del día y poder ser partícipes centrales en las actividades y se da las pautas para serlos. Se finalizó el taller de hoy.

Figura 20. *Observación participante taller 3*

OBSERVACIÓN PARTICIPANTE TALLER N°4

I.E : 50003 Santa Rosa

TALLER: Buscamos el bien común - Conciencia Social - Percibir los sentimientos

SALÓN: 6° “A”

TIEMPO: 90 minutos

FECHA: 20 - 10 - 2022

OBSERVADORA: Haziely Kassandra Quiñonez Quispe, Milagros Fany Velez Condori

OBJETIVO: Al finalizar el taller las estudiantes comprenderán la importancia de la conciencia social enfocada en percibir los sentimientos

El taller se llevó a cabo el jueves 20 de octubre del 2022, en horas de la mañana en el aula de clase de la institución educativa 50003 Santa Rosa con el permiso y el apoyo de la docente de aula con el propósito de que las estudiantes comprendan la importancia de la conciencia social enfocada en percibir los sentimientos. En este taller las profesoras quienes guiarán será las investigadoras Haziely Cassandra Quiñonez Quispe, Milagros Fany Velez Condori.

Durante este taller me encuentro en el salón de clase de las estudiantes de 6°, donde las profesoras investigadoras nos dieron la bienvenida. Como se habló anteriormente acerca de la maestra del día, hoy se empieza con ello. La maestra del día de hoy es la estudiante 16 su dinámica se titula: “Gato y ratón” la profesora (estudiante 16) explicó que la actividad consiste en que los gatos dispuestos en manera circular agarrados de la mano tienen atrapados a los ratones y no los dejan libres a ninguno sino dice una palabra mágica. Todos hicimos caso a las indicaciones y empezamos con el juego. Todas empezaron a querer salir bruscamente empujándose y gritando, pude notar que en otro grupo los que hacían de ratón dijeron las siguientes palabras: Podemos salir “Por favor” a lo que los gatos accedieron y las dejaron salir. Una vez terminada la dinámica la profesora del día que es (estudiante 16) realizó las siguientes preguntas: ¿Qué les pareció la dinámica? Muy interesante, nos dimos cuenta que nos enfocamos más en querer ganar el juego y que no lo analizamos más profundamente, por eso nos alborotamos. ¿Qué paso en otros grupos? En mi grupo lo analizamos bien y nos dimos cuenta que la única manera de que nos dejen salir era utilizando las palabras mágicas una de ellas fue “Por favor” al escuchar eso nuestras compañeras nos dejaron salir.

También nos realizó preguntas del taller anterior como: ¿Qué hicimos en el anterior taller? para luego dar a conocer el propósito del día de hoy.

Después iniciamos con la actividad central, la dinámica se titula: El mimo de emociones, para ello las profesoras nos disponen en 4 grupos de 7 y 2 de 8 en columnas, (para ello se les da una numeración del 1 al 6). Luego se le indica letras a cada uno A, B y C, las estudiantes que son A se sientan y las que quedan están paradas a ellas se les proporciona tiras de papel con la situación y el papel que asumirán en la actuación que realizarán. Se les da un tiempo prudente para interiorizar su personaje y poder actuar lo más real posible haciendo uso solo de sus gestos y expresión corporal. La estudiante A deberá percibir la situación y los sentimientos y emociones que se transmitieron. Una vez dada las indicaciones empezamos con la dinámica. Finalizamos la dinámica y socializamos con las siguientes preguntas: ¿Cómo se sintieron? Nos sentimos bien pero mi compañera no realizaba bien las mímicas y no expresaba nada con sus gestos por lo que no pude acertar con la situación que me quería transmitir. Un grupo de estudiantes comentó lo siguiente: Profesora nosotras si logramos identificar la situación, estaba muy fácil. ¿Qué situaciones y sentimientos percibieron? Percibimos sentimientos de tristeza, alegría, y enojo ¿Cómo lograste percibir las situaciones y emociones? profesora me enfoque en ver sus expresiones es decir sus mímicas, mi compañera me transmitía y contaba una situación mediante mímicas y logre identificar y percibir las situaciones y emociones. Varias de las estudiantes respondieron lo mismo. ¿Por qué crees que las personas no nos transmiten lo que sienten? Puede ser por temor al qué dirán o porque simplemente son más reservados y no expresan lo que sienten o porque no cuentan con la capacidad de transmitir y percibir emociones.

La profesora nos empezó a explicar por qué suele pasar estas cosas, ella dijo “Nosotros debemos entender, considerar y apreciar los sentimientos y emociones de las demás personas así interiorizamos y percibimos conscientemente lo que nos transmiten y esto se llama conciencia social” mediante interrogantes nos fue orientando ¿Que nos ayuda a percibir los sentimientos y emociones de nuestras compañeras? ¿En que nos ayuda?

Para finalizar el taller realizamos la dinámica: “Baile del Chipi Chipi” a todas nos gustó ese baile y nos movimos con ganas, lo último que se dijo es que debemos poner en práctica lo abordado el día de hoy

Figura 21. *Observación participante taller 4*

OBSERVACIÓN PARTICIPANTE TALLER N° 5

I.E : 50003 Santa Rosa

TALLER: Buscamos el bien común - Conciencia Social – Escucha activa

SALÓN: 6° “A”

TIEMPO: 90 minutos

FECHA: 03 - 11 - 2022

OBSERVADORA: Haziely Cassandra Quiñonez Quispe, Milagros Fany Velez Condori

OBEJETIVO: En el transcurso del taller las estudiantes comprenderán la importancia y tendrán ingredientes para desarrollar una escucha activa y al finalizar el taller tendrán claro la importancia de la escucha activa. El taller se desarrolló el día jueves 03 de noviembre del 2022, en horas de la mañana en el aula de clase de la institución educativa 50003 Santa Rosa con el permiso y el apoyo de la docente de aula con el propósito de que las estudiantes comprendan la importancia de desarrollar una escucha activa, en este taller las profesoras quienes guiarán será las investigadoras Haziely Cassandra Quiñonez Quispe, Milagros Fany Velez Condori.

Durante este taller me encuentro en el salón de clase de las estudiantes de 6° donde las profesoras investigadoras nos dieron la bienvenida, después entro la profesora del día que en este caso fueron las estudiantes: 22, 4 y 29 con la dinámica denomina: “Teléfono malogrado” nos disponen en 4 grupos de 7 integrantes en forma circular una vez formado los equipos nos dio las indicaciones correspondientes en el que consistía el juego. La estudiante 22 empezó diciendo un mensaje en el oído de su compañera y así sucesivamente iban pasando el mensaje entre ellas hasta que llegue a la última y diga el mensaje que llegó a ella. Los demás grupos hacían lo mismo una vez finalizada la dinámica las docentes del día realizaron las siguientes interrogantes: ¿Por qué no llegó el mensaje correcto? Porque algunas de mis compañeras estaban muy distraídas y no nos escucharon ¿Por qué llegó el mensaje correcto? Considero que lo primordial profesora es escucharnos y prestar atención al mensaje que te están transmitiendo ¿Qué mensaje te deja esta dinámica? Profesora nos deja una gran lección, nosotras cuando nos estén contando algo o quizá estemos en clases debemos escuchar y prestar atención a la compañera o persona que está hablando también nos dimos cuenta que a causa de ello se mal interpreta los mensajes y como dice se transgiversa el mensaje.

