

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA

SANTA ROSA – CUSCO



PROGRAMA: EDUCACIÓN INICIAL

UTILIZACIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS DE 3 AÑOS I.E.I. N° 214 - CUSCO – 2022

Línea de Investigación:

DIDÁCTICA EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS

PROYECTO DE TESIS CUANTITATIVA, PRESENTADO POR:

Bermúdez Carrasco Alina Mónica

Paliza Calvo, Cynthia Vanessa

Asesor:

Mag. Carlos Bravo Cusihuallpa

PARA OPTAR EL GRADO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN

CUSCO-PERÚ

2023

INDICE

CAPÍTULO I - PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	4
1.1.-DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA:	4
1.2.-FORMULACIÓN DEL PROBLEMA:	7
1.2.1.- PROBLEMA	7
1.2.2.- PROBLEMAS ESPECÍFICOS:	7
1.3.- OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN	8
1.3.1.- OBJETIVO GENERAL.....	8
1.3.2.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS	8
1.4 JUSTIFICACIÓN:	8
1.5 DELIMITACIÓN.....	10
1.6 LIMITACIÓN:.....	10
CAPÍTULO II	11
MARCO TEÓRICO:	11
2.1 ANTECEDENTES DE INVESTIGACIÓN.....	11
CAPÍTULO III -MARCO METODOLÓGICO.....	25
3.1.- HIPOTESIS DE LA INVESTIGACIÓN:	25
3.1.1.- HIPÓTESIS CENTRAL O GENERAL	25
3.1.2.- HIPÓTESIS ESPECÍFICAS:	25
3.2.- VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN:	25
3.2.1.- VARIABLE INDEPENDIENTE.....	25
3.2.2.- VARIABLE DEPENDIENTE	25
3.2.3.- OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES.....	25
3.3.1.- ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN.....	43
3.3.2.- TIPO DE INVESTIGACIÓN	43
3.3.2.- ALCANCE O NIVEL DE INVESTIGACIÓN	43
3.3.4.- DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	43
3.4.- POBLACIÓN DE (Y MUESTRA DE DEL ESTUDIO) INVESTIGACIÓN.....	44
3.4.1.- POBLACIÓN.	44
3.4.2.- MUESTRA	45
3.5.- TÉCNICAS O INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	45
3.5.1.- TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.....	46

3.5.2.- INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	46
3.6 TÉCNICA Y PROCESAMIENTO DE DATOS.....	49
3.6 ASPECTOS ÉTICOS.....	49
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	52
ANEXOS.....	53
MATRIZ DE CONSISTENCIA LÓGICA DE INVESTIGACIÓN.....	54
MATRIZ DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN	61

CAPÍTULO I - PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.-DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA:

El lenguaje oral es la capacidad humana por, excelencia, aquella que nos distingue de los animales, nos permite exteriorizar ideas, conocimientos, recuerdos, deseos y nos permite ponernos en contacto con otras personas. El lenguaje oral es un proceso complejo que implican código de símbolos y la adquisición de vocabulario, estos sonidos siguen una estructura gramatical que le dan sentido a lo que se está expresando, de esta manera, los sonidos se convierten en palabras y oraciones.

Para la Real Academia Española (RAE, 2019) el lenguaje es la capacidad que posee el individuo para comunicarse y expresarse con su entorno a través de sonidos articulados y sistema de signos. El lenguaje posibilita distintas situaciones que ayudan a formar estructuras que son semánticas, sintácticas y pragmáticas que hacen que el desarrollo lingüístico sea el más adecuado.

Según: (Bigas, 1996)

El desarrollo del lenguaje oral es muy importante en la vida del ser humano, ya que es un instrumento que decodifica y organiza el pensamiento para después expresarlo.

Por otro lado, ayuda a que el individuo reflexione y conceptualice sus ideas para el proceso del habla, esta herramienta requiere de la conceptualización del entorno que comprende al individuo, permite establecer categorías, observa la realidad misma, discrimina las cualidades y elabora sus propios conceptos.

A nivel mundial las dificultades del lenguaje oral en la etapa escolar sin lugar a duda; constituye un problema de adaptación al medio escolar y social, que debe ser afrontado por los maestros, padres, y sociedad. Por lo tanto, las experiencias vivenciales en los

niños permiten que cada uno de ellos desarrolle de mejor manera su lenguaje oral a través de numerosas estrategias didácticas que hacen posible que los menores practiquen su expresión oral con los demás. Sin embargo todavía existen carencias, es necesario que todos los actores involucrados en la educación, padres y maestros principalmente conozcan en que consiste el desarrollo social, como se va presentando, que factores son determinantes en éste proceso, quienes participan o influyen en el proceso, vaya madurando y perfeccionándose conforme el estudiante crece, debido a una desinformación, desinterés, pensar que los niños aprenden solo por imitación desmotivación, falta de estimulación, innovación de estrategias didácticas, estas falencias se han detectado en las instituciones, por ello es conveniente y de gran valor adoptar nuevas estrategias, para incluir en las jornadas pedagógicas.

Programa curricular educación inicial (2016.,p.108) de La comunicación surge como una necesidad vital de los seres humanos. En los primeros años, en sus interacciones con el adulto, los niños y las niñas se comunican a través de balbuceos, sonrisas, miradas, llantos, gestos que expresan sus necesidades, emociones, intereses o vivencias.

Progresivamente, pasan de una comunicación gestual a una donde surgen las interacciones verbales cada vez más adecuadas a la situación comunicativa y a los diferentes contextos. Asimismo, a través de la interacción con los diversos tipos de textos escritos, los niños descubren que pueden disfrutar de historias y acceder a información, entre otros. Es en el momento en que los niños se preguntan por las marcas escritas, presentes en su entorno, cuando surge el interés por conocer el mundo escrito y, al estar en contacto sostenido con él, los niños descubren y toman conciencia de que no solo con la oralidad se pueden manifestar ideas y emociones.

Los trastornos del habla y lenguaje son una de las manifestaciones más comunes de problemas de salud mental entre los niños, debido al largo confinamiento por la pandemia del coronavirus (COVID-19), advirtió Claudia Valdez Rojas, tecnóloga médico en terapia del lenguaje del Ministerio de Salud (Minsa) A nivel nacional o en nuestra lo, la especialista señaló que los infantes constituyen una de las poblaciones más vulnerables frente a la emergencia; y que se reportan casos de menores de edad que desarrollan dificultad para articular sonidos, sufren alteraciones en la fluencia del habla y presentan problemas en la adquisición del lenguaje expresivo o comprensivo.

En la I.E.I.N° 214 se observa que los niños se ha observado que los niños de 3 años presentan dificultades para expresar sus necesidades, tienen una pronunciación incorrecta, inadecuada fluidez verbal, Por ser niños que cuentan con un léxico muy reducido, sus definiciones son muy limitadas e imprecisas. el niño se limita y no explora, con su lenguaje, de la misma forma. no respetan el turno para hablar, no leen el contexto en el que están, interrumpen las conversaciones sin que se percaten, no tienen una conversación coherente de acuerdo al entorno, problemas para expresar sus ideas, pues no se le entiende lo que quiere decir. Esto porque no puede organizar las frases ni las oraciones. Su lenguaje pareciera, en muchas ocasiones, que no tiene un fin específico. Tienen fallas en la conciencia fonológica (no integra adecuadamente el sonido de las letras) También surgen problemas de tipo comprensivo. Esto quiere decir que no entienden las explicaciones de los maestros porque en sus códigos lingüísticos son restringidos. Como consecuencia, se afectan los dispositivos de aprendizaje. Esto se refleja en todo su contexto comprensivo: lecturas, dificultan para comprender todo tipo de consignas en clases, diálogos y películas, entre otros., algunos se comunica mediante gestos, no responde al llamado de su nombre, ausencia del uso de frases u

oraciones a la edad de tres años, no comprenden las indicaciones, presentan repeticiones durante el habla y dificultad en la articulación de sonidos. Todas estas limitaciones impiden que el niño pueda tener una sana relación con los niños de su edad, si los estudiantes no logran desarrollar adecuadamente la capacidad comunicativa entonces su proceso de socialización será limitado el desarrollo social físico y cognitivo de los niños.