También nos realizó preguntas del taller anterior como: ¿Qué hicimos en el anterior taller? para luego dar a conocer el propósito del día de hoy

Después empezamos con la actividad central del taller, la dinámica se denomina: “Escucha selectiva” para ello las profesoras nos forman en dos equipos dos grandes grupos (A y B). El grupo A, a su vez, se subdivide en dos subgrupos (A1 y A2). La actividad consiste en contar una historia corta a la que deberán estar muy atentos. Se pide al grupo A1 que cuente el número de veces que mencionas la palabra ‘la’ en la historia, se pide al grupo A2 que cuente el número de veces que aparece en la historia la palabra ‘en’. Todas empezamos a realizar la dinámica una vez finalizada respondemos a las siguientes preguntas: ¿Lograste identificar el mensaje del texto? No profesora porque más me enfoque en identificar las palabras que me tocaba y no me concentraba en escuchar el mensaje del texto ¿Las estudiantes que tenían que concentrarse en el mensaje del texto, lograron identificar el mensaje? Si profesora porque nos teníamos que enfocar solo en entender el texto, no era como mis otras compañeras.

Después realizamos la actividad denominada: “Equipos de interés en común” que consiste en presentar tres dinámicas divertidas, estas dinámicas son elegidas de acuerdo al gusto o interés, para ello se forman en grupos de acuerdo a la elección de la dinámica. Se les da 3 dinámicas a escoger que fomentan la escucha activa. “La familia izquierda” “La ensalada de frutas” “Vamos de Compras” Cada equipo en guía de los investigadores realizan las dinámicas propuestas. Todas estuvimos muy emocionadas porque las dinámicas eran muy interesantes y promovía la participación de todas.

Una vez finalizada la dinámica se realizó las siguientes interrogantes: ¿Cuál es la importancia de la escucha activa? Profesoras nos dimos cuenta que es muy importante porque como dicen ustedes cuando no escuchamos mal interpretamos las cosas o bien hacemos sentir incómoda a la otra persona que nos está expresando algo. Otra estudiante dijo: Profesora nosotras no nos sentimos escuchadas, es más ni nuestros

papás nos escuchan porque todos los ratos están en su trabajo y bueno solo nos quedan nuestras amigas. ¿En que nos ayuda? Nos ayuda a sentirnos bien porque el hecho de que te escuchen te hace sentir importante, es más te ayuda bastante en el aspecto emocional ¿Cómo es la escucha activa en el aula? Es un caos profesora porque no nos escuchamos, simplemente oímos ya que nos distraemos o quizá si las escuchamos, pero no como debería de ser, escuchamos a media. Otra estudiante: Profesora nos falta mejorar en ese aspecto, no practicamos la escucha activa y creo que es porque ni en casa promueven la escucha activa. Otra estudiante: Profesora yo si practico la escucha activa solo que como mis compañeras no lo hacen se me hace difícil ponerlo en práctica con ellas. .

Después se reflexionó y se habló más de la escucha activa “Nosotros debemos decidir con la intención de entender lo que nos transmiten los demás”

Para finalizar el taller nos sentamos para poder descansar y se dio recomendaciones indicando que cumplan y tomen conciencia de lo importante que es la escucha activa. Se dio las felicitaciones por el taller realizado nos felicitó y nos aplaudió y nos dimos un fuerte abrazo.

Se planifica a la(s) estudiante(s) a ser la maestra del día en la próxima sesión y así poder ser partícipes centrales en las actividades con sus respectivas pautas.

Figura 22. *Observación participante taller 5*

OBSERVACIÓN PARTICIPANTE TALLER N° 6

LE : 50003 Santa Rosa

TALLER: Buscamos el bien común - Conciencia Social – Escucha activa

SALÓN: 6° “A”

TIEMPO: 90 minutos

FECHA: 07 - 11 - 2022

OBSERVADORA: Haziely Cassandra Quiñonez Quispe, Milagros Fany Velez Condori

OBEJETIVO: En el transcurso del taller las estudiantes comprenderán la importancia y tendrán ingredientes para desarrollar una escucha activa y al finalizar el taller tendrán claro la importancia de la escucha activa.

El taller se desarrolló el día miércoles 07 de noviembre del 2022, en horas de la mañana en el auditorio de superior EESPPSR con el permiso y el apoyo de la docente de aula y del asesor, con el propósito de que las estudiantes interactúen eficazmente entre ellas y logremos el objetivo mencionado, en este taller las profesoras quienes guiarán será las investigadoras Haziely Cassandra Quiñonez Quispe, Milagros Fany Velez Condori.

Durante este taller me encuentro en el auditorio de superior con las estudiantes de 6° grado de primaria, donde las profesoras investigadoras nos dieron la bienvenida, después entro La profesora del día conducido por las estudiantes 8 y 12 su dinámica se denomina: “Pared e inquilino” todas felices porque el ambiente era otro fuera de su salón y se notó que les gustaba realizar full dinámicas, y para eso nos dio las indicaciones correspondientes en el que consistía el juego.

Nos paramos y formamos grupos de 3 integrantes y la profesora del día inicio el juego diciendo “Pared e inquilino” cada grupo elegía pared o inquilino y así sucesivamente. Finalizada la dinámica nos realizó algunas preguntas como: ¿les gusto? A lo que dijimos que sí; ¿Qué aprendieron de la dinámica? que nos falta escucharnos más porque seguimos desatentas es más nos distraemos fácilmente.

También nos realizó preguntas del taller anterior como: ¿Qué hicimos en el anterior taller? – Se dio a conocer el propósito del taller para el día de hoy.

La siguiente actividad lo realizaron las profesoras de investigación y se denomina: “Escuchamos la canción” esta actividad se realizó con todo el grupo, para ello se llamó a 6 voluntarias, las estudiantes 16, 20, 36, 40, 39 y 37 pasaron a cantar la canción de la vaca Lola una vez finalizada se les realizó las siguientes preguntas: ¿Estuviste atenta a la canción? No pude estarlo ya que mis compañeras de al lado estuvieron conversando por lo que me distrajeran ¿Qué nos ayuda a mantener una buena escucha activa? Profesora para tener una

buena escucha como nos estuvieron explicando es estar muy atentas a lo que la otra persona nos esté contando y evitar distraerse en ese momento es esencial ¿En que nos ayuda la escucha activa? Nos ayuda a comunicarnos mejor, en nosotras genera empatía y eso es algo que quizá nos falta trabajar más a todas mis compañeras ¿Qué notas? Que en el aspecto de la escucha activa estamos mejorando porque antes profesora era peor, cuando alguien nos contaba algo lo tomábamos como broma y no escuchamos, como dijeron solo oíamos pero ahora al momento de que nos cuenten algo estamos atentas pero aun trabajaremos más en eso, esto dijo la estudiante 3 ¿Con qué tipo de comportamiento te quedarías? Con el bueno profesora porque la escucha activa es muy importante y bueno también ser empáticas es parte de ello.

Realizamos “Equipos de interés en común” Mediante este momento nos dieron a conocer las 3 dinámicas a escoger que fomentan la escucha activa. Dinámica “El dibujo”, Dinámica “Juego de roles” y Dinámica “El antifaz” y por elección de dinámica formamos grupos. Cada grupo se concentró en la dinámica y lo realizaban bien, lo más resaltante es que se divertían bastante y compartían momentos únicos entre ellas. Mejorando las relaciones sociales. Una vez finalizada las dinámicas. Las estudiantes manifiestan sus críticas en base a las preguntas: ¿Que realizaron en las dinámicas? Profesora las dinámicas que realizamos tiene como propósito fomentar la escucha activa y veo que lo estamos logrando, obviamente no todas pero vamos por buen camino comentó la estudiante 36 ¿Estas situaciones son parecidas a nuestra vida? Obvio que si profesora en todo momento o en algún momento de nuestra vida se presentó estas situaciones ¿Qué tan importante es la escucha activa? Profesora es muy importante porque nos ayuda a atendernos mejor aparte de generar empatía en nosotras.

Luego las profesoras investigadoras nos dan a conocer los ingredientes para fomentar la escucha activa, como cierre evaluamos si se logró el propósito del taller de hoy, para finalizar se realizó la autoevaluación icónica “VIDA” nos felicitó y nos pidió que nos aplaudiéramos y nos diéramos un fuerte abrazo porque hoy si nos escuchamos.