Por eso en esta investigación se plantea la utilización de estrategias didácticas para desarrollar el lenguaje oral la cual permitirá la mejora en la comunicación de forma que se convierte en instrumento útil , a la vez que sirva para satisfacer las necesidades básicas, para expresar sentimientos, para regular el comportamiento , es un instrumento de codificación del pensamiento, y se convierte en un elemento imprescindible para el desarrollo cognitivo así como herramienta para relacionarse y comprender el entorno en el que vive.

1.2.-FORMULACIÓN DEL PROBLEMA:

1.2.1.- PROBLEMA

¿De qué manera influirá las estrategias didácticas en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 3 años de la IEI N° 214 - San Sebastián?

1.2.2.- PROBLEMAS ESPECÍFICOS:

- ¿Cómo influye la fonología en la obtención del lenguaje y la interpretación de información a través de la oralidad de los niños de 3 años de la institución educativa N° 214?

- ¿Cómo repercute la semántica en la coherencia y cohesión en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 3 años de la institución educativa N° 214?
- ¿Cómo repercute la pragmática en las interacciones con distintos interlocutores reflexionando en el contenido y contexto de la oralidad de los niños de 3 años de la institución educativa N° 214?

1.3.- OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN

1.3.1.- OBJETIVO GENERAL

- Desarrollar el lenguaje oral utilizando estrategias didácticas en los niños de 3 años de la I.E.I N° 214.

1.3.2.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Favorecer el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 años de la I.E.I N° 214.
- Contribuir con el desarrollo del lenguaje oral para su mejor comunicación y comprensión.
- Enriquecer el lenguaje oral a través de estrategias didácticas.

1.4 JUSTIFICACIÓN:

La presente investigación ayudara a desarrollar el lenguaje oral de los niños de tres años ya que debido al confinamiento del Covic-19 la evidencia de que las cuarentenas del año pasado tuvieron un impacto en la capacidad del lenguaje de los niños pequeños y las medidas para combatir la pandemia privaron a los niños del contacto social, experiencias cruciales para aumentar su vocabulario, poco o ningún contacto con los abuelos, la distancia social, la falta de encuentros para jugar con sus pares y el poco uso de espacios públicos han hecho que quedaron menos expuestos a conversaciones y experiencias cotidianas, por tal motivo hemos propuesto la utilización de estrategias didácticas que nos permitirá lograr desarrollar el lenguaje oral en cada uno de ellos.

El lenguaje es pieza clave dentro del desarrollo del aprendizaje del niño, ya que no cumple solamente una función de comunicación sino también de

socialización, humanización y autocontrol de la propia conducta. Por este motivo es necesario determinar el desarrollo del lenguaje a través de pruebas y estrategias metodológicas en el ámbito de la institución educativa del nivel inicial.

Por ello el presente trabajo de investigación se ha planteado con el objetivo de determinar el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 años de la I.E.I. N° 214-Cusco, edad en la cual el proceso de adquisición lingüística está en plena efervescencia y que de acuerdo al contexto socio cultural donde el niño se desarrolla podrá mejorar este importantísimo medio cognitivo y comunicativo. Para lograr el objetivo se ha empleado una herramienta de la lista de cotejos y la observación que se apoya en una rúbrica que se ira llenando de acuerdo a la observación constante que se realizara con los niños.

Al ejecutar ciertas observaciones a niños de 3 años de la I.E.I. N° 214, se propone realizar una investigación para determinar su nivel de desarrollo de lenguaje oral. Las estadísticas y las investigaciones difundidas respecto al nivel de logro de los niños en el desarrollo del lenguaje oral determinan que tienen dificultades, las que no han sido superadas en la actualidad. Por lo que resulta conveniente llevar a cabo la investigación para encontrar dificultades en el lenguaje oral de los niños. Por otro lado, el desarrollo del lenguaje oral representa un aprendizaje en la formación integral del niño. En nuestra investigación proponemos realizar un planteamiento de material muy eficaz y sencillo que ayudara al niño a desarrollar su comunicación oral de una manera muy eficaz y rápida en el desarrollo de su lenguaje.

Hemos considerado las dimensiones fonológicas, semánticas y pragmáticas, dando así un mejor desarrollo en la competencia verbal de los niños de 3 años. Así mismo la investigación permitirá que los niños tengan la oportunidad de superar las dificultades en el lenguaje de una manera sencilla y divertida.

Los resultados, conclusiones y sugerencias de la investigación serán comunicados a la docente de aula de 3 años quien reflexionara sobre el estado del lenguaje en que se encuentran los alumnos y esperamos que realice el mejor

acompañamiento posible sobre la mejora de estrategias para optimizar el mejor desarrollo de los niños.

1.5 DELIMITACIÓN:

1.5.1. Delimitación espacial:

el proyecto propuesto se realizará en la institución educativa inicial N°214 en la región, ciudad y provincia de Cusco en el distrito de San Sebastián, con una población estudiantil dividido en 5 aulas con una cantidad en total de 145 niños.

1.5.2. Delimitación temporal:

Noviembre de 2022 a enero 2023 el desarrollo de esta propuesta investigativa se llevó a cabo en los meses de abril hasta septiembre del año 2023.

1.5.3. Área de conocimiento:

Estrategias didácticas son un conjunto de acciones que se planifica y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar un determinado propósito, por ello, en el campo pedagógico se trata de un plan de acción que pone en marcha el docente para lograr los aprendizajes.

1.6 LIMITACIÓN:

Las limitaciones que se presentan en el siguiente trabajo son:

- El estudio que se realizará se centrará en las estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje (fonología, semántica y pragmática), todos sus componentes del lenguaje no serán tomadas en cuenta para el desarrollo de esta tesis, porque el campo de estudio sería demasiado extenso para hacerla objetiva y realizable.

CAPÍTULO II -MARCO TEÓRICO:

2.1 ANTECEDENTES DE INVESTIGACIÓN

Luego de realizar una amplia y exhaustiva revisión en la biblioteca del Instituto Santa Rosa se puede mencionar los siguientes trabajos de investigación como antecedentes de investigación.

A) Título: “Estrategias didácticas para el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 3 años del centro de educación básica “José María Velasco Ibarra”, Recinto Juan Montalvo, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena”.

B) Universidad: Universidad estatal península de Santa Elena. La Libertad-Ecuador

C) Autor: Adriana Elizabeth Tomalá Limones

D) Año: 2015-2016

E) OBJETIVOS:

- Fomentar la expresión oral, mediante la aplicación de Estrategias Didácticas para el desarrollo de las destrezas lingüísticas en el lenguaje oral de los niños de 3 años del Centro de Educación Básica “José María Velasco Ibarra”.

F) Conclusiones:

- Para que los estudiantes logren obtener una buena expresión oral, es indispensable utilizar una Guía de Estrategias Didácticas, por medio de las cuales, los docentes se planteen nuevas formas de enseñar, que permitan a los estudiantes aprender para la vida, no para el momento.

- Las maestras consideran que la aplicación de una Guía de Estrategias Didáctica que desarrolle el lenguaje y la expresión oral será de gran ayuda tanto en la entidad educativa cómo en el hogar y, de esta manera afianzará en los estudiantes un estímulo de querer aprender la enseñanza del lenguaje oral, de manera dinámica, participativa y creativa.
- El teatro escolar es sin duda un elemento valioso que se da dentro del proceso de Enseñanza -Aprendizaje, con el objetivo de impartir y fijar los conocimientos en el educando, quien mediante el mismo podrá tener o visualizar experiencias que ayudarán a la fijación de los conocimientos impartidos

A) Título: “el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen.

B) Universidad: Universidad de Piura- Perú

C) Autores: Regina Bonilla Solórzano

D) Año: (2016)

E) Objetivos

- Determinar el nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen.

F) Conclusiones:

- En el aspecto fonológico los niños se encuentran en un nivel de retraso. Los niños tienen un mayor déficit de pronunciación en los fonemas, mediante la imitación diferida. Los niños no son capaces de articular las palabras mediante sonidos producidos.

- En el aspecto semántico los niños se encuentran en el nivel normal. Los niños incrementan el número de palabras de su vocabulario usual, así como el ser capaz

de nombrar otras palabras para un nivel expresivo y comprensivo. Son capaces de identificar colores, relaciones espaciales (encima, debajo, delante, al lado, detrás), opuestos (grande-pequeño, caliente-frío, mañana-noche, blando- duro) y el conocimiento social de necesidades básicas (sueño, hambre, sed, frío).

- En el aspecto pragmático gran parte de la proporción de los niños se encuentran en un proceso de mejora. Los niños se encuentran aún en proceso para desarrollar el nivel funcional del lenguaje; es decir denominan, describen y narrar ante una lámina dada.

a) **A) Título:** es las imágenes visuales como estrategia didáctica para mejorar el desarrollo del lenguaje oral en estudiantes de 4 años de la i.e. n° 89001 ex pre vocacional – Chimbote, 2018”.

B) Autor: Sánchez Agapito Milagros Jacqueline

C) Instituto: universidad católica de Trujillo

D) Año: (2018)

E) Objetivos:

- Determinar que las imágenes visuales como estrategia didáctica influyen en la mejora del desarrollo del lenguaje oral en estudiantes de 4 años de la I.E. N° 89001 exprevocacional – Chimbote, 2018.

F) Conclusiones:

- El nivel de lenguaje oral en los estudiantes de cuatro años, mediante la evaluación de pre test, registra que el 55% tiene calificación C, por lo que se concluye que el nivel de lenguaje oral es bajo y se encuentran en un nivel de inicio.

A) Título: “Aaplicación de estrategias didácticas para mejorar el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas de 5 años, de la institución educativa “tiwinza” distrito Poroy, provincia de cusco 2016”.

B) Autor: Universidad Nacional San Agustín de Arequipa

C) Universidad: Universidad Nacional San Agustín de Arequipa

D) Año: (2016)

E) OBJETIVOS

- Aplicar estrategias didácticas para mejorar la expresión oral en los niños y niñas de 5 años de la institución Educativa Inicial "Tiwinza" de Poroy.

E) CONCLUSIONES:

- La aplicación de las actividades interventoras permitió el desarrollo de la capacidad de expresión oral en los/as niños/as de la I.E. "Tiwinza de Poroy; logrando que se expresen con fluidez y claridad, con óptima pronunciación y entonación, que empleen con pertinencia y naturalidad los recursos no verbales (mímica, gestos, movimientos del cuerpo), que se hagan escuchar, pero que también escuchen a los demás.
- Las cualidades de la expresión oral, fueron superados por los/las estudiantes logrando mantener una conversación coherente y lógica, modulando sus expresiones y su voz, con una pronunciación clara y entendible acercándose al lenguaje convencional del adulto.

2.2.- BASES TEÓRICO- CIENTFÍCAS

2.2.1 Lenguaje

puede definirse como un código socialmente compartido, o un sistema convencional, que sirve para representar conceptos mediante la utilización de símbolos arbitrarios y de combinaciones de éstos, que están regidas por reglas.

•El lenguaje es un sistema complejo y dinámico de símbolos convencionales que se utiliza de diferentes maneras para el pensamiento y la comunicación, evoluciona dentro de contextos específicos históricos, sociales y culturales, como conducta regida por reglas, se describe al menos por cinco parámetros: fonológico, morfológico, sintáctico, semántico y pragmático. El aprendizaje y el uso del lenguaje están determinados por la

intervención de factores biológicos, cognitivos, psicosociales y ambientales. El uso eficaz del lenguaje para la comunicación requiere una comprensión amplia de la interacción humana, lo que incluye factores asociados tales como las claves no verbales, la motivación o los aspectos socioculturales.

2.2.2 Propiedades del lenguaje

Algunos lingüistas han intentado describir las propiedades generales de todas las lenguas. En general, el lenguaje es una herramienta social e interactiva que es creativa o generadora y, a su vez, está regida por reglas:

- **El lenguaje como una herramienta social**

Carece de sentido analizar y estudiar el lenguaje fuera del marco que proporciona la comunicación. Si bien el lenguaje no es algo esencial para la comunicación, ésta sí constituye un elemento esencial y definitorio del lenguaje. Incluso lenguas largo tiempo extinguidas tales como el sánscrito, continúan estudiándose con el fin de averiguar información sobre las personas que una vez las utilizaron.

- **Un sistema dirigido por reglas**

La relación entre el significado y los símbolos que se utilizan tiene un carácter arbitrario, si bien la manera en que los símbolos se relacionan entre sí no es arbitraria. Este aspecto no arbitrario de la organización del lenguaje demuestra la existencia de reglas subyacentes que lo gobiernan. Este sistema de reglas se denomina gramática. No hay que confundir el término lingüístico gramática con el estudio de «las partes del habla».

- **Un sistema generativo**

El lenguaje es un sistema generador o generativo. La palabra generativo tiene la misma raíz que generar, lo que significa producir, crear o gestar. Por lo tanto, el lenguaje es una herramienta productiva y creativa. El conocimiento de las reglas permite a los hablantes producir o crear oraciones con significado. A partir de un número limitado de palabras y de categorías y de un conjunto limitado de reglas, los hablantes pueden crear

un número prácticamente infinito de oraciones. Esta creatividad se debe a que las palabras pueden referirse a más de un objeto o referente, a que los referentes pueden denominarse mediante más de una palabra, y a que las palabras pueden combinarse de maneras diferentes. Piense en todas las posibles oraciones que podría crear combinando todos los nombres y los verbos que conoce. Cuando finalice esta tarea, podría modificar cada una de las oraciones añadiéndole adverbios y adjetivos, artículos y preposiciones, combinándola con otras oraciones, o presentándola de forma exclamativa o interrogativa. Las posibilidades para la creación de frases nuevas son prácticamente ilimitadas

2.2.3 Componentes del lenguaje

El lenguaje constituye un sistema muy complejo, por lo que para poder comprenderlo mejor es necesario descomponerlo en sus constituyentes funcionales. Podemos dividir el lenguaje en tres componentes principales, si bien no necesariamente de la misma relevancia: forma, contenido y uso (L. Bloom y Lahey, 1978).