Figura 23. *Observación participante taller 6*

OBSERVACIÓN PARTICIPANTE TALLER N° 7

LE : 50003 Santa Rosa

TALLER: Estoy lista para ser lo que soy capaz de ser - Aptitud Social

SALÓN: 6° “A”

TIEMPO: 90 minutos

FECHA: 29 - 11 - 2022

OBSERVADORA: Haziely Kassandra Quiñonez Quispe, Milagros Fany Velez Condori

OBJETIVO: Al finalizar el taller las estudiantes fortalecerán lazos de amistad y comprenderán la importancia de la aptitud social - Inteligencia Social para su vida.

El taller se desarrolló el día martes 29 de noviembre del 2022, en horas de la mañana en el aula de clase de la institución educativa 50003 Santa Rosa con el permiso y el apoyo de la docente de aula con el propósito de que las estudiantes fortalezcan lazos de amistad y comprendan la importancia de la aptitud social, en este taller las profesoras quienes guiarán será las investigadoras Haziely Kassandra Quiñonez Quispe, Milagros Fany Velez Condori.

Durante este taller me encuentro en el salón de clase de las estudiantes de 6°, donde las profesoras investigadoras nos dieron la bienvenida, para luego dar el pase a las profesoras del día, en este ocasión fueron las estudiantes 30, 45 y 41 la dinámica que realizaremos se denomina: “Crear o no creer” nos dieron las indicaciones correspondientes en el que consistía el juego. Dijeron que hagamos grupo con nuestras mejores amigas, todas formamos con 2 a 3 integrantes entonces una tenía que esconder un objeto y la otra adivinar donde lo puso pero la que escondió le daría indicaciones de donde esta y la otra ver si es mentira o verdad. Una vez entendido se dio comienzo a la dinámica. Finalizada la dinámica nos realizó algunas preguntas como: ¿les gusto? la verdad que sí estuvo muy genial; ¿Qué rescatas de la dinámica? Lo que entendí es ver

si hay confianza entre amigas y bueno la mayoría logramos encontrar el objeto y supongo que es porque nuestras amigas que escondieron nos dijeron la verdad y también nosotras confiamos. Otra niña comentó que no le gustó la actividad porque te ponen en duda de lo que dice tu amiga y que así se da la desconfianza. Después se empezó con la actividad central que es realizar la dinámica de integración de cierre: “Lazos de amistad” Las estudiantes sentadas y dispuestas de manera circular. Quien inicia agarra la madeja de la lana y rodea la muñeca luego dice: ¿Cómo te sentiste con la convivencia grupal? Una cualidad positiva de su compañera y luego lanza la lana a esa compañera. El juego continúa hasta que cada niña haya tenido un turno. Al finalizar dejan caer al suelo la red formando una “red de amistad” En esta dinámica se notó que las estudiantes se pusieron muy felices por recibir comentarios bonitos, también por el hecho de que era una dinámica donde se permitía la integración de todas.

Se les pregunta: ¿Qué nos transmite esta red? Profesora nos transmite mucha felicidad por el hecho de que tus compañeras te digan cosas buenas que perciben de ti aparte porque como dijeron al año estaremos los dos salones y durante el taller aprendimos a llevarnos mejor; ¿Estamos listas para convivir juntas el próximo año? Considero que sí profesora porque en estos talleres nos fuimos integrando y conociendo más. También aparte de ser compañeras somos una familia y tenemos que vivir en armonía para que todo nos salga bien.

Para finalizar el taller las estudiantes realizan la agenda vinculatoria. Se les dio recomendaciones para que este grupo sea más unido, para que mejoren en todo lo que se estuvo trabajando en los talleres, que lo pongan en práctica día a día. A lo que ellas muy agradecidas dijeron que seguirán practicando para tener una mejor conciencia social.

Figura 24. *Observación participante taller 7*



ANEXO 7 – ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD

ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD DEL TALLER N° 1

Entrevista al estudiante N°11

Objetivo: Evaluar el punto de vista y el interés de las niñas sobre el taller de ingredientes vinculativos para desarrollar la inteligencia social, a través de la siguiente entrevista.

Leyenda:

E. 11: Según lista de investigadores

Prof. M: profesora Milagros Fany Velez Condori

Prof. M: hija ¿cómo estás?

E.11: muy bien profesora, ¿Usted cómo se encuentra?

Prof. M: Tambien bien preciosa

Prof. M: Te noto pensativa hija, todo bien?

E. 11: Mmm si profe, así siempre soy

Prof. M: Quisiera decirte que te creo hija, pero te noto diferente a otros días

E. 11: Mmm hay profe sabe pienso en la vida, mi vida, el salón, la secundaria. Ufff muchas cosas que hay para pensar, usted también de seguro pensaba así

Prof. M: Ohh hija son muchas cosas, ¿Y qué piensas del salón?

E. 11: Uyy profe, en el salón somos muy malpensadas, nos gusta malpensar todo y eso es consecuencia de la pandemia. En la pandemia todas volvimos diferentes y yo profe estaba inocente hasta que lleo presencial y ya pues también soy malpensada, no voy a negar que me gusta eso jajaja es gracioso profe

Prof. M: jajaja hay preciosa no había notado eso, para mi son inocentes y aún niñas

E. 11: Jajja no profe ahí esta mal ya estamos creciendo

Prof. M: Por lo que me cuentas si, ¿Y cómo fue relacionarse entre compañeras después de la pandemia?

E. 11: Un caso como usted verá nos paramos peleando o pasa cada problema como el caso fuerte que ya sabe profe

Prof. M: Si hija noté un poco eso, Y recuerdas el taller de convivencia que realizamos hija.

E. 11: si profe, hay profe nos mostraron historietas muy relacionadas a nosotras y lo que pasa en nuestro salón. Y sabe profe ese día me puse a pensar en la secundaria y la vida porque al año será otra situación y si seguimos asi, no se, pero donde llegaremos. Hacemos cada cosa es muy raro profe y también da miedo.

Prof. M: y ¿que podrias hacer para mejorar eso hija?

E. 11: A pues profe claro eso sería muy bueno, como sabe profe parte de mi crisis de hoy día es eso, nuestra convivencia no esta tan buena. Quisiera que aprendamos mas a convivir entre todas

Prof. M: ¡aya! muy bien Iliá, ¿tú crees que tus compañeras piensen lo mismo que tu?

E. 11: mmm algunas si y otras dejaron de importarles y eso es raro

Prof. M: Iliá entonces ¿crees que es importante el taller que estamos realizando?

E. 11: Si profe veo que si, si nos enseñan podemos aprender más

Prof. M: ¿Cómo te has sentido en ese taller?

E. 11: feliz profesora, porque yo si me relacione con mis compañeras

Prof. M: Que bien. ¿Que sugieres a tus compañeros que aún no son concientes de lo que esta pasando?

E. 11: Pues que piensen en la secundaria y como será nuestra vida ahi

Prof. M: Es incertidumbre

E. 11: ya profe

Figura 25. *Entrevista en profundidad Estudiante N°11*

ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD DEL TALLER N° 2

Entrevista al estudiante N°19

Objetivo: Evaluar el punto de vista y la percepción de las actividades del taller

Leyenda: E. 19:

Prof. M: profesora Milagros Fany Velez Condori

Prof. M: hija ¿Qué tal? Acabaste la actividad?

E. 19: Si profe estoy haciendo rápido ahora

Prof. M: Te felicito preciosa que bien!

Prof. M: Estas observando a tus compañeras creo?

E. 19: jajajja si profe, es que veo como hacen su trabajo cada una y se ve gracioso

Prof. M: jajaja como gracioso?

E. 19: Es que profe nosotras cada vez que hacemos una actividad es raro algunas entendemos al revés o a veces hacemos bien, pero por ejemplo yo trato de hacer lo más rápido posible y eso me gusta estoy mejorando

Prof. M: Si, noto eso. Y es para tu bien. ¿Cómo te sientes en las clases?