La forma incluye la sintaxis, la morfología, y la fonología, esto es, los componentes que conectan sonidos o símbolos en un orden determinado. A su vez, el contenido abarca el significado o semántica, mientras que el uso se denomina pragmática. Estos cinco componentes, sintaxis, morfología, fonología, semántica y pragmática, constituyen el sistema fundamental de reglas del uso del lenguaje. Cuando cada uno de nosotros utiliza el lenguaje, codificamos ideas (semántica); esto es, utilizamos un símbolo, un sonido, una palabra, etc. para representar un acontecimiento, un objeto, o una relación. Para comunicar dichas ideas a otras personas, recurrimos a ciertas formas, que incluyen las unidades sonoras apropiadas (fonología), con el objetivo de clarificar al máximo su significado. Los hablantes utilizan estos componentes para lograr ciertos objetivos comunicativos, tales como obtener información, expresar su acuerdo, o responder a

estímulos anteriores (pragmática). Examinemos más detenidamente estos tres componentes del lenguaje.

- **Fonológica**

La fonología es la disciplina que estudia las reglas que gobiernan la estructura, la distribución y la secuencia de los sonidos del habla, y la configuración de las sílabas. Cada lengua recurre a diferentes sonidos de habla o fonemas. Un fonema es la unidad lingüística sonora más pequeña que puede reflejar una diferencia de significado. El español utiliza 24 fonemas, mientras que el inglés recurre aproximadamente a 45. Por lo tanto, /p/ es un fonema distintivo en español. Existe una diferencia evidente entre las palabras Paco y saco, ya que cada una de ellas empieza con un fonema distinto. De manera similar, los sonidos /d/ y // también son considerados como fonemas diferentes; cada uno de ellos representa un significado distinto cuando se combina con otras palabras la forma en que se producen (cómo se modifica la corriente de aire) y su lugar de articulación (en qué parte del tracto vocal tiene lugar la modificación). Las reglas fonológicas dirigen la distribución y la secuenciación de los fonemas de una lengua. Esta organización no es la misma que en el habla, que se define como el acto mecánico que permite la producción de fonemas.

- **Semántica**

La semántica estudia las relaciones de unos significados con otros y los cambios de significación que experimentan esas palabras. Las categorías permiten a los usuarios de una lengua agrupar o clasificar objetos, acciones y relaciones similares, para distinguirlos de aquellas otras que son distintas. El conocimiento de los rasgos semánticos proporciona al usuario del lenguaje el acceso a un amplio vocabulario de palabras y significados alternativos. En cierta medida, este conocimiento es más importante que el número total de palabras que compone el léxico de esa persona. Como las palabras pueden tener significados alternativos es necesario disponer de

datos adicionales para interpretar muchos mensajes. El significado de las oraciones resulta más trascendental que el de las palabras aisladas, debido a que las oraciones representan algo más que la suma de palabras. Una oración no sólo re- presenta las palabras que están incluidas en la misma, sino también las relaciones entre ellas. De hecho, los usuarios competentes de una lengua generalmente recuerdan mejor el significado global de la oración que su forma gramatical.

- **Pragmática**

(Rees y Wollner, 1981). Dado que el lenguaje se transmite fundamentalmente de manera hablada, las reglas pragmáticas rigen sobre todo la interacción que tiene lugar durante la conversación: la organización y la coherencia de la misma, la rectificación de errores, el papel y los actos de habla.

La organización y la coherencia de las conversaciones incluyen la adopción de turnos; la apertura, mantenimiento y finalización de una conversación; el establecimiento y el mantenimiento de un tema; y la aportación de contribuciones relevantes a esa conversación. La rectificación implica dar y recibir retroalimentación, y corregir los errores. El oyente intenta mantener al hablante informado del estado de la comunicación. Si no comprende algo o está confuso, puede adoptar una expresión de perplejidad o también decir algo como «¿Eh?». La capacidad para adoptar papeles supone el establecimiento y el mantenimiento de un papel determinado y la utilización flexible de códigos lingüísticos relacionados con cada papel. En algunas conversaciones quizá tenga un papel dominante, como cuando habla con un niño pequeño, pero en otras probablemente tenga que adoptar un papel más cercano al del niño pequeño, por lo que debería ser lo suficientemente hábil como para elegir el tipo de lenguaje más apropiado a cada una de las situaciones. Por último, los actos de habla incluyen la codificación de las intenciones en relación con el contexto comunicativo.

2.2.4 Sobre el currículo de educación inicial

La comunicación surge como una necesidad vital de los seres humanos. En los primeros años, en sus interacciones con el adulto, los niños y las niñas se comunican a través de balbuceos, sonrisas, miradas, llantos, gestos que expresan sus necesidades, emociones, intereses o vivencias. Progresivamente, pasan de una comunicación gestual a una donde surgen las interacciones verbales cada vez más adecuadas a la situación comunicativa y a los diferentes contextos. Asimismo, a través de la interacción con los diversos tipos de textos escritos, los niños descubren que pueden disfrutar de historias y acceder a información, entre otros. Es en el momento en que los niños se preguntan por las marcas escritas, presentes en su entorno, cuando surge el interés por conocer el mundo escrito y, al estar en contacto sostenido con él, los niños descubren y toman conciencia de que no solo con la oralidad se pueden manifestar ideas y emociones, sino que también pueden ser plasmadas por escrito en un papel, una computadora o un celular. Por las características anteriormente descritas, el nivel de Educación Inicial considera las competencias relacionadas con el área de comunicación, la comprensión y la producción de textos orales de acuerdo con el nivel de desarrollo de los niños y del contexto en que se desenvuelven. El logro del Perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica Regular se favorece por el desarrollo de diversas competencias. El área de Comunicación promueve y facilita que los niños y niñas desarrollen y vinculen las siguientes competencias: “Se comunica oralmente en su lengua materna”.

- **Enfoque que sustenta el desarrollo de las competencias en el Área de Comunicación**

En el marco del Enfoque comunicativo, se espera que los niños aprendan a usar el lenguaje para comunicarse con los demás. La competencia “Se comunica oralmente en lengua materna” es la base de las competencias “Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna” y “Escribe diversos tipos de textos en lengua materna”, pues introduce a los niños en los aspectos básicos de la comunicación. No obstante, cabe señalar que cada competencia tiene procesos de adquisición diferentes.

Es comunicativo, porque su punto de partida es el uso de lenguaje para comunicarse con otros. Al comunicarse, los estudiantes comprenden y producen textos orales y escritos de distinto tipo textual, formato y género discursivo, con diferentes propósitos, en variados soportes, como los impresos, audiovisuales y digitales, entre otros. Considera las prácticas sociales del lenguaje, porque la comunicación no es una actividad aislada, sino que se produce cuando las personas interactúan entre sí al participar en la vida social y cultural. En estas interacciones, el lenguaje se usa de diferentes modos para construir sentidos en los textos, Asimismo, el área contempla la reflexión sobre el lenguaje a partir de su uso, no solo como un medio para aprender en los diversos campos del saber, sino también para crear o apreciar distintas manifestaciones literarias y para desenvolverse en distintas facetas de la vida, lo que considera el impacto de las tecnologías en la comunicación humana. De este modo, se asegura la apropiación integral del lenguaje.

2.2.5 Didáctica

La palabra didáctica proviene de la voz griega (didaktikos) que significa “yo enseño” llamada también teoría de la enseñanza también se le define el “arte de enseñar”, la didáctica trabaja y estudia los conceptos de enseñanza ,el aprendizaje, el problema ,la situación, los objetivos, los contenidos, los métodos, los medios, la evaluación, las formas de organizar, la didáctica es la disciplina de carácter práctico normativo que tiene

por objetivo específico la técnica de la enseñanza, esto es, la técnica de dirigir y orientar eficazmente a los estudiantes en su aprendizaje.

2.2.6 Objetivo de la didáctica

El objetivo de una ciencia se estudia a través de la determinación de un conjunto de características que expresen sus cualidades o propiedades.

La didáctica como ciencia tiene su propio objetivo, el proceso de enseñanza aprendizaje y una metodología propia, consecuencia de las leyes inherentes de ese objeto y que relaciona a sus componentes

2.2.7 Estrategias didácticas para fomentar el aprendizaje

Nilson, 2010). Es un enfoque centrado en el estudiante en el cual este aprende sobre un tema, trabajando en grupos, para resolver un problema que puede tener múltiples soluciones. Este problema es lo que impulsa la motivación y el aprendizaje.

2.3.- DEFINICIÓN DE TÉRMINOS

2.3.1. Lenguaje

Facultad del ser humano de expresarse y comunicarse con los demás a través del sonido articulado o de otros sistemas de signos.

2.3.1. Oralidad

en lingüística, designa el modo de comunicación verbal a través de sonidos producidos por medio del aparato fonador humano (laringe, faringe, fosas nasales y cavidad bucal), y percibidos por medio del oído. Es el primer modo de comunicación complejo utilizado en las sociedades humanas antes de la escritura, que no necesariamente nace en todas.

2.3.3. Habla

El habla es un proceso que requiere una coordinación neuromuscular muy precisa, necesaria para la planificación y la ejecución de secuencias motoras muy específicas. Cada lengua hablada dispone de sonidos específicos, o fonemas, y de ciertas combinaciones de estos fonemas que son idiosincrásicos de esa.

2.3.4. Comunicación

La comunicación es el proceso mediante el cual los interlocutores intercambian información e ideas, necesidades y deseos. Se trata de un proceso activo que supone codificar, transmitir y decodificar un mensaje.

2.3.5. Estrategia metodológica

Es un sistema de acciones que se realizan con un ordenamiento lógico y coherente en función del cumplimiento de objetivos educacionales, es decir, constituye cualquier método o actividad planificada que mejore el aprendizaje profesional y facilite el crecimiento personal del estudiante.

2.3.5. Didáctica

Arte de enseñar, modernamente relegado al aspecto práctico o de aplicación de la pedagogía y la metodología.

2.3.6. Diseño curricular

Proceso imprescindible que define y concreta cómo han de ser todos los elementos que configuran una acción formativa. Es una guía para los encargados de desarrollarlo, un

instrumento útil para orientar la práctica pedagógica, una ayuda al profesorado. Los componentes básicos que lo forman son informaciones relativas a “qué” enseñar (contenidos y objetivos), “cuando” enseñar (cómo ordenar y secuenciar los contenidos y los objetivos), “cómo” enseñar (cómo estructura las actividades de enseñanza-aprendizaje), y “qué, cómo y cuándo” evaluar.

2.3.7. La Educación Preescolar

posee como finalidad la atención educativa y asistencial a la primera infancia; en términos generales, está dirigida a los niños y niñas de cero hasta los tres o cinco años de edad, desenvolverse en un clima de seguridad y afecto que posibilite a los y las niños un desarrollo emocional equilibrado y que, a la vez, garantice la respuesta a sus necesidades

fisiológicas, comunicativas, intelectuales y de socialización, y la adquisición de la autonomía personal a través del progresivo dominio de su cuerpo, el desarrollo sensorial y su capacidad de comunicación y socialización.

2.3.8 Adquisición del lenguaje

Se llama al proceso cognitivo por el cual los seres humanos haciendo uso de su competencia lingüística innata, aprenden a comunicarse verbalmente usando la lengua natural usada en su entorno social al momento de su nacimiento y durante su infancia hasta la pubertad. En efecto, este proceso está cronológicamente limitado ya que sucede principalmente dentro de lo que Jean Piaget describe como 'Período Preoperatorio' o 'período crítico', o sea durante los primeros 4 o 5 años de vida del niño.

2.3.9 Competencia

Es la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético.

2.3.10 Cognoscitivo

La cognición (del latín cognoscere, 'conocer') es la facultad de un ser vivo para procesar información a partir de la percepción, el conocimiento adquirido (experiencia) y características subjetivas que permiten valorar la información. Consiste en procesos tales como el aprendizaje, el razonamiento, la atención, la memoria, la resolución de problemas, la toma de decisiones, los sentimientos.

CAPÍTULO III -MARCO METODOLÓGICO

3.1.- HIPOTESIS DE LA INVESTIGACIÓN:

3.1.1.- HIPÓTESIS CENTRAL O GENERAL

- La utilización de estrategias didácticas desarrollará el lenguaje oral en los niños de 3 años en la I.E.I N°214.

3.1.2.- HIPÓTESIS ESPECÍFICAS:

- La utilización de estrategias didácticas contribuirá en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 años de la I.E.I N°214.
- Las estrategias didácticas apoyarán en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 3 años de la I.E.I N° 214.
- Las estrategias didácticas solucionarán las dificultades en el lenguaje oral en los niños de 3 años de la I.E.I N° 214.

3.2.- VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN:

3.2.1.- VARIABLE INDEPENDIENTE

Estrategias didácticas

3.2.2.- VARIABLE DEPENDIENTE

Lenguaje oral

3.2.3.- OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS
Estrategias didácticas	<p>Las estrategias didácticas son un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar un determinado propósito, por ello, en el campo pedagógico específica que se trata de un plan de acción que pone en marcha el docente para lograr los aprendizajes (Tobón, 2010: 246).</p> <p>Díaz Barriga (2010) dice que, para enriquecer el proceso educativo, las estrategias de enseñanza y las</p>	<p>El desarrollo del presente estudio comprenderá la información, definiendo las pautas para conseguir que las estrategias lleguen a los niños de manera didáctica, realizando un diagnóstico, planificación y</p>	fonología	-Identificación y discriminación de sonidos.	<p>¿Emite sonidos?</p> <p>-¿Diferencia los sonidos reales?</p> <p>-¿Reconoce los sonidos que hace su lengua</p> <p>-¿Identifica y reconoce la intensidad de los sonidos de graves, agudos?</p> <p>-¿Identifica y reconoce la duración de los sonidos de largo corto?</p>

<p>estrategias de aprendizaje se complementan. Señala que las estrategias de enseñanza son “procedimientos que se utilizan en forma reflexible y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos” (Díaz Barriga, 2010: 118). Las estrategias son los medios y los recursos que se ajustan para lograr aprendizajes a partir de la intencionalidad del proceso educativo.</p> <p>UNED (2013) considera que, toda estrategia didáctica debe ser coherente, en primer lugar, a la concepción pedagógica que comporta la institución educativa y en segundo lugar, con los componentes de la planificación</p>	<p>ejecución de diferentes actividades.</p>		<p>-¿Identifica y reconoce el timbre de los distintas instrumentos o voces?</p>
		<p>-Pronuncia fonemas correctamente</p>	<p>-¿Diferencia los fonemas?</p> <p>-¿Reproduce los sonidos de los fonemas?</p> <p>-¿Compara los sonidos inicial y final?</p>
		<p>-Repite Frases</p>	<p>-¿Aprende rimas?</p> <p>¿Repite trabalenguas?</p> <p>-¿Repite jijaforas?</p>
		<p>-Se expresa a través de un estímulo visual</p>	<p>-¿Realiza la acción siguiendo la imagen?</p>

	<p>curricular, específicamente, a los objetivos de aprendizaje y a los contenidos</p>			<p>-Movilidad, equilibrio y tonicidad lingual. - Movilidad labial. -Gimnasia mandibular</p>	<p>-¿Mastica alimentos duros?</p>
			<p>Semántica</p>	<p>-Comprende y expresa palabras sencillas.</p>	<p>-¿Comprende el mensaje de una orden? -¿Sigue ordenes ,que señale un objeto que representa una escena compleja siguiendo una orden?. -¿Describe la utilidad del objeto señalado?</p>

				<p>-Conoce conceptos básicos</p>	<p>-¿Conoce arriba ,abajo?</p> <p>-¿Conoce dentro fuera?</p> <p>-¿ Conoce Muchos – Pocos?</p> <p>-¿Conoce Grande – Pequeño?</p> <p>-¿Conoce Lleno – Vacío?</p>
				<p>-Identifica necesidades básicas</p>	<p>-¿Menciona sus necesidades fisiológicas? -</p> <p>¿Manifiesta cuando tienen sed? -</p> <p>¿Manifiesta cuándo tiene hambre?</p>

					¿Manifiesta cuando tiene sueño?
				- Comprende y desarrolla el significado de las palabras	-¿El niño en sus expresiones verbales ya emplea verbos auxiliares "haber" y "ser" -¿El niño empieza a utilizar los pronombre en el siguiente orden: Yo, Tú, Él, Ella, Nosotros-as, Ustedes? -¿Cuenta con un vocabulario de 1,500 palabras?