E. 19: Mire profe a veces quiero dormir, otras veces quiero aprender y otras veces jajaj jugar es variado profe

Prof. M: jajaja de todo un poco

E. 19: si profe

Prof. M: ¿y en el taller que realizamos ayer que tal estuvo hija?

E. 19: Interesante profe, me gusto jugar y a la vez aprender porque me gusta jugar a los avioncitos y más aun que aprendí a ser avioncitos. Y al principio no podía reconocer mis cualidades me costaba y me demore en eso. Luego cuando mis compañeras escribieron lo positivo de mi me agrado mucho porque había cualidades que no sabia, pero se sintió bonito conocer eso. Me gustó. Ah también cuando hicimos en grupo me admire que otros grupos lo hicieron rápido y nosotros demoramos, pero estábamos tratando de lograrlo cada vez.

Prof. M: Que bien preciosa, veo que recuerdas muchas actividades

E. 19: si profe, a parte salimos al patio y fue diferente la actividad, al aire libre

Prof. M: De hecho el ambiente no hija, ¿Y para que crees que te sirva preciosa?

E. 19: Bueno profe nos sirve mucho para conocernos porque aprendi por lo que piensan mis compañeras de mi a valorarme y es muyb importante conocernos y tener la percepción de otra persona

Prof. M: Ohh que interesante lo que me cuentas, que bueno que te haya servido

E. 19: Si profe

Prof. M: Eva y que más te gustaría aprender

E. 19: Profe me gustaría aprender mas juegos, bueno que también nos ayuden a tener empatía y convivir mejor, pero es mucho mejor con dinámicas y juegos

Prof. M: Okey hija, eso haremos entonces

E. 19: Yeee, gracias profe. Ahora un abrazo

Prof. M: Oww preciosa, gracias

Figura 26. *Entrevista en profundidad Estudiante N°19*

ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD DEL TALLER N° 3

Entrevista al estudiante N°23

Objetivo: Evaluar el punto de vista y la percepción del taller en relaciones a las actividades y estrategias empleadas

Leyenda:

E. 23:

Prof. M: profesora Milagros Fany Velez Condori

E. 23: Profe cuando será su próximo taller?

Prof. M: preciosa será la próxima semana, fecha exacta todavía no se, pero entre jueves y viernes

E. 23: A ya profes es que quiero ser la maestra del día, me gustaría ser profe

Prof. M: Claro que puedes ser hija, en el transcurso de los días puedes presentarme o decirme de que tratara la actividad para orientarte hija.

E. 23: Ya profe

Prof. M: ¿Hija como asi te decidiste ser la maestra del día?

E. 23: Es que profe lo que hablamos ayer fue muy importante por ejemplo lo que hace las neuronas espejo que yo no sabia y estas neuronas son responsables de como nos relacionamos con los demás y pues profe yo quiero mejorar, reconozco que a veces mi comportamiento no es adecuado y por eso ayer usted nos dijo que más depende de la inteligencia y si eso lo sabia porque las habilidades sociales son importantesy necesarias en la convivencia

Prof. M: Te noto interesada ¿Cómo asi surgió ese interés?

E. 23: Mire profe yo la escuche y preste mucha atención jajaj

Prof. M: jaja me alegra hija ¿Te gustaría seguir aprendiendo?

E. 23: si profe

Prof. M: y sabes que parte de aprender es también ponerlo en práctica

E. 23: Lo se profe jajaj por eso quier ya sabe a veces soy difícil y me olvido lo importante que es escuchar y no interrumpir y eso hablamos ayer, así que recordaré los casos que analizamos para que mejore cada día

Prof. M: Que bien preciosa, y que piensas de las estrategias que empleamos?

E. 23: Me gusta que sea con dinámicas, lo que no me gusta es que a veces como somos artas no nos escuchamos, pero profe nos divertimos haciendo las dinámicas. Nosotras lo hacemos. Ah también lo que nos informó yyy sobre todo que de las próximas clases seras las profes

Prof. M: Es bueno escuchar eso hija, que bien

E. 23: Si profe ya chaucito le aviso para la profe

Figura 27. *Entrevista en profundidad Estudiante N°23*

ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD DEL TALLER N° 5

Entrevista al estudiante N° 22

Objetivo: Evaluar la apreciación de las actividades desarrolladas en el taller

Leyenda:

E. N°22: Según lista de investigadores

Prof. H: profesora Haziely Kassandra Quiñonez Quispe

Prof. H: Eres Parwa verdad?

E. 22: Si profe

Prof. H: Como estas? Que bueno que te animaste a ser la profesora del día

E. 22: estoy bien profe, gracias

Prof. H: ¿Qué te gustó de ser la profesora del día?

E. 22: Profe yo le ayudé a mi compañera N° 04 porque es mi amiga, pero estuvo bien ser la profesora del día, aunque debo decir que fue difícil que nos hagan caso

Prof. H: Que bueno que te hayas animado Y ¿Qué tal el taller?

E. 22: profe estuvo muy bueno e interesante sobretodo cuando nos dijo que hablemos del chisme, eso lo hizo más interesante nuestra dinámica de escucha activa

Prof. H: Que bien, la cosa es que se diviertan aprendiendo

E. 22: si profe, asi si

Prof. H: ¿Y te están ayudando en algo?

E. 22: Mm la verdad si, pero también a veces me distraigo. Todo seria chévere si todas prestáramos atención

Prof. H: Ah ya y ¿sientes que lo pones en práctica?

E. 22: Trato de hacerlo profe, porque a mi no me gusta reflexionar y ahora estoy viendo que si es importante

Prof. H: Si, que bien ¿Cómo te sientes en estas sesiones?

E. 22: me gusta porque convivimos con el otro salón, lo que nos falta eso, pero creo que si podremos convivir mejor

Prof. H: Claro que si, ustedes pueden

E.22: Eso si, si todas ponemos de nuestra parte, pero sabe a veces no me gusta hacer esas actividades

Prof. H: Y eso por que?

E.22: Es que profe yo soy rara a veces me olvido que debo actuar asi

Prof. H: jajaja es tu esencia, pero hay momentos

E.22: Si profe, gracias nos vemos en la proxima clase

Figura 28. *Entrevista en profundidad Estudiante N°22*

ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD DEL TALLER N° 6

Entrevista al estudiante N° 08

Objetivo: Evaluar la actitud y percepción en el taller

Leyenda: **E.08:** Según lista de investigadores **Prof. H:** profesora Haziely Cassandra Quiñonez Quispe

Prof. H: Hola Niña N° 08

E. 08: Hola profe

Prof. H: Como te sentiste ayer en las actividades?

E. 08: profe estaba nerviosa al ser la profe del día

Prof. H: ¿Cómo así te animaste a ser la profesora del día?

E. 08: Ah profe quise ponerme un reto para mejorar mi timidez sobre todo con el otro salón

Prof. H: Que bueno esa es una excelente iniciativa de tu parte

E. 08: si profe, pero vi que no me podía hacer escuchar, igual mi compañera. Nos falta voz jajaja

Prof. H: si eso les falló un poco, pero estan para mejorar y ¿Cómo te ayuda los talleres?

E. 08: hace que pueda tener menos miedo sobre todo a las del otro salon

Prof. H: ¿Y por qué le tienes miedo?

E. 08: Mm cuando estaba en primer gradito ellas me hacían bullying por mi apellido “pareja” decían que tengo pareja y molestaban, por eso profe

Prof. H: Eso era y ahora les sigues temiendo?

E. 08: No, profe. Solo el primer dia estaba nerviosa y de miedo al ir a su salon, pero mientras más clases había mejor era.

Prof. H: ¿te sentiste mejor?

E. 08: Quise sentirme bien y eso logré, mis compañeras del otro salón son divertidas

Prof. H: A que bien, bueno preciosa si puedes

E. 08: Si profe a parte nos ayuda las actividades que realizamos, nos hace pensar

Prof. H: La idea es que lo pongas en práctica

E.08: Si profe trataré de no olvidarme y seguir las indicaciones y también conoceré mas a mis compañeras del otro lado.

Prof. H. Ya Valery, todo dependerá de ti

E.08: Si profe, gracias. Ahora prestaré atención sin distraerme jaja. Bueno trataré de hacerlo profe

Prof. H: Okey preciosa, avanza

Figura 29. *Entrevista en profundidad Estudiante N°08*



ANEXO 8 - CUADERNO DE CAMPO DE LA EJECUCIÓN DE TALLERES

Título: Integración con los beneficiarios y el equipo de investigación. Análisis de los datos del diagnóstico

Taller no: 1

Fecha: 22-09-22

Lugar: salón de 6°

Dimensiones: Conciencia social, Aptitud social, Autoestima, Autonomía y Autogestión emocional

Desarrollo de la actividad - talleres

El taller se llevó a cabo en el salón de 6^{to} "B". Se empezó con la presentación de nosotras las investigadoras para luego desarrollar una dinámica de integración "Me presento". Esta dinámica nos permitió conocerlos mejor y también que se conozcan un poco más entre ellos, al principio se les notó tímidos y realizaban preguntas acerca del taller. Se promovió la participación pero algunas no respondían ante ella por lo que tratamos de ver la manera de que lo hagan en la siguiente dinámica que tenía como propósito que identifiquen los problemas suscitados. Se les formó en círculo y se les entregó historietas relacionadas a los problemas que pasaron entre ellas. Mientras se les observaba se vio que muchas tenían reacciones de burla, otras pensativas y otras murmuraban que eso pasó en el salón. Una vez que se terminó el tiempo de ver las historietas las niñas decían esto pasó en el salón, siempre pasa, todas son chismosas, ¿cómo saben que esto pasa? entre otras cosas. Con las preguntas que realizamos se logró que identifiquen los problemas que pasaron en clase. También se les realizó las siguientes preguntas: ¿Somos realmente conscientes de lo que estaba pasando?, ¿Estos problemas se han superado?, ¿Quiero seguir conviviendo de esa manera?. Cada niña reflexionaba y en sus expresiones demostraban que no querían seguir con esos problemas. Mencionaron que los problemas se dan porque algunas no miden sus palabras y que son hirientes.

Otras decían que esto pasa porque hay grupos que no hay comunicación entre ellas, que no hay empatía cuando pasa algo, que se dejan llevar por los demás, que no hay autocuidado, entre otros casos. Luego dieron a conocer sus posibles soluciones para parar con estos problemas ya que en secundaria estudian juntas, es decir, 6^{ta}A con 6^{ta}B en un solo salón.

Hablamos sobre el tema de investigación para que conozcan de ello y dimos a conocer su importancia. Al explicar todo esto las niñas demostraron interés por conocer más y por eso se les dio como tarea que investiguen sobre el tema para el siguiente taller.

Las actitudes de las estudiantes fue muy buena en todo momento y algo que nos gusto es que fueran bien críticas y directas con lo que pensaban, también muy observadoras y analíticas. Notamos que aun no comprendemos muchas cosas en relación de las niñas.

En el taller nos sentimos bien porque todas participaron y se logro el propósito del taller. Despertamos el interés de las niñas pero aun tenemos mucho por mejorar y percibimos que las niñas se sintieron cómodas.

Acciones Sobresalientes

- ▶ Se logro la identificación de los problemas que pasan en el colegio.
- ▶ Sensibilidad al ver las situaciones como parte de su vida.
- ▶ Las niñas participaron y al saber de los problemas dieron posibles soluciones.
- ▶ Se mostro interés por los proximos talleres.

Dificultades o Problemas

- ▶ El tono de voz era muy bajo por lo que algunas no escuchaban y se distraían fácilmente.
- ▶ La estrategia al socializar las historietas resulto tedioso porque se acumulo en un lado y no llegaba a las otras niñas.

Figura 30. Cuaderno de campo taller 1

Tema: Autoevaluación y autoconocimiento personal para identificar los problemas a abordar.

Taller No: 2

Fecha: 30 - 09 - 22

Lugar: Patio de la I.E. Santa Rosa.

objetivo: Al finalizar el taller los estudiantes tendrán una reflexión sobre su autoconcepto y la percepción que tienen sus demás compañeros.

!Desarrollo de la actividad - talleres

Este taller se desarrolló en el patio de la I.E. Santa Rosa, la investigadora comenzó saludando a los estudiantes y establecimos junto a los estudiantes las normas de consenso, las niñas estaban muy participativas para establecer sus normas. Luego las formamos en grupos de 4 formando 4 para realizar la dinámica el nudo humano. En esta actividad se vio interés de las estudiantes para realizar la actividad 1 equipo se desenredó rápido y lo estaban realizando varias veces, otro equipo difícil en desenredarse se veía que todos hablaban al mismo tiempo y no se escuchaban, los otros dos equipos estaban intentando desenredarse y lograron hacerlo. Después se les realizó preguntas en relación a la actividad, El equipo que se desenredó rápido, manifestó que tuvo coordinación y un líder, también comunicaron, los demás equipos dijeron que les faltó comunicación entre ellas, que no se escuchaban y hablaban al mismo tiempo. Como investigadora indiqué que ahora cada equipo se iba a disponer en una gradería. Les indicamos realizar un juego como niños, motivando a captar su interés, entonces realizamos el "concurso de avioncitos" primero dimos las pautas y pedimos que expresen sus dudas, así como manifestar las que no sabían cómo elaborar su avioncito. A quienes no sabían hacer avioncitos les orientamos en la elaboración de avioncitos. Las niñas mostraban interés y gusto al realizar los avioncitos, otras elaboraron solas y rápido cada avioncito, y en ese momento las que terminaron primero se pusieron a jugar y hubo varios avioncitos volando por el patio. En un momento no escuchaban indicaciones y querían seguir jugando.

<p>Luego se les dió las indicaciones ponerse en "..." cada equipo y enmendar su aviónito para hacer aterrizar en su aeropuerto (caja)</p> <p>Todas comenzaban a realizar la actividad entusiasmadas por hacer aterrizar sus aviónitos. Cuando terminaron les dimos hojas para pegarse en la espalda y así puedan hacer la actividad "Nos oprimos".</p> <p>Antes hicimos anotamos los nombres y número de aviónito para saber de quien trata cada avión sin que las niñas se den cuenta.</p> <p>Cuando todas estaban con sus hojas pegadas en la espalda, las niñas estaban ansiosas de saber la actividad que seguía.</p> <p>Les explicamos que ahora cada una escribirá una cualidad positiva de una compañera y lo iban hacer entre todas.</p> <p>Hubo algunas preguntas diciendo si podían escribir varias cualidades y se les indicó que normal. Al comenzar la actividad las niñas iban de un lado a otro buscando a sus compañeras para escribir sus cualidades. Algunas formaron tipo una cadena para ahorrar tiempo.</p> <p>Se les indicó la finalización de la actividad, pero muchas querían continuar hicieron un gesto de "noooo" y se apuraban lo más que pueden para escribir algo a sus compañeras.</p> <p>Al finalizar les indicamos que cada una vea su hoja.</p> <p>Al hacer eso en muchas se nota alegría, otras sorpresas por ejemplo E N°10 abraza su hoja porque le encontraba toda lo que escribieron de ella, E N°64 comenzó a gritar diciendo "Quién me dijo enana", quien fue la niña es alta, sin embargo entonces esa característica, E N°20 estaba feliz, E N°21 no mostraba mucha emoción, E N°15 estaba no tan motivada, E N°14 decía no hay mucho en mi papel porque fui la última en comenzar.</p> <p>Pedimos que sus hojas numeradas según su aviónito nos entreguen.</p> <p>Esta entrega fue para que nosotros podamos comparar la información y analizar la percepción personal y grupal de las niñas.</p>	
<p>Acciones sobresalientes</p> <p>Al momento de la actividad de "la hoja" las manifestaron varias emociones que ayuda a activar las dimensiones, también a ver la mejora de esta.</p>	<p>Dificultades o problemas</p> <p>Al ser un ambiente abierto la vue de los investigadores se perdió por ratos.</p>

Figura 31. Cuaderno de campo taller 2

Tema/ Dimensión e indicador: Buscamos el bien común -
 Conciencia social - Relaciones interpersonales conscientes

Taller N°: 3

Fecha: 07 - 10 - 22

Lugar: salón de 6°

objetiva: Al finalizar el taller los estudiantes comprenderán la importancia de la conciencia social en baseada en sus relaciones interpersonales conscientes y manejan insumos para fortalecerla.