					-¿Utiliza las proposiciones y el niño ya tiene un lenguaje comprensible?
				El significado de las oraciones resulta más trascendental que el de las palabras aisladas.	-¿Comprende oraciones completas?
			Pragmática	- Iniciación y mantenimiento del tema.	-¿Mantienen tema de conversación con 4 intercambios? -¿Continúa con el tema conversado o hilo temático?

				<p>- Interviene por Turnos para hablar.</p>	<p>-¿Respetan turnos conversacionales?</p> <p>-¿Mantienen un intercambio conversacional respondiendo coherentemente?</p> <p>-¿Sigue la conversación con palabras sueltas y apoyándose de gestos?</p> <p>-¿Responde a preguntas verbalizando si/no?</p> <p>-¿sigue y comprende la conversación?</p>
--	--	--	--	---	--

				Destreza narrativa	<ul style="list-style-type: none">-¿Expresa un deseo o acontecimiento?-¿Describe una experiencia?-¿Explica acontecimientos fictios al interlocutor?-¿Crea narraciones de manera coherente?-¿Responde funcionalmente a los saludos con gestos o una expresión?-¿Responde preguntas con datos personales y de filiación?.
--	--	--	--	--------------------	--

				Expresiones de emociones y sentimientos.	<ul style="list-style-type: none">-¿Responde al elogio?-¿Expresa verbalmente agrado o desagrado?-¿Transmite verbalmente gustos y preferencias?-¿Pregunta el nombre de algunos imágenes o objetos?-¿Informa sobre un objeto o acontecimiento?-¿Realiza preguntas variadas sobre lo que observa o escucha?
--	--	--	--	--	---

					-¿Expresa sus sentimientos y estados emocionales?

<p>Lenguaje oral</p>	<p>Si los sonidos del habla no están vinculados a un significado, entonces no son más que una serie de gruñidos o de sonidos sin sentido. Son necesarias las reglas del lenguaje para establecer la relación entre todas las formas lingüísticas, ya se trate de sonidos, elementos con significado,</p>	<p>Es el medio por el cual los niños mejoraran su oralidad.</p>	<p>•Obtiene información del texto oral.</p>	<p>-Utiliza palabras de uso frecuente.</p>	<p>-¿Utiliza información de nombres que conoce, datos sobre sí mismo, del lugar donde vive y su familia? -¿Es congruente con lo que se le pregunta?</p>
----------------------	--	---	---	--	--

	<p>o de alguna combinación de estos elementos. El lenguaje puede definirse como un código socialmente compartido, o un sistema convencional, que sirve para representar conceptos mediante la utilización de símbolos arbitrarios y de combinaciones de éstos, que están regidas por reglas. (desarrollo del lenguaje pág. 5)</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Infiere e interpreta información del texto oral. 		<p>-¿Organiza sus ideas para exponer?</p> <p>-¿Conoce las palabras que se encuentra en los textos y sabe su significado?</p> <p>-¿Utiliza el verbo correctamente al hablar?</p> <p>-¿Formula preguntas sobre lo que desea o</p>
--	---	--	--	--	---

				<p>Deduce características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos y rimas orales.</p>	<p>necesita saber acerca de algo o alguien, al conversar y entrevistar a familiares o a otras personas?</p> <p>-¿Interpreta y ejecuta los pasos por seguir para realizar juegos, experimentos, armar juguetes, preparar alimentos, así como para organizar y realizar diversas actividades?</p> <p>-¿Interpreta y ejecuta pasos para realizar juegos y experimentos?</p>
--	--	--	--	---	--

					<p>-¿Expone información sobre un tópico, organizando cada vez más sus ideas y utilizando apoyos gráficos u objetos de su entorno?</p> <p>-¿Solicita y proporciona ayuda para llevar a cabo diferentes tareas?</p> <p>-¿Comparte sus preferencias por juegos,</p>
--	--	--	--	--	--

				<p>-Expresa sus necesidades y emociones.</p>	<p>alimentos, deportes, cuentos, películas y por actividades que realiza dentro y fuera de la escuela?</p> <p>-¿Memoriza y comparte; poemas, canciones, adivinanzas, trabalenguas y chistes?</p> <p>-¿Intercambia opiniones y explica porque está de acuerdo o no con lo que otros opinan sobre un tema?</p>
--	--	--	--	--	--

				<p>Comenta lo que le gusta o no le gusta por medio de gestos u otros recursos no verbales.</p>	<p>-¿Utiliza los tiempos de forma correcta al comunicarse?</p> <p>-¿Explica si está de acuerdo y porque con los otros sobre un tema?</p> <p>-¿Identifica que existen personas o grupos que se comunican con lenguas distintas a la suya?</p>
--	--	--	--	--	--

				<p>-Participa en conversaciones sencillas.</p> <p>-Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana</p>	
--	--	--	--	---	--

3.3.- MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

3.3.1. Inductivo

Mediante la observación podremos analizar los indicadores frente a la utilización de estrategias didácticas para desarrollar el lenguaje oral como recurso.

3.3.2. Deductivo

En consecuencia, de los resultados obtenidos de la información pedagógica, será fácil deducir como utilizan las estrategias didácticas en el desarrollo del lenguaje oral.

3.3.3. Síntesis

Se brindarán soluciones estratégicas mediante la emisión de las sesiones.

3.3.1.- ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN

El enfoque cuantitativo

3.3.2.- TIPO DE INVESTIGACIÓN

El tipo de investigación que se realizará será aplicado porque busca construir o mejorar una realidad, tiene como propósito de demostrar el efecto que producen las estrategias didácticas para desarrollar el lenguaje oral de los niños de 3 años.

3.3.2.- ALCANCE O NIVEL DE INVESTIGACIÓN

De acuerdo a la naturaleza del estudio de la investigación, reúne por su nivel las características de un estudio aplicativo pre-experimental

3.3.4.- DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

El diseño de investigación es:

Pre- experimental pre test post test sin grupo control, porque previamente se

hará una medición de la variable dependiente a ser estudiada (Pre test),

luego se realizará la aplicación de la variable independiente a los sujetos del grupo y para finalizar se volverá a hacer una medición de la variable dependiente en los sujetos (Post test).

Donde:

GRUPO	PRE TEST	VARIABLE INDEPENDIENTE	POST TEST
G.E	01	X	02

G.E: Grupo experimental

O1: pre test

X: Variable experimental

O2: Post test

3.4.- POBLACIÓN DE (Y MUESTRA DE DEL ESTUDIO) INVESTIGACIÓN

3.4.1.- POBLACIÓN.