Desarrollo de la Actividad - taller

Este taller se desarrolló en el salón de 6to. Comencé el taller saludando a los estudiantes y luego indiqué que la profesora Huziely no podría acompañarnos porque tenía monitoreo de sesión. Comencé con una actividad denominada "Dicen lo que yo digo, pero hacen lo contrario a lo que yo digo" se les dice derecha, izquierda, adelante, atrás, abajo o arriba. Para esta actividad las niñas se dispusieron de manera circular agarradas de la mano. Al realizar los ejercicios las niñas se reían, estaban divirtiéndose y también queriendo coordinar entre todas porque siempre había alguien que se confundía. Decían "profe una más", "ahora si lo hacemos", "ya chica pongamos de nuestra parte" "Hay que escuchar, esta vez si lo logramos" todas esas enunciadas hacían que las niñas se conectarán y posibiliten sus relaciones interpersonales conscientes.

Luego hicieron la actividad de piedra, papel y tijera en versión humana con personajes rifle, león, cazador. Las niñas estaban muy decididas a lograr su propósito. Luego conversamos de la actividad y comentaron que les pareció divertida. Estas actividades era para activar la atención en ellas.

Ahora se les indicó realizar 4 grupos de 7 y 2 grupos de 8 y se sientan en columnas. Les explico que realizaran la actividad central "El dibujo de todos". Para esta actividad como investigadora tuve 4 imágenes diferentes y a la última de cada columna se le decía y ella pasaba para que sus compañeras lo dibujen en la espalda y así llegar a la primera quien lo pluma en su papel.

Las niñas mostraban concentración al realizar la actividad, cuando culminaron realizé preguntas ¿cómo se sintieron? a los del último porque fueran a ver los dibujos al inicio sin decir nada solo observar. La del inicio y la del final se miraban y eso era gracioso. Luego les invité manifestar lo que sentían, ellas dijeron que se sentían pensativas, de miedo, y varias emociones, por ejemplo E N°04 fue quien dibujó y E N°19 la del último. E N°4 manifestó que su ~~caro~~ pañera estaba tranquila y ella también se sintió tranquila. En otro equipo E N°20 era la del último y E N°23 la del inicio, dijeron que una de ellas se ría y se contagiaron de la risa. Después de eso se preguntó a los del medio y ellos transmitido que estaban de miedo y angustiadas por no saber si lo hacen bien o no, querían ver a sus compañeros de delante para percibir como es su actitud y tener señales de como les fue. Luego a través de preguntas les pregunté ¿a qué se debe que podemos percibir lo que sienten los demás? Dijeron que debe haber algo en el cerebro. Una me mencionaba debe haber como un motor que ayuda a nuestro cerebro a reconocer esas actitudes. Como investigadora les expliqué la acción de las neuronas espejo al tener relaciones interpersonales cercanas, muchas niñas se veían sorprendidas de lo que decía y comentaban. Luego puse a explicar con casos la importancia de escuchar y la diferencia con oír. Las niñas manifestaron ejemplos en el salón como Diana indicó que solo oímos cuando la profesora habla al enseñarnos, pero no escuchamos, E N°22 manifestó que con los amigos a veces solo oyen y no escuchan, E N°15 indicó que con los compañeros solo oyen cuando enseñan y no escuchan y E N°07 manifestó que esa situación se ve con los padres. Después de este diálogo les invité de manifestar como querían aprender. ellas mencionaron haciendo teatro, juegos dinámicos, deporte, pintura, manualidad y ahí les planteé si les gustaría ser "la maestra del día" muchas levantaron la mano para ser y se vieron interesadas. Ahí les comenté que podían hablar con mi persona o con la profesora Haziely para poder ser la maestra del día. Al final hicieron su autoevaluación icónica.

Figura 32. Cuaderno de campo taller 3

Taller N°: 4

Temat Dimensión e indicador: Buscamos el bien común -
Conciencia social - Percibir los sentimientos

Fecha: 20-10-22

Lugar: salón de 6°

objetivo: Al finalizar el taller las estudiantes comprenderán la importancia de la conciencia social enfocada en percibir los sentimientos

Desarrollo de la actividad - taller

Como en el anterior taller se habló de la maestra del día que consistía en que un grupo de estudiantes realicen una dinámica y que condujeran como una profesora. Hoy la maestra del día es E.N°:16 su dinámica se titula: «Gato y ratón» la niña empezó a conducir la dinámica mientras nosotras realizábamos la observación, la dinámica les gusto bastante porque era un juego de bastante atención y velocidad. E.N°:16 en momentos levantaba la voz muy incomoda porque algunas de sus compañeras no la escuchaban fomentando el desorden y la interrupción del juego, pocos minutos después logro que la escucharan y se continuo con la realización del juego.

Dimos a conocer el propósito del taller para empezar con la dinámica titulada: «El mimo de emociones» que consistía en que las niñas identificarán y percibirán lo que les transmite una de sus compañeras a través de mímicas para esto se les formo en grupos de 4, dos niñas realizaban una situación ya sea de una perdida familiar, de un propósito logrado, entre otros con mímicas y las otras dos identificaban la situación.

Mientras realizaban la dinámica observamos que con las mímicas que hacían transmitían la situación. Algunas niñas nos comentaban que no entendían la situación y que sus compañeras no se expresaban bien con las dinámicas del mimo. otras decían que estaba muy fácil y que lograron identificar la situación.

otra de las estudiantes comento que hubo dificultad porque su compañera no realizaba bien las mimicas y no expresaba nada con sus gestos por lo que no pudo acertar con la situación que su compañera transmitía. Muchas de las estudiantes si tienen buena percepción de las emociones. Cada una expreso su opinion de como se sintieron al realizar la dinamica. Las estudiantes tambien comentaron que percibieron las emociones de: tristeza, alegria y enojo. Con las respuestas que nos dieron las estudiantes notamos que si perciben conscientemente lo que les transmiten las demas personas pero que a otras les falta la percepcion consciente.

Luego realizamos la dinamica del «Baile del chipi chipi» la verdad que esta dinamica se hizo dudando de si les gustaria pero cuando lo realizamos les gusto bastante a las estudiantes y se movian con ganas ahi percibieron la felicidad y todas se mostraron felices. Una de las estudiantes se acerco a decirme de que debe de hacer cuando una de sus amigas este llorando y no quiera que nadie se le acerque a lo que se le oriento.

Acciones sobresalientes	Dificultades o problemas
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Buena percepcion de los sentimientos de sus compañeros ▶ Mejor interaccion entre ellas y mejor comunicacion. ▶ Tienen mejor iniciativa en participar de la maestra del dia y en las dinamicas participan activamente. ▶ Tambien se noto empatia. ▶ Hay respeto entre ellas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Algunas de las estudiantes no le dan el interes necesario a los talleres. ▶ Mejorar y sentirnos seguras de las dinamicas que realizamos.