La población está constituida por la totalidad de estudiantes de la Institución Educativa "N° 214" San Sebastián -Cusco, que hacen un total de 183 niños, distribuidos de la siguiente manera:

Aulas	Niños	Total
3 años amarillo	25	
4 años verde	30	
4 años rosado	30	
5 años lila	30	
5 años rojo	30	
TOTAL	145	

3.4.2.- MUESTRA

Se utilizó un muestreo no probabilístico ya que se eligió a los grupos de una forma intencionada, habiendo aplicado el tipo de muestreo tenemos a continuación nuestra muestra de trabajo:

Edad	Niños	Niñas	TOTAL
3 años Amarillo	15	10	25

3.5.- TÉCNICAS O INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Como técnicas de campo se utilizarán los siguientes instrumentos:

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Bibliográficas	Fichas textuales, permite tener información del libro tal y cual se presenta
La observación	-Guía observación, -Lista de cotejo

3.5.1.- TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Para el análisis de los resultados de la investigación se emplearan las técnicas de la estadística descriptiva como son la frecuencia ,el porcentaje , así como los recursos de la estadística inferencial como son las medidas de tendencia central para ello se utiliza el paquete estadístico versión SPss18 o el software Excel.

3.5.2.- INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

INSTRUMENTO DE RECOLECCION DE DATOS – JUICIO DE EXPERTOS

	INDICADORES	CRITERIOS	EXPERTO 1	EXPERTO 2	EXPERTO 3	PROMEDIO
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	Fonología	Identificación y discriminación de sonidos				
	Semántica	Intercambio conversacional.				
	Pragmática	Iniciación y mantenimiento del tema.				
		Interviene por Turnos para hablar				
		Destreza narrativa				
		Atención visual				
	Expresiones de emociones y sentimientos.					
LENGUAJE ORAL	Obtiene información del texto oral.	Utiliza palabras de uso frecuente.				
	Infiere e interpreta información del texto oral.	Deduce características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos y rimas orales.				

	Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.	Expresa sus necesidades y emociones.				
	Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	Comenta lo que le gusta o no le gusta por medio de gestos u otros recursos no verbales.				
	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	Participa en conversaciones sencillas.				
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana				

3.6 TÉCNICA Y PROCESAMIENTO DE DATOS

El instrumento es la lista de cotejo que permitirá recolectar datos de manera uniforme y sistemática basados en una lista de indicadores

que son redactados en afirmaciones o preguntas que buscan orientar el trabajo observable a través de los comportamientos de los niños.

Este instrumento consta de 3 dimensiones a evaluar que son: fonología, semántica pragmática; y consiste en una lista de ítems con

aspectos perceptibles que guían la observación, su medición es de escala ordinal, puesto que lleva un orden al momento de evaluar a

los participantes logrando obtener resultados. Por lo tanto, los resultados permitieron valorar de acuerdo a la estadística. se aplicará de

manera personal y directa a los niños.

3.6 ASPECTOS ÉTICOS

Presupuesto o costo del proyecto

Insumos/material	Costo unitario	Cantidad	Precio
Paquete Papel bond	14.00	02	48.00
Usb 2 mb	24.00	02	24.00
cuaderno	7.00	02	14.00
Impresión	0.20	180	36.00
Internet	75	03	225.00
Energía electrica	160	03	480
Total:			s/875.00

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Actividades	Responsable	Cronograma de actividades 2022-2023						
		Oct	Nov	Dic	Ene	Feb	Mar	Abr
Idea de investigación	Tesistas	x						
Planteamiento del problema de investigación	Tesistas	X						
Marco teórico, fundamento e hipótesis.	Tesistas		X	X				
Metodología	Tesistas			X				
Población del proyecto de investigación	Tesistas	X						
Registros del planteamiento del problema	Tesista	X	X					
Aplicación y procesamiento del pre test	Tesistas			X				

Construcción del marco teórico	Tesistas			X	X	X	X	
Aplicación de la propuesta metodológica	Tesistas				X	X	X	X
Aplicación y procesamiento del post test	Tesistas							X
Redacción del informe final de la investigación	Tesistas							X
Dictamen de la investigación por parte del asesor.	Asesor							X

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- DESARROLLO DEL LENGUAJE (2003) Robert. E Owens Madrid (España)
- LA EVALUACION DEL LENGUAJE(1996) Víctor M. Acosta
- AGUINAGA, G. et alii (1991): Prueba de Lenguaje Oral Navarra (PLON). Madrid, T.E.A. (Fondo de Ediciones del Gobierno de Navarra).
- ACOSTA, V. y cols. (1995): Programa de Intervención en el Lenguaje Oral «Acentejo». Canarias, Consejería de Educación del Gobierno de Canarias (Dirección General de Promoción Educativa).
- BOSCH, L. (1984): "El desarrollo fonológico infantil: una prueba para su evaluación". En M. SIGUÁN (ed.): Estudios sobre psicología del lenguaje infantil. Madrid, Pirámide.
- CLEMENTE, R. A. (1995): Desarrollo del lenguaje. Manual para profesionales de la intervención en ambientes educativos. Barcelona, Octaedro
- DALE, P. (1980b): Desarrollo del lenguaje. México, Trillas
- FERGUSON, CH. y GARNICA, O. (1982): "Teorías del desarrollo fonológico". En LENNEBERG y LENNEBERG (eds.): Fundamentos del Desarrollo del Lenguaje. Madrid, Alianza.
- GARTON, A. (1994): Interacción social y desarrollo del lenguaje y la cognición. Barcelona, Paidós.
- DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN (2000), Madrid (España) Santillana.
- ORTIZ OCAÑA, Alexander (2009) Bogotá D.C Diccionario de Pedagogía Didáctica y Metodología Edit. Cepedid.
- SANCHEZ CARLESSI, Hugo Y REYES MEZA, Carlos (1984) Metodología y Diseño de Investigación Científica Lima .
- ERMEL.V TAPIA SOSA (2012) Estrategias didacticas generales Ecuador.

ANEXOS

MATRIZ DE CONSISTENCIA LÓGICA DE INVESTIGACIÓN

Título: “UTILIZACIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS DE TRES AÑOS DE LA I.E.I N° 214”.

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variable	Metodología
<p>General: ¿De qué manera influirá las estrategias didácticas en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 3 años de los niños de 3 años de la I.E.I N° 214?</p>	<p>General:</p> <ul style="list-style-type: none"> Desarrollar el lenguaje oral utilizando estrategias didácticas en los niños de 3 años de la I.E.I N° 214. 	<p>General: Las estrategias didácticas desarrollarán el lenguaje oral en los niños de 3 años.</p>	<p>Variable 1/Independ.: Estrategias didácticas Dimensiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fonología Semántica Pragmática 	<p>Enfoque de investigación: Cuantitativo Tipo de investigación: Experimental Nivel de Investigación: Aplicativo Diseño de investigación: Pre experimental Población: 25 estudiantes 10 niñas y 15 niños Muestra: Probabilístico. Técnica de muestreo: Encuesta Lista de cotejo Técnicas e instrumentos: Pre test Post test Metodología de análisis de datos: Estadística de análisis de datos.</p>
<p>Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué efecto tendrán las estrategias didácticas en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 años? ¿Cómo las estrategias didácticas propuestas desarrollaran el lenguaje oral de los niños de 3 años. ¿Qué cambios producirán las estrategias didácticas para desarrollar el lenguaje oral de los niños de 3 años? 	<p>Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Favorecer el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 años. Contribuir con el desarrollo del lenguaje oral para su mejor comunicación y comprensión. Enriquecer el lenguaje oral a través de estrategias didácticas. 	<p>Específicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> Las estrategias didácticas contribuirán en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 años. Las estrategias didácticas apoyarán en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 3 años. Las estrategias didácticas solucionarán las dificultades en el lenguaje oral en los niños de 3 años. 	<p>Variable 2/Dependiente.: Lenguaje oral Dimensiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> Obtiene información del texto oral. Infiere e interpreta información del texto oral. Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. 	