Figura 33. Cuaderno de campo taller 4

tema: Buscamos el bien común - Conciencia Social - Escucha activa

taller N°: 5

Fecha: 03-11-22

Lugar: salón de 6°

objetivo: En el transcurso del taller los estudiantes comprenderán la importancia y tendrán ingredientes para desarrollar una escucha activa y al finalizar el taller tendrán claro la importancia de la escucha activa.

Desarrollo de la actividad - taller

El taller se desarrollo en horas de la mañana en el de clase de las estudiantes de 6°. Damos la bienvenida al taller para luego realizar los acuerdos de convivencia, una vez realizado dimos el pase a las maestras del día que se conformo por las estudiantes N° 22, 4 y 29 con la dinámica denominada: «el teléfono malogrado». Mientras conducian pasamos por cada grupo para ver que tal se comunicaban entre ellas y si prestaban atención a las profesoras del día. Dio inicio a la dinámica y la niña N° 16 no prestaba atención. Algunas niñas realizaron trampa porque se soplaban el mensaje que tenia que transmitirse. Una vez finalizado la dinámica las estudiantes respondieron a las interrogantes: ¿por que no llego el mensaje correcto? La estudiante N° 36 respondió que no llego el mensaje porque sus compañeras hacian mucha bulla y porque algunas estaban distraidas. Otra de las estudiantes dijo que en su grupo si llego el mensaje correctamente porque nos escuchamos y estabamos bien concentrados.

Luego se dio a conocer el propósito del taller del día de hoy.

Después empezamos los investigadores con la dinámica denominada: «escucha selectiva» para ello formamos dos grupos grandes.

La actividad consiste en contar una historia. En esta actividad, por grupos tenían una función al escuchar la historia. Uno de los grupos menciona que no lograron identificar el mensaje ya que se enfocaron en contar las palabras "ya" y "en" que al estar concentrada en ello no pudo identificar. Los que solo tenían que escuchar el texto si lograron identificar el mensaje.

Después realizamos la actividad denominada: "Equipos de interés en común". Los estudiantes formaron grupo según la elección de la dinámica. Estas dinámicas fomentan la escucha activa. Todas las estudiantes se mostraron contentas con las dinámicas. Se dio inicio a las dinámicas. Pusimos por los grupos a orientarlos en lo que tenían que hacer. Observamos que muchos lo hacían correctamente.

Al finalizar el taller las estudiantes conocieron la importancia de la escucha activa. La estudiante N° 21 comentó lo siguiente: Profesora la escucha activa es muy importante porque nos permite entender las cosas porque también pasa que al no escuchar bien, mal interpretamos el mensaje transgiriendo el mensaje. Por todo ello es importante. Las estudiantes reflexionaron de los problemas que se da en aula por no practicar la escucha activa y al final dieron posibles soluciones para mejorar la escucha activa con el entorno social.

Acciones sobresalientes

- ▶ Reconocimiento de que les falta trabajar la escucha activa y participación activa.
- ▶ Apoyo entre ellas para realizar las dinámicas «empuñadas».
- ▶ Se cumplió con el objetivo propuesto.

Dificultades o problemas

- ▶ El tiempo fue muy corto ya que terminaron 20 minutos tarde después del segundo bloque.
- ▶ poca práctica de la escucha activa.

Figura 34. Cuaderno de campo taller 5

Tema: Buscamos el bien común - Conciencia Social -
Escucha activa

Taller no: 6

Fecha: 07-11-22

Lugar: Auditorio de Superior
EESPPSR.

objetivo: En el transcurso del taller las estudiantes comprenderán la importancia y tendrán ingredientes para desarrollar una escucha activa y al finalizar el taller tendrán clara la importancia de la escucha activa.

Desarrollo de la actividad - taller

El taller de hoy se realizó en el auditorio de superior EESPPSR con el permiso y el apoyo de la docente de aula. Notamos que al hecho de sacarlos del aula a otro ambiente les gusta demasiado es más se sientan más cómodos. Una vez terminado los acuerdos de convivencia se dio el pase a las profesoras del día, conducido por las estudiantes número 9 y 12 su dinámica se denomina: «Pared e Inquilino». Se formaron en grupos de 3 integrantes. Al realizar esta dinámica a un inicio hubo problemas de comprensión porque las profesoras del día hablaban demasiado bajo. Una de sus compañeras se quejó de eso. Al terminar la dinámica se les preguntó: ¿por qué hubo inconvenientes con la profesora del día? Una de las estudiantes respondió: porque no practicamos la escucha activa estábamos con la idea de hacer rápida la dinámica. Cada estudiante reflexionó y dio a conocer los problemas o dificultades del porque les cuesta tener una escucha activa.

Pasamos a la siguiente actividad realizada por las investigadoras y se denomina: «Escuchamos la canción» esta actividad se realizó con todo el grupo. Mientras las estudiantes cantaban algunas agarraban hojas, lapiceros entre otros pero la otra mitad del salón estaban muy atentas.

Se puede decir que la mayoría de las estudiantes estuvieron atentas a la canción presentada. Una de las niñas que canto dijo que se sintió un poco mal porque no se sintió escuchada y a partir de ello reflexionamos de lo importante que es escucharse entre ellas, volvimos a recordar la importancia de la escucha activa.

Después se hizo la actividad denominada «Equipos de ínteres en común». En estas dinámicas elegidas que tenían como función fomentar la escucha activa las estudiantes fueron muy participativas y ahora si escuchaban a la persona que estaba hablando. Las estudiantes relacionaron los problemas suscitados con la falta de escucha activa. También una de las estudiantes dijo que la escucha activa nos ayuda a entendernos mejor aparte de generar empatía en nosotras.

Luego dimos a conocer los ingredientes para fomentar la escucha activa, como cierre evaluamos si se logró el propósito del taller de hoy, para finalizar se realizó la autoevaluación icónica «VIDA».

Acciones sobresalientes

- ▶ Mejor escucha activa.
- ▶ Entre ellas se apoyaban para que presten atención y para guardar el orden.
- ▶ propósito logrado.
- ▶ Mejor cumplimiento de los acuerdos de convivencia.

Dificultades o Problemas

- ▶ Parece que en algunas niñas se les complica el hecho de estar atentas.
- ▶ Se distraen fácilmente.

Temas: Estoy lista para ser lo que soy capaz de ser. -

Aptitud Social.

Taller N°: 7

Fecha: 29-11-22

Lugar: Salón de 6°

Objetivo: Al finalizar el taller las estudiantes fortalecerán lazos de amistad y comprenderán la importancia de la aptitud social - Inteligencia Social para su vida.

Desarrollo de la actividad - taller

el taller se llevo a cabo en el salón de clase de 6°, se empezó por dar la bienvenida para luego dar el pase a las profesoras del día, en esta ocasión fueron las estudiantes N° 30, 45 y 41. la dinámica que realizaremos se denominara « Creer o no creer » las profesoras dieron a conocer las indicaciones de como se debe realizar el juego. Una vez entendido se dio comienzo a la dinámica. Se observo que las profesoras del día se hacian escuchar a un inicio no, pero mientras se desarrollaba la dinámica si se logro que sus compañeras estan en orden y escuchan activamente. Finalizada la dinámica se les hizo unas cuantas preguntas: ¿ Que rescatos de la dinámica? La dinámica nos enseña a tener confianza en nuestras amigas es decir a confiar. Otra estudiante comento que no le gusto la actividad porque te ponen en duda de lo que dice tu amiga y asi empezando a desconfiar en los demás.

Después empezamos con la actividad central que es realizar la dinámica de integración de cierre: « Lazos de amistad » la idea de esta dinámica era fortalecer sus amistades y relacionarse mejor. Las expresiones de las estudiantes era de felicidad al escuchar a sus compañeras de 6° decir cosas bonitas de ellas.