			<ul style="list-style-type: none">• Interactúa SE comunica se relaciona estratégicamente con distintos interlocutores.• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	
--	--	--	---	--

PRESENTADO POR:

1. Cynthia Vanessa Paliza Calvo.

2. Alina Mónica Bermúdez Carrasco.

Variable	Dimensiones	Indicadores	Ítems/reactivos	Valoración
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	Fonología	Identificación y discriminación de sonidos	¿Emite sonidos? ¿Diferencia los sonidos reales? ¿Reconoce los sonidos que hace su lengua ¿Identifica y reconoce la intensidad de los sonidos de graves, agudos? ¿Identifica y reconoce la duración de los sonidos de largo corto? ¿Identifica y reconoce el timbre de los distintos instrumentos o voces?	a. Si b. A veces c. Casi nunca d. Nunca
		Pronuncia fonemas correctamente	¿Diferencia los fonemas? ¿Reproduce los sonidos de los fonemas? ¿Compara los sonidos inicial y final?	
		Repite Frases	¿Aprende rimas? ¿Repite trabalenguas? ¿Repite jijantaforas?	a. Si b. A veces c. Casi nunca d. Nunca
		Se expresa a través de un estímulo visual	¿ Realiza la acción siguiendo la imagen?	a. Si b. A veces c. Casi nunca d. Nunca
		Movilidad, equilibrio y tonicidad lingual. - Movilidad labial. - Gimnasia mandibular.	¿Mastica alimentos duros?	a. Si b. A veces c. Casi nunca d. Nunca
	Semántica	-intercambio conversacional.	¿Comprende el mensaje de una orden? ¿Sigue ordenes ,que señale un objeto que representa una escena compleja siguiendo una orden?. ¿describe la utilidad del objeto señalado?	a. Si b. A veces c. Casi nunca d. Nunca

	- Comprende y expresa palabras sencillas.	¿Qué has hecho este fin de semana? ¿Describe actividades cotidianas? ¿Establece contacto visual espontáneo?	a. Si b. A veces c. Casi nunca d. Nunca
	Conoce conceptos básicos	¿Conoce arriba ,abajo? ¿Conoce dentro fuera? ¿ Conoce Muchos – Pocos? ¿C onoce Grande – Pequeño? ¿ Conoce Lleno – Vacío?	a. Si b. A veces c. Casi nunca d. Nunca
	Identifica necesidades básicas	¿Menciona sus necesidades fisiológicas? ¿Manifiesta cuando tienen sed? ¿Manifiesta cuándo tiene hambre? ¿Manifiesta cuando tiene sueño?	a. Si b. A veces c. Casi nunca d. Nunca
	Comprende y desarrolla el significado de las palabras	¿El niño en sus expresiones verbales ya emplea verbos auxiliares "haber" y "ser" ¿El niño empieza a utilizar los pronombre en el siguiente orden: Yo, Tú, Él, Ella, Nosotros-as, Ustedes? ¿Cuenta con un vocabulario de 1,500 palabras? ¿ Utiliza las proposiciones y el niño ya tiene un lenguaje comprensible?	a. Si b. A veces c. Casi nunca d. Nunca

Pragmática	El significado de las oraciones resulta más trascendental que el de las palabras aisladas	¿Comprende oraciones completas?	a. Si b. A veces c. Casi nunca d. Nunca
	- Iniciación y mantenimiento del tema.	¿Mantienen tema de conversación con 4 intercambios? ¿Continúa con el tema conversado o hilo temático?	a. Si b. A veces c. Casi nunca d. Nunca
	-Destreza narrativa	¿Expresa un deseo o acontecimiento? ¿Describe una experiencia? ¿Explica acontecimientos ficticios al interlocutor? ¿Crea narraciones de manera coherente? ¿Responde funcionalmente a los saludos con gestos o una expresión? ¿responde preguntas con datos personales y de filiación?.	a. Si b. A veces c. Casi nunca d. Nunca
	- interviene por Turnos para hablar.	¿Respetan turnos conversacionales?? ¿Mantienen un intercambio conversacional respondiendo coherentemente? ¿Sigue la conversación con palabras sueltas y apoyándose de gestos? ¿responde a preguntas verbalizando si/no?	a. Si b. A veces c. Casi nunca d. Nunca

			¿sigue y comprende la conversación?	
		Expresiones de emociones y sentimientos.	¿Responde al elogio? ¿Expresa verbalmente agrado o desagrado? ¿Transmite verbalmente gustos y preferencias? ¿Pregunta el nombre de algunos imágenes o objetos? ¿informa sobre un objeto o acontecimiento? ¿Realiza preguntas variadas sobre lo que observa o escucha? ¿Expresa sus sentimientos y estados emocionales?	a. Si b. A veces c. Casi nunca d. Nunca
Variable	Dimensiones	Indicadores	Ítems / reactivos	Valoración
LENGUAJE ORAL	• Obtiene información del texto oral.	Utiliza palabras de uso frecuente.	- ¿Utiliza información de nombres que conoce, datos sobre sí mismo, del lugar donde vive y su familia? - ¿Es congruente con lo que se le pregunta? - ¿Organiza sus ideas para exponer? - ¿Conoce las palabras que se encuentra en los textos y sabe su significado? - ¿Utiliza el verbo correctamente al hablar?	a) Si b) A veces c) Casi nunca d) Nunca

	<ul style="list-style-type: none"> • Infiere e interpreta información del texto oral. 	Deduce características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos y rimas orales.	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Formula preguntas sobre lo que desea o necesita saber acerca de algo o alguien, al conversar y entrevistar a familiares o a otras personas? - ¿Interpreta y ejecuta los pasos por seguir para realizar juegos, experimentos, armar juguetes, preparar alimentos, así como para organizar y realizar diversas actividades? - ¿Interpreta y ejecuta pasos para realizar juegos y experimentos? 	<ul style="list-style-type: none"> a) Si b) A veces c) Casi nunca d) Nunca
	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. 	Expresa sus necesidades y emociones.	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Expone información sobre un tópico, organizando cada vez más sus ideas y utilizando apoyos gráficos u objetos de su entorno? - ¿Solicita y proporciona ayuda para llevar a cabo diferentes tareas? 	<ul style="list-style-type: none"> a) Si b) A veces c) Casi nunca d) Nunca
	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. 	Comenta lo que le gusta o no le gusta por medio de gestos u otros recursos no verbales.	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Comparte sus preferencias por juegos, alimentos, deportes, cuentos, películas y por actividades que realiza dentro y fuera de la escuela? - ¿Memoriza y comparte; poemas, canciones, adivinanzas, trabalenguas y chistes? 	<ul style="list-style-type: none"> a) Si b) A veces c) Casi nunca d) Nunca
	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. 	Participa en conversaciones sencillas.	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Intercambia opiniones y explica porque está de acuerdo o no con lo que otros opinan sobre un tema? 	<ul style="list-style-type: none"> a) Si b) A veces c) Casi nunca d) Nunca

		<ul style="list-style-type: none"> - ¿Utiliza los tiempos de forma correcta al comunicarse? - ¿Explica si está de acuerdo y porque con los otros sobre un tema? 	
<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Identifica que existen personas o grupos que se comunican con lenguas distintas a la suya? 	<ul style="list-style-type: none"> a) Si b) A veces c) Casi nunca d) Nunca

MATRIZ DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