Se percibió un ambiente agradable entre ellas y fue más con la dinámica realizada. Se les hizo una pregunta: ¿Qué nos transmite esta red? a lo que la estudiante N° 38 dijo: Profesora nos transmite mucha felicidad por el hecho de que tus compañeros te digan cosas buenas que perciben de ti aparte porque como dijeron al año estaremos los dos salenas juntos en un solo salón de clase.

Gracias a los talleres nos llevamos mejor.

Otra de las niñas dijo que estos talleres la ayudaron a integrarse con sus demás compañeras.

La estudiante N° 18 dijo que aprendieron acerca de la escucha activa, empatía, habilidades sociales, conciencia social, entre otros.

Como era el último taller nos despedimos de los estudiantes y algo que nos gustó es que tengan interés de seguir queriendo asistir a los talleres y no querían que fuera el último porque aún les faltaba aprender más.

Para finalizar el taller las estudiantes realizan la agenda vinculativa. Por último se les dio recomendaciones para que este grupo sea más unido, para que mejoren en todo lo que se estuvo trabajando en los talleres.

Todas las niñas dieron a conocer si les gustó los talleres.

Hay fue el cierre de la aplicación de tesis.

Acciones sobresalientes

- Mejoramiento de la escucha.
- Cuando no escuchaban o se distraían entre ellas se daban «escucha» «no hagas eso»
- Interés en continuar con los talleres.
- Mayor participación.

Dificultades o Problemas

- Falta de tiempo.
- Falta de material para las dinámicas.

Figura 36. Cuaderno de campo taller 7

ANEXO 9 – FOTOS DE LOS TALLERES**TALLER N° 01**

Figura 37. *Niñas leyendo historietas y compartiendo ideas*



Figura 38. *Socialización grupal de la lectura de historietas y semejanza con la realidad de su convivencia escolar*

TALLER N° 02

Figura 39. Actividad "El nudo humano" realizado en equipos de trabajo



Figura 40. Actividad "Avioncitos" Las niñas en 4 equipos de todo el salon realizan concurso de avioncitos, en cada avioncito tiene apreciación personal y de grupo desarrollados de manera anónima

TALLER N° 03

Figura 41. *Niñas compartiendo los dibujos concluidos de la actividad "El dibujo de todos". Perciben los signos no verbales de la reacción de sus compañeras.*



Figura 42. *Aplicación de ejercicios de atención grupal para activar el interés en las actividades a realizarse.*

TALLER N° 04

Figura 43. *Las niñas aplican el ingrediente "La maestra del día" se organizan orientadas por sus compañeras quienes asumen el rol de maestras*



Figura 44. *En equipos realizan la actividad "El mimo de emociones" para identificar rasgos no verbales*

TALLER N° 05

Figura 45. *Realizan actividades en equipo con interés en común. Desarrollan actividades para la mejora de escucha activa*

TALLER N° 06

Figura 46. *Ingrediente "La maestra del día" la estudiante explica la actividad que van a realizar en equipo general*



Figura 47. *Las maestras del día realizan la metacognición respectiva de acuerdo a su actividad ejecutada.*

TALLER N° 07



Figura 48. *Actividad "La maestra del día" las estudiantes explican el propósito de su actividad " Creer o no creer" y organizan a sus compañeras para ejecutarla.*



Figura 49. *Se orienta a las estudiantes en la actividad "Lazos de amistad" y tienen un dialogo amical de convivencia entre ellas*



Figura 50. *Las niñas como maestras del día organizan a sus compañeras y realizan la meta cognición respectiva. La actividad se denomina "¿Quién soy?" fortaleciendo el conocimiento de todas las estudiante*

CONSTANCIA DE APLICACIÓN DE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

La Dra. Ana Magdalena Campos Ticona, Directora De La Institución Educativa “Santa Rosa”
Del Cusco, que suscribe;

HACE CONSTAR:

Que, la estudiante **MILAGROS FANY VELEZ CONDORI** de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Santa Rosa – Cusco, estudiante de la especialidad en **PRIMARIA**, con código de matrícula **73942652**, ha cumplido con la aplicación del instrumento de la investigación titulada: **“PROMOVIENDO LA INTELIGENCIA SOCIAL MEDIANTE INGREDIENTES VINCULATIVOS EN AULA PARA NIÑAS DE 6º GRADO INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA ROSA CUSCO 2021 – 2022”**. Los cuales han sido aplicados mediante **“Investigación De Enfoque Cualitativo Y Diseño Investigación Acción Participativa Se Recolectó Información Con Entrevista En Profundidad, Observación Participante Y Cuaderno De Campo”**.

Dicho instrumento se aplicó con toda normalidad y dentro de los plazos establecidos en las fechas de inicio el **16 de setiembre al 29 de noviembre** del presente año.

Por tal motivo, se expide la presente constancia de aplicación del instrumento de investigación, para que pueda continuar con la realización de su tesis, para optar su grado de licenciatura.

Cusco, 02 de diciembre de 2022.




Dra. Ana M. Campos Ticona
DIRECTORA GENERAL EBR



“AÑO DEL FORTALECIMIENTO DE LA SOBERANÍA NACIONAL”

CONSTANCIA DE APLICACIÓN DE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

La Dra. Ana Magdalena Campos Ticona, Directora De La Institución Educativa “Santa Rosa”
Del Cusco, que suscribe;

HACE CONSTAR:

Que, la estudiante **HAZIELY KASSANDRA QUIÑONEZ QUISPE** de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Santa Rosa – Cusco, estudiante de la especialidad en **PRIMARIA**, con código de matrícula **61751693**, ha cumplido con la aplicación del instrumento de la investigación titulada: **“PROMOVIENDO LA INTELIGENCIA SOCIAL MEDIANTE INGREDIENTES VINCULATIVOS EN AULA PARA NIÑAS DE 6º GRADO INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA ROSA CUSCO 2021 – 2022”**. los cuales han sido aplicados mediante **“Investigación De Enfoque Cualitativo Y Diseño Investigación Acción Participativa Se Recolectó Información Con Entrevista En Profundidad, Observación Participante Y Cuaderno De Campo”**.

Dicho instrumento se aplicó con toda normalidad y dentro de los plazos establecidos en las fechas del **16 de setiembre al 29 de noviembre** del presente año.

Por tal motivo, se expide la presente constancia de aplicación del instrumento de investigación, para que pueda continuar con la realización de su tesis, para optar su grado de licenciatura.

Cusco, 02 de diciembre de 2022.



Ana M. Campos Ticona
Dra. Ana M. Campos Ticona
DIRECTORA GENERAL EBR

PROMOVRIENDO LA INTELIGENCIA SOCIAL MEDIANTE INGREDIENTES VINCULATIVOS EN AULA PARA NIÑAS DE 6° GRADO INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA ROSA CUSCO 2021 – 2022

INFORME DE ORIGINALIDAD

13%

INDICE DE SIMILITUD

13%

FUENTES DE INTERNET

4%

PUBLICACIONES

0%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet	1%
2	repositorio.unsaac.edu.pe Fuente de Internet	1%
3	www.coursehero.com Fuente de Internet	1%
4	repositorio.autonomadeica.edu.pe Fuente de Internet	1%
5	grandesproyectosucv.blogspot.com Fuente de Internet	1%
6	1library.co Fuente de Internet	1%
7	es.scribd.com Fuente de Internet	<1%
8	pics.unison.mx Fuente de Internet	<1%

9	colegiopremium.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
10	docplayer.es Fuente de Internet	<1 %
11	repositorio.unheval.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
12	www.bdigital.unal.edu.co Fuente de Internet	<1 %
13	repositorio.uss.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
14	renati.sunedu.gob.pe Fuente de Internet	<1 %
15	news.un.org Fuente de Internet	<1 %
16	repositorio.cuc.edu.co Fuente de Internet	<1 %
17	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
18	worldwidescience.org Fuente de Internet	<1 %
19	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
20	repositorio.unprg.edu.pe Fuente de Internet	<1 %